

Vaardighedenprofiel – Organist Sint- Joriskerk Amersfoort – Mei 2026

1. Muzikaal-vakinhoudelijke vaardigheden

- Uitstekende beheersing van het orgelrepertoire, met stilistische flexibiliteit van vroege tot hedendaagse muziek
- Vermogen om in verschillende stijlen te improviseren en ervaring met het concertmatig optreden.
- Aantoonbare ervaring met het bespelen en registreren van orgels met uiteenlopende omvang en karakter, zoals hoofdorgel Naber IIP/38, koororgel Metzler/Edskes IIP/18, positief Strubbe IP/4 en koorpositief Metzler I/3
- Vermogen om per orgel een eigen artistieke identiteit te ontwikkelen en deze overtuigend hoorbaar te maken.

2. Communicatieve vaardigheden

- Sterke mondelinge en schriftelijke communicatieve vaardigheden, gericht op:
 - samenwerking met de orgelcommissie;
 - afstemming met gastorganisten, dirigenten en andere musici
 - communicatie met kerkelijke organisatie, gemeenteleden en publiek
 - muzikale keuzes nader toe te lichten aan zowel vakgenoten als leken.
- Representatieve uitstraling richting publiek, sponsors en andere externe stakeholders.

3. Promotie en publiekswontwikkeling

- Inzicht in en affiniteit met promotie van concerten en orgelcultuur (bijv. via sociale media, drukwerk, publieksintroducties).
- Bereidheid om actief bij te dragen aan zichtbaarheid en profilering van de vier orgels als cultureel erfgoed.
- Bereid om het orgel actief voor een breed publiek toegankelijk te maken en te integreren in hedendaagse muziekcultuur en moderne muziek bij doordeweekse verhuuren en activiteiten.
- Vermogen om als ambassadeur van de orgels en de concertserie op te treden.

4. Samenwerking en organisatie

- Constructieve, proactieve en loyale samenwerking met de orgelcommissie en met de beheerder.
- Vermogen om gezamenlijk plannen te ontwikkelen en afspraken na te komen.
- Organisatorisch inzicht in concertplanning, repetities en praktische afstemming.
- Samenwerken met en adviseren van de Evensongwerkgroep en affiniteit met de anglicaanse kerkmuziek.