

Vierklank

Midden in de stad



→ **Geloof & politiek in Amersfoort**
Gemeenteraadslid Marcel Koning: 'Mijn ambitie is om in verbinding te blijven.'

→ **Interview Tijs van den Brink**
'In mijn politieke leven wil ik graag opkomen voor kwetsbare mensen.'

→ **Vacante rollen binnen de Algemene Kerkenraad van de PGA ingevuld**
Twee leden vertellen over de kracht van samenwerking



Midden in de stad

Beste lezer,

Op Aswoensdag was ik aanwezig in de volle Joriskerk, waar kerkmuren even wegvielen. En ondanks de kou buiten waren de woorden, de rituelen en de ontmoetingen warm. We zijn halverwege de veertigdagentijd, de periode waarin we mogen omvormen, zoals ds. Anna Walsma sprak. 'Het teken van buiten brengt ons te binnen wie of wat we zijn, zo kunnen we omvormen en openen voor Gods toekomst.' Omgevormde mensen heeft de wereld nodig, zei ze. En ik denk om te beginnen onze wijk, onze stad. We collecteerden voor het straatpastoraat. Gelijk een concreet voorbeeld van christen zijn voor de stad.

Deze maand mogen we stemmen voor de gemeenteraad. Hoe staan onze christelijke volksvertegenwoordigers midden in de stad? Dat vroegen we aan Marcel Koning, die gemeenteraadslid en lijsttrekker in Amersfoort is. Hij weet veel concrete voorbeelden te vertellen, waarbij het gesprek met mensen belangrijk is en het telkens terugkeren naar je waarden. De Inham interviewt op de wijkpagina een collega van hem, leuk om eraast te lezen. Tijs van den Brink, in een andere laag volksvertegenwoordiger maar ook onze stadsgenoot, vertelt bevlogen over hoe hij zich wil inzetten voor mensen op kwetsbare plekken, oor wil hebben voor wat er in de samenleving speelt en wil doen wat gedaan moet worden.

De PGA hebben we opgericht om onder andere krachten te bundelen voor de stad. In de missie staat: 'We hebben elkaar nodig om kerk te zijn, in deze tijd, in deze stad.' Voor een gemiddeld gemeentelid van een van de wijkkerken is de PGA (en wie weet de PGHAN ook)



Annemarie Stoffer-Brink
Hoofd- en eindredacteur

misschien een 'vergaderorgaan' waar je niet zoveel mee hebt of hoeft. Lees dan het interview met nieuwe scriba Ineke van Oosten en assessor Jaap Wiersma. Zij leggen uit hoe de PGA bijdraagt aan de wijken. Assessor, wat dat is zegt u? Blader dan gelijk door naar blz. 11, Ineke legt het uit.

Ook deze maand verrassen de wijkredacties ons met een toepasselijke bijdrage. Stadsdominee Marleen Kool schrijft op de wijkpagina van de Amersfoortse Zwaan: 'Midden in de stad gaat de bijbel open.' De Bron interviewt de koster die voor de buurt om de kerk heen een signalerende functie heeft. De Emmaüskerk is letterlijk aan het verbouwen om opnieuw kerk voor de wijk te worden. En de Joriskerk beseft dat de centrale locatie een plek is om zuinig op te zijn en een verantwoordelijkheid meebrengt om serieus te nemen.

De Hoeksteen is voorop afgebeeld. Tijdens verkiezingen functioneert De Hoeksteen als stemlocatie voor de wijk Schothorst. Vrijwilligers grijpen die gelegenheid aan om aanwezig te zijn. Ze bieden mensen uit de wijk een kop koffie en een gesprek. Een heel praktische en mooie manier om kerk te zijn midden in je stad!

Hartelijke groet,

Annemarie Stoffer-Brink



4

INTERVIEW MARCEL KONING

Vertrouwen is als een goed gewortelde boom



6

DE KRACHT VAN VERHALEN

De veelzijdigheid van Mozes



8

INTERVIEW TIJS VAN DEN BRINK

'Als ik zou stoppen met geloven, zou ik nog naar de kerk blijven gaan'



ONDER DE PGA-PARAPLU:

Een interview met de
nieuwe scriba en assessor

De foto op de voorkant laat De Hoeksteen zien als gastvrije stemlocatie voor de wijk. De foto op de achterkant is Amersfoort van boven, foto via Unsplash.com.

12	Interview ds. Hannah Westerink
14 - 27	Nieuws uit alle wijkgemeenten
28	PGA-nieuws We kijken vooruit
29	Boekbespreking Buig niet, hou vol!
30	Leren & ontmoeten
32	Kunst, cultuur & muziek
34	Passion 4U: het verhaal verbindt
35	Kerkrentmeesters PGHAN Een abonnement op een kerk? Hoe werkt dat?
36	Familieberichten
37	Column Maria en Martha
38	Kerkdiensten
39	Colofon
40	Zie de stad Gedicht van Tom Segaar

COLUMN

Door: ds. Martin van Dam



De toren wijst omhoog

Als je erop let, zie je dat er midden in een stad of dorp vaak een kerk staat. Niet zelden één van de eerste gebouwen (van steen) die daar is neergezet. Hier zijn natuurlijke allerlei historische verklaringen voor, maar het is wel een statement. De stad Amersfoort begon als een bisschoppelijke boerenhof, die versterkt werd en bedrijvigheid aantrok. Bouwsels aan een kerk van rond 1200 zijn nu nog steeds zichtbaar in het onderste gedeelte van de toren van de Sint Joriskerk. En ondertussen staat er nog steeds midden in Amersfoort een kerk.

Waarom een kerk midden in de stad? Als kind leerde ik: al die kerken wijzen met hun toren omhoog, naar God. Als je de Joriskerk binnenstapt, kijk je ook bijna automatisch naar boven en daar gaat het om. Mensen kijken niet vanzelf naar boven. De kerk is om mensen daaraan te herinneren: God is er ook nog en we horen bij Hem, ook al is daar misschien van alles tussen gekomen. In plaats van eerst een kerk, bouwen mensen vandaag eerst een huis en een carrière, hun eigen leven en weg naar succes en geluk in deze stad. Maar in het midden staat nog steeds een kerk. En niet alleen daar, maar op veel meer plekken in Amersfoort komt op zondag een gemeente samen en wordt het goede nieuws over Jezus Christus verkondigd. De boodschap van de kerk is de boodschap van de Bijbel en die is voor de hele stad.

Toch moet je het bereik van een gebouw ook niet overschatten. Paulus stichtte kerken in grote steden van het Romeinse Rijk. De eerste eeuwen deden zij het zonder gebouw en zonder toren die omhoog wees. In bijna al zijn brieven maakt de apostel de gemeente bewust van hun omgeving. De liefde onder broeders en zusters is belangrijk, maar ook: *'dat u op een gepaste wijze wandelt ten opzichte van hen die buitenstaan.'* (1Thes. 4:12) Dat vraagt Paulus niet omdat de gemeente zoveel mogelijk met rust gelaten wil worden, maar met als doel dat christenen op hun eigen plek midden in de stad iets uitstralen van de liefde van Christus.

Aan die opdracht moeten wij telkens herinnerd worden, want ook dat gaat niet vanzelf. De kerk staat er wel, maar zijn wij er ook echt? Iets om aan te denken als je midden in een dorp of in onze stad een kerk ziet staan. Die toren wijst omhoog..., en ik? ●

Door: Riemke Leusink



Vertrouwen is als een **goed gewortelde boom**

Onlangs kopte de Volkskrant 'Steeds minder mensen willen gemeenteraadslid zijn. Twintig uur per week, met een baan ernaast, hoe dan?' Een op de zeven raadsleden stapt tussentijds op, door de hoge werkdruk, maar ook door toenemende agressie of intimidatie. Dit leidt tot een uitdaging in de lokale democratie. Toch zijn de kieslijsten in Amersfoort nog steeds goed gevuld, met mensen met een warm hart voor hun stad.

Juist nu de democratie wereldwijd onder de druk staat, dringt tot veel Nederlanders het besef door dat we die democratie actief moeten koesteren. In protestantse kerken zijn we doordeesemd met democratisch besef: bij ons geen paus en bisschoppen, maar ieder gemeentelid is geroepen om zich in te zetten, pastoraal, diaconaal, financieel, bestuurlijk.

Een van die mensen is Marcel Koning, lid van de vierkoppige fractie van de ChristenUnie, als lijsttrekker momenteel druk bezig met de voorbereiding van de gemeenteraadsverkiezingen op 18 maart.

Marcel heeft ruime politieke ervaring, onder andere als woordvoerder van de minister van Sociale Zaken en bij de parlementaire redactie van de EO. Sinds 2022 is hij actief als lid van de Amersfoortse gemeenteraad. Sinds 1998 woont hij in Amersfoort (nu in Nieuwland). In het dagelijks leven is hij voorganger bij Mozaiek033. Hij is getrouwd en heeft twee zoons.

Afgelopen maanden was Marcel regelmatig op pad om te spreken met Amersfoorters, als input voor het verkiezingsprogramma. Hij sprak met ondernemers, huurdersbelangenverenigingen en liep mee met de politie. Ook woonde hij een vergadering bij van de Raad van Kerken Amersfoort, om te horen wat de kerken als belangrijke punten voor het verkiezingsprogramma van de ChristenUnie zien.

Is politiek bedrijven voor een waarden-gedreven partij als de ChristenUnie anders dan voor andere partijen?

"Wat ik in het politieke veld zie zijn eigenlijk twee soorten partijen. Je hebt partijen die duidelijk hun kiezers vertegenwoordigen in de zin dat ze het leven voor deze kiezers beter, makkelijker of goedkoper willen maken. Ook dat zijn trouwens waarden. Maar dat maakt het afwegen van waarden wel



makkelijker. Als je achterban het niet goed vindt, ben je er gewoon tegen.

Wij denken, niet als enige partij gelukkig, dat de waarde van naastenliefde soms juist iets vraagt van onze kiezers om het voor andere inwoners beter, makkelijker of goedkoper te maken. We vragen - zeg maar - offers, in het vertrouwen dat dat op de lange termijn tot een beter Amersfoort zal leiden. Dat zijn grondbeginselen van de kerk, die wij als ChristenUnie ook in het stadsbestuur willen laten doorklinken. Soms wringt dat, want we zijn gewend aan gemak, comfort en veiligheid. Een goed voorbeeld vind ik de Skaeve Huse, voor mensen met een verslavingsachtergrond of psychische problemen. Daar vragen we iets van een deel van de stad. Het is heel makkelijk om te zeggen dat je deze woonvorm niet wilt, want er is een veiligheidsrisico. Wij zien toch de noodzaak dat deze mensen een plek hebben in de stad. Uiteraard nemen we maatregelen om de risico's te beperken. Maar voor het algemeen belang is dit de beste oplossing voor deze dakloze mensen."

Als je terugkijkt op je afgelopen raadsperiode, zie je dan een rode draad in de thema's en afwegingen die jullie als fractie tegenkwamen?

"Een rode draad zijn de (door social media versterkte) snel oploeiende emoties. Een voorbeeld: toen de organisatie van gebedsgezener Tom de Wal half januari op de Varkensmarkt een bijeenkomst organiseerde, werden er in de raad vragen over gesteld, omdat zijn organisatie Frontrunners homoseksuelen zou willen 'genezen'. Los van de vraag of Frontrunners daaropuit is (voor zover ik weet niet): als ChristenUnie ligt op zo'n moment ons bestaansrecht in het opkomen voor de vrijheid van godsdienst en meningsuiting. Niemand hoeft naar dit soort bijeenkomsten te gaan. Als ik zorgen heb over een bijeenkomst, zoek ik niet de krant op, maar ga ik praten. Luister naar die mensen bij een kop koffie, dan ontstaat er vaak al ontspanning. Mijn

ambitie als raadslid is om dan niet nog harder te gaan roepen, maar om in verbinding te blijven.

Een tweede rode draad is het gegeven dat we in Amersfoort, net als in heel Nederland, tegen grenzen aanlopen. De meeste mensen hebben het in Amersfoort goed, maar diverse problemen (stikstof, stroomtekort, woningtekort, wachtlijsten in de zorg) laten zien dat die problemen met elkaar te maken hebben.

De grote uitdaging voor ons als ChristenUnie is dan juist ook de diepere lagen te benoemen. Ik voel me aangesproken door het werk van de Amersfoortse econoom Paul Schenderling. Hij bepaalt ons erbij, goed onderbouwd, om onze grenzen te kennen. Bijna elke raadsvergadering komt dat voorbij. Want waar leg je die grens dan op aan inwoners, en waar ben je als overheid terughoudend om je te mengen in hoe mensen leven?

Heel concreet: veel huishoudens hebben één of twee auto's nodig, omdat voor hen het openbaar vervoer nog geen goed alternatief is. Daardoor ontstaan ruimteproblemen. Mijn stelling is dat we niet kunnen doorleven zoals we altijd gedaan hebben. We staan als gemeenteraad op een soort kruispunt: hoe gaan we al die problemen in relatie tot elkaar aanpakken, binnen de rechtsstaat? Er moeten meer woningen komen, en dat willen we doen binnen de gemeentegrenzen ('inbreiden'). Maar als je ergens een hoog gebouw neerzet, zijn er altijd mensen in nabijgelegen woningen die dan minder lichtinval in hun huis hebben. Bij zulke dilemma's moeten we de tijd nemen, vertragen. We zijn daarover gaan praten met bewoners en toen heeft de projectontwikkelaar ergens anders hoger gebouwd. Door te luisteren werd er wat pijn weggenomen, maar het leidt nooit tot honderd procent tevredenheid. Als ChristenUnie-fractie gaan we steeds terug naar onze waarden, en vandaaruit pellen we de belangen van Amersfoorters af."

Hoe maak je afwegingen als je tegen grenzen aanloopt? En eigenlijk niet iedereen optimaal kunt helpen?

"We moeten meer in gesprek over de



Marcel Koning, lijsttrekker ChristenUnie

diepere levensvragen. We vinden als ChristenUnie dat er ook in Amersfoort opvang voor vluchtelingen moet zijn. Maar we hebben ervaren dat het gesprek over waar die azc's moeten komen meer luisterbereidheid vergt. Ook bij het parkeerbeleid hebben we onvoldoende geluisterd. Juist omdat je niet iedereen optimaal tegemoet kunt komen, moet je investeren in die gesprekken. Luisteren is een competentie die je kunt ontwikkelen, en dan kan er ook weer vertrouwen in de politiek komen. Ik zie vertrouwen als een goed gewortelde boom: als vertrouwen bloeit dan is dat voor iedereen beter, maar zo'n boom moet goed geworteld zijn, in je waarden. En je moet als raadslid bereid zijn om je te laten overtuigen door de ander en je fouten te erkennen."

Hoe kun je zingeving zichtbaar maken in de gemeentepolitiek? Als we lijden onder een 'hypernerveuze samenleving', hoe vertaalt zich dat?

"In ons verkiezingsprogramma staat dat we liever een koopzondag minder willen. Of de winkelsluitingstijden iets inkorten: is het echt nodig dat supermarkten tot 22.00 uur open zijn? En ik heb al aangekondigd dat ik op zondag niet beschikbaar ben voor coalitiegesprekken. Wellicht gaan zulke voorstellen het niet halen, maar we geven daar wel een signaal mee af: dat het goed is om in de gemeenteraad elkaar voor te leven dat je af en toe 'uit' staat en dat het goed is als wij als raadsleden soms gewoon op de bank zitten of een wandeling maken. Daar wordt Amersfoort uiteindelijk beter van!"

Door: Irene Stok



De veelzijdigheid **van Mozes**

Arthur de Bruin, secretaris van De Inham, wilde naar de School voor Journalistiek maar zijn vader vond dat niets. De school zou te links zijn en Arthur koos met zijn 'pretpakket' voor de Pedagogische Academie (nu de PABO). Dat was een opmerkelijke keuze want hij had last van stotteren. Als inspirerend persoon uit de Bijbel kiest Arthur daarom voor Mozes, iemand die ook moeite met spreken had. Zijn keuze voor Mozes heeft overigens meer redenen.

Navigators

Arthur is opgegroeid in Driebergen en was lid van de Gereformeerde Kerk. "We gingen iedere zondag naar de kerk, eerst twee keer en later één keer. Er was weinig jeugdwerk. Via een docent van de middelbare school kwam ik in contact met de Captain's Club, het tienerwerk van De Navigators. Daar heb ik zes, zeven jaar in meegedraaid. Ik ging naar een Bijbelkring. Dat was methodisch met gestructureerd materiaal. Het was een parakerkelijke organisatie; niet in plaats van de kerk maar naast de kerk. Vanuit mijn kerk dachten ze dat het een sekte was en daarom kreeg ik huisbezoek. Ik heb de ouderling uitgenodigd voor een open avond en die moest toegeven dat het wel goed was. Naast de open avonden waren er

kringen bij mensen thuis. Ik ben later zelf kringleider geworden." Inmiddels was Arthur begonnen aan de PABO. Door zijn stotteren was dat lastig. De kinderen in de klas waar hij stageliep deden hem soms na en dat gaf onzekerheid bij Arthur. Hij kreeg logopedie om hem te helpen ontspannen, maar voor de klas was hij gespannen omdat er achter in het lokaal iemand zat die hem beoordeelde. Toen hij het tweede jaar over moest doen ging

hij stagelopen in groep 8. "Ik was zelf amper negentien jaar en heb open kaart gespeeld. Ik heb tegen de leerlingen gezegd: 'Ik ben mijn stage aan het overdoen en vind dat best spannend. Jullie zullen af en toe horen dat ik moeite heb met spreken. Willen jullie mij helpen? Uittlachen helpt niet.' Nou,



die kinderen zijn als een blok achter me gaan staan en sleepten me erdoorheen. Dat is zo'n goeie stap geweest, jezelf kwetsbaar durven opstellen. En het heeft me meer vrijmoedigheid in het spreken gegeven."

Die onzekerheid en kwetsbaarheid herkent Arthur bij Mozes. Het verhaal van Mozes en de brandende braamstruik gaat al sinds zijn tienertijd met Arthur mee. "Net als Mozes zag ik vooral problemen. Soms waren het kleine dingen waar je tegenop zag en waar je dan toch de moed voor kreeg om de stap te zetten."

Mozes bij de brandende braamstruik

Na de PABO koos Arthur alsnog voor de journalistiek. Er was inmiddels een opleiding gekomen in Amersfoort, de Evangelische School voor Journalistiek.

Aan het eind van die opleiding oriënteerde Arthur zich op zijn toekomst en dacht hij na over uitzending naar het buitenland, iets wat al jaren in zijn hoofd zat. Toen kwam het verhaal van Mozes bij de

brandende braamstruik en diens roeping opnieuw bij Arthur naar boven. "God roept Mozes en Mozes heeft bezwaar na bezwaar. Hij zag overal leeuwen en beren op de weg en dacht dat anderen veel geschikter waren dan hij, onder andere vanwege zijn probleem met spreken. Daar herkende ik me heel duidelijk in. God vraagt van Mozes moed om het met Hem aan te durven; dat hij hem op het juiste moment de juiste woorden zal geven. En als back-upplan geeft God je mensen met wie je het samen kan doen. Zo stuurde Hij Aäron naar Mozes toe en bracht Hij mijn vrouw Gerry op mijn pad, zodat we samen naar het buitenland konden gaan."

Naar Guinee

Die uitzending duurde nog wel enige jaren. Na de opleiding gingen Arthur en Gerry beiden aan het werk. Ze trouwden in de Adventkerk en toen ze drie kinderen hadden, het was inmiddels 1990, gingen ze zich oriënteren op zendingswerk. Ze werden uitgezonden vanuit de Adventkerk via WEC Internationaal, Wereldwijde Evangelisatie voor Christus. Ze kregen een training in Engeland en waren een jaar in Frankrijk om de taal te leren, want ze zouden naar Guinee in West-Afrika gaan. "We woonden met zijn vijven op dertig vierkante meter en waren intens gelukkig. We hadden een duidelijke focus op wat we gingen doen en hadden daarnaast goede contacten met studenten en docenten."

In het najaar van 1993 was het zover: "We vertrokken naar Guinee, wat een vrij nieuw terrein was voor WEC. Het was de bedoeling dat Gerry en ik daar samen met ons internationale team gemeenten gingen stichten en opbouwen. We ontdekten dat we meer gemeentebouwers dan -stichters waren. We werkten nauw samen met lokale gelovigen en gaven hun ook verantwoordelijkheden." Hier komt nog een aspect van Mozes aan de

Arthur de Bruin: "Ik wil niet boven maar naast mensen staan. Je bent niet superieur ten opzichte van een ander, maar kunt ook veel van hen leren."

orde. Durf te delegeren en denk niet dat jij het allemaal beter weet. Voor Arthur is gelijkwaardigheid heel belangrijk.

"Ik wil niet boven maar naast mensen staan. Je bent niet superieur ten opzichte van een ander, maar kunt ook veel van hen leren."

Over Guinee kan Arthur veel vertellen, over hoe zij aansluiting met de bevolking probeerden te vinden en de vraag kregen om teamleiders te worden. Uiteindelijk zijn ze vanwege het onderwijs voor de kinderen in 1998 weer teruggegaan naar Nederland.

Mozes blijft meegaan

Het werk van de zending was voor Arthur niet klaar. Terug in Nederland ging hij aan de slag bij Interserve, een zendingsorganisatie die mensen uitzendt in hun beroep, bijvoorbeeld als arts, leerkracht of landbouwkundige. Hij begeleidde thuisfrontcommissies die het mogelijk maken dat mensen uitgezonden kunnen worden. Ze krijgen geen salaris van de organisatie maar leven van giften van betrokken mensen; net zoals Arthur en Gerry met hun gezin hebben gedaan. In dit werk leerde Arthur dat je je niet altijd hoeft te verdedigen en kwetsende opmerkingen niet persoonlijk moet aantrekken. "Ook hierin was Mozes een voorbeeld voor mij. Aäron en Mirjam hadden kritiek op hem, maar hij verdedigde zich niet. God nam het voor hem op. Mozes werd de zachtmoedigste mens op aarde genoemd. Dat vind ik mooi."

Op zijn 59^e is Arthur aan een nieuwe baan begonnen. "Ik werk nu alweer bijna vijf jaar in het gevangeniswezen, een nieuwe doelgroep voor mij. Maar het profiel van de werkzaamheden sluit aan bij mijn vaardigheden en eerdere werkervaring. Ik begeleid vrijwilligers die mensen in de gevangenis bezoeken, doe intakes met gedetineerden en organiseer cursussen."

Zo is Arthur weer bezig met onderwijs waar hij ooit mee begon. Zijn opleiding in de journalistiek kan hij in zijn werk goed gebruiken evenals bij zijn taak als secretaris van De Inham. En het spreken voor de gemeente in de kerk gaat ook goed!

Door: Tineke van der Zwaag. Foto: CDA



'Als ik zou stoppen met geloven, zou ik nog naar de kerk blijven gaan'

Amersfoorter Tijs van den Brink verruilde eind vorig jaar de journalistiek voor de politiek. Een overstap die niet onopgemerkt bleef. Sinds 12 november is hij Tweede Kamerlid voor het CDA. Wat hoopt hij te bereiken als volksvertegenwoordiger en waarom is de kerk zo belangrijk voor hem?

Waarom ben je de politiek ingegaan?

'Ik heb lang geleden, in de vorige eeuw, vijf jaar in Den Haag gewerkt als journalist en toen dacht ik al: hier wil ik ooit terugkomen. Daarnaast wil ik graag met mijn waarden en levensovertuiging iets betekenen voor de samenleving. Dat deed ik in de journalistiek, maar dat kan hier in de politiek ook. Het derde is dat ik best wel boos was dat Wilders het kabinet liet vallen. Je bent de grootste, je hebt een kabinet en ministers, dus nu kun je je idealen verwezenlijken. En dan loop je weg. Dat vond ik zo frustrerend. Ik dacht: als zij het niet willen, dan moeten wij het maar doen, om even heel plat in wij-zij te spreken. En het vierde was dat ik in de afgelopen jaren onder de indruk was geraakt van Henri Bontenbal, die een tegenovergestelde beweging aan het maken was: weg van populisme en eigenbelang, terug naar de inhoud. Dus toen Wilders de boel liet klappen, heb ik aan het CDA laten weten dat, als ze me kunnen gebruiken, ik graag wil helpen in die beweging. En nu zit ik hier.'

Ik las dat je het een pijnlijk proces vond om losgescheurd te worden van je oude bestaan. Hoe gaat het nu met je?

'Ik had het rationeel allemaal goed doordacht, maar je lijf en je wezen hebben ook tijd nodig om die stap te maken. Althans, zo heb ik dat ervaren. En nu zit ik in een nieuwe baan, en dat gaat gepaard met onzekerheid.

De ene dag denk je: "dit wordt niks", en de volgende dag denk je: "misschien toch". Maar dat heeft iedereen die een nieuwe baan heeft, zeker als het een baan is die



zo verschilt met je vorige. En dat is intens, maar ook heel mooi. Het voelt heel eervol als je daar in die zaal staat. Er zijn er maar honderdvijftig die dat mogen in dit land. Het komt vast goed, die overtuiging groeit.'

Je ligt misschien ook onder een vergrootglas, omdat veel mensen je kennen.

'Ja, dat is wel waar. Dat maakt dat je liever niet al te grote fouten wilt maken. En tegelijkertijd ben ik daar ook niet al te kleinzielig in. Dan ga ik een keer onderuit. Ik vind dat ik daar tegen moet kunnen.'

Wat hoop je te bereiken in de politiek?

'Integratie, arbeidsmigratie, maar ook mensenhandel en prostitutie vind ik mooie portefeuilles. Het gaat daar heel

concreet over mensen in kwetsbare posities. Als ik iets voor hen kan doen, vind ik dat fijn. En verder hoop ik dat we een beetje terug naar normaal kunnen met z'n allen. Het liefst zou ik willen dat dit kabinet er gewoon vier jaar zit en dat het de problemen rond wonen, migratie en stikstof oplost. Daar wil ik graag aan bijdragen. Door stabiel te zijn en normaal te doen met elkaar en vanuit je eigen idealen tot compromissen te komen. Ik wil heel graag een open oor houden voor wat er speelt in de samenleving. En tegelijkertijd hier doen wat gedaan moet worden. Ik zou het mooi vinden als ik daar een schakel tussen kan zijn.'

Die grote problemen oplossen, gaat dat lukken de komende vier jaar?

'Ik hoop het wel, het moet kunnen. Over wonen, migratie en stikstof is veel overeenstemming en is er al best lang een meerderheid het eens over de hoofdlijnen. Dat moet nou gewoon een keer gaan gebeuren en ik heb daar wel vertrouwen in. Ik vind het wel spannend of het lukt om met elkaar een cultuur te creëren die past bij een minderheidskabinet. Ik zou het fijn vinden als we wat nederiger kunnen zijn met z'n allen en een open houding hebben naar andere partijen en ook naar de samenleving. Als we zo'n cultuur met z'n allen kunnen creëren, dat zou hartstikke dienstig zijn.'

Op de website van de Tweede Kamer noem je Jezus Christus als inspiratiebron. Hoe inspireert Hij jou?

'Die reactie van Jezus als mensen met een zondige vrouw naar Hem toekomen. Jezus zegt dan: "Wie zonder zonde is, werpe de eerste steen". Dat vind ik zo'n ongelofelijk magistraal antwoord. Ik zou willen dat ik dat kon. Ik merk dat in mijzelf ook dat mannetje zit dat oordeelt en dat denkt te weten hoe het verder moet. Maar kijk eerst

naar jezelf. Dat vind ik prachtig en dat is wat ik in mijn dagelijks leven na wil streven. In mijn politieke leven wil ik graag opkomen voor kwetsbare mensen. Er zitten genoeg mensen in de knel. In de mensenhandel, in de prostitutie, arbeidsmigranten. Ik wil deze mensen als mens zien. En in mijn geval komt dat ook voort uit mijn geloof.'

Wat betekent de kerk voor jou?

'De kerk is een belangrijke plek voor mij. Dat is ook helemaal ingesleten in mijn geval. Zelfs als ik zou stoppen met geloven, zou ik denk ik nog naar de kerk blijven gaan. Omdat het gewoon goed is om daar te zijn: je vormt een gemeenschap met anderen, dat is op zichzelf al heel waardevol in deze individualistische tijd. Op spannende momenten in mijn leven merk ik dat daar mijn emoties het meest geraakt worden. De kerk is dan de plek waar je de woorden vindt of aangereikt krijgt. Waarvan je denkt: hé, dat gaat over mij. Dat heb ik zeker ook in de afgelopen jaren gemerkt op belangrijke momenten. De dag voordat het nieuws naar buiten zou komen dat ik had gesolliciteerd bij het CDA, zongen we in de kerk het lied "Al heel mijn leven bent U trouw, Heer." Dat is altijd zo geweest en dat gaat ook nu niet veranderen. Dat bemoedigde me heel erg op dat moment. En dat gebeurt lang niet elke zondag, dat is ook het eerlijke verhaal. Er zijn ook genoeg keren dat je er zit en dat het je niet raakt. Maar dan nog vind ik het heerlijk om er te zijn.'

Door: Roëlle de Bruin (communicatieadviseur PGA)



Onder de PGA-paraplu: een interview met de nieuwe scriba en assessor

In de algemene kerkenraad (AK) van de PGA namen de afgelopen maanden de scriba en assessor afscheid. Hun taken zijn inmiddels overgenomen door twee nieuwe leden: Ineke van Oosten (76), lid van De Hoeksteen en daar scriba, en Jaap Wiersma (60), lid van De Brug en ouderlingafgevaardigde in de AK. Maar wat doen een scriba en een assessor precies? Ineke en Jaap vertellen.

Hoe zijn jullie lid van de AK geworden?

Jaap: "Noem het een roeping, maar vooral mijn nieuwsgierigheid naar de AK speelde mee. Dat maakte me benieuwd toen ik werd gevraagd om De Brug te vertegenwoordigen. Ik ben al jaren betrokken bij mijn wijkgemeente: ooit kwam ik er via een vriend, later ontmoette ik er mijn vrouw, en inmiddels ben ik er al veertig jaar lid. Ook mijn inmiddels volwassen kinderen hebben er altijd een thuis gevonden."

Ineke: "Ik ben opgegroeid in Canada en ontmoette mijn man in Amerika. Voor zijn werk belandden we weer in Nederland, waar we op een plattegrond zochten naar een kerk in de buurt. We hadden toen twee kinderen en De Hoeksteen was een kinderrijke gemeente. Daar zijn we nu alweer 33 jaar betrokken. In de loop der tijd werd ik pastoraal ouderling en later scriba. Vanuit onze wens om meer betrokken te zijn op de PGA groeide ook mijn nieuwsgierigheid naar de AK."

Zijn jullie bezige bijtjes?

Jaap: "Zeker, ik ben inkoopmanager, zet me in voor mijn eigen gemeente en sport graag. Ik vind het leuk. Die

actieve houding is ooit aangestoken door mijn schoonfamilie, waar het heel normaal was om je in te zetten in je omgeving."

Ineke: "Ik heb mij ook altijd al actief ingezet. Ik heb van mijn ouders geleerd dat als je talenten hebt, je die ook moet inzetten, ook voor je medemens. Als scriba voor De Hoeksteen heb ik recent nog bijgetekend voor twee jaar. Daarnaast ben ik op mijn zeventigste Italiaanse cultuur en geschiedenis gaan studeren. Binnenkort studeer ik af."

Wat is jullie indruk van de AK?

Jaap: "Ik loop nu een jaar mee en merk dat er veel meer gebeurt dan ik dacht. In de AK komen uiteenlopende gremia samen, zoals de kerkrentmeesters, diakenen, het ministerie, pastorale ouderlingen en alle wijkgemeenten. Langzaam begin ik de dwarsverbanden te zien. In het

begin volgde ik discussies niet altijd, en ook nu heb ik nog genoeg vragen, maar ik leer elke keer bij."

Ineke: "De Hoeksteen had een tijd geen vertegenwoordiging. We vertrouwden toen sterk op de kennis en kunde van 'de mensen van de AK', maar ik ben gaan inzien dat we zelf deze mensen zijn."

Jaap: "Tegelijkertijd is het niet zo dat in de AK wordt besloten voor de wijkgemeenten. Elke wijk behoudt haar eigen kleur en inbreng. Sommige onderwerpen vragen om uitgebreid gesprek, omdat ze vaak complexer blijken dan ze op het eerste gezicht lijken en uitgroeien tot visievormende thema's."





Ineke: "Juist de verschillende kleuren maken samen een mooi geheel. Zonder deze samenwerking mis je een stukje wederzijdse inspiratie. Samen hoeven we niet telkens hetzelfde wiel uit te vinden."

Wat gaan jullie doen als scriba en een assessor?

Ineke: "Als scriba ben je eigenlijk de secretaris, de spin-in-het-web. Ik bereid vanaf nu de vergaderingen voor en houd de stukken bij, verzorg mailcontact en verslaglegging."

Jaap: "Ik ben vervanging voor de voorzitter of de scriba. Deze rollen vragen ook om soms boven de vraagstukken te kunnen staan."

Ineke: "Assessor betekent 'ernaast zitten', of 'bij-zitten'. Zo zie ik ook mijn rol als scriba. Ik wil eerst luisteren naar wat anderen vinden voordat ik zelf meepraat."

Jaap: "Als dat ook mijn taak is, dan moet ik dat nog leren. Het is mijn valkuil om te gaan sturen en al besluiten te nemen. In deze rol mag ik wat meer afwachten, eerst de wijkgemeenten hun gedachten laten vormen. En soms mijn eigen mening bijstellen."

Wat is het grootste voordeel van de samenwerking van de kerken in de PGA?

Ineke: "We hebben gezamenlijke projecten, zoals de stadsdominee en de diaconaal medewerker, en we zijn betrokken het

straatpastoraat, om maar wat voorbeelden te noemen. We kunnen meer samen dan wanneer we allemaal aparte kerken waren gebleven."

Jaap: "Het gaat om synergie over de wijken heen, zo zie ik het tenminste. De wijken richten zich op hun eigen doelstellingen, terwijl we als PGA kijken hoe we elkaar verder kunnen versterken."

Ineke: "Naast investeren in de samenwerking, levert het ook veel op. Juist omdat er in de bestuurslagen meerdere meningen zijn over een onderwerp, kun je je als wijkgemeente beter voorbereiden op vraagstukken."

Jaap: "Het is een soort paraplu waaronder we allemaal schuilen. Ik heb het verleden jaar meerdere onderwerpen meegenomen als inspiratie naar mijn eigen wijkgemeente. We hebben samen veel kennis in huis."

Heb je een wens voor de PGA?

Ineke: "Persoonlijk ben ik heel blij dat er steeds meer samenwerking is op jeugdwerk. De kerkrentmeesters doen analyses met de Commissie Gebouwen om te kijken wat toekomstscenario's zijn. De demografie van een kerk verandert ook soms heel snel. Toen mijn dochter jong was, was er een florerende soos in De Hoeksteen. Vijf jaar later, toen mijn zoon die leeftijd had, was het veel minder."

Jaap: "Zelf wens ik dat we mogen groeien. We willen allemaal vertegenwoordigd zijn in onze wijk. Die zichtbaarheid doen we nu vrijwel op onszelf. De gezamenlijke uitstraling naar buiten kan beter."

Ineke: "Ik hoop dat we de rest van Amersfoort kunnen blijven inspireren

en enthousiasmeren voor de kerk. We hadden eens een kind dat spontaan de kerk binnenliep en vroeg: wat doen jullie eigenlijk hier? Wat een geweldige vraag! We hebben toen een hele tijd zitten praten."

Jaap: "Groeit of krimpt blijft een spannend thema voor kerken. Soms groeit de kerk ook plotseling weer. We blijven altijd hoopvol."

De PGA kent volgens de kerkorde twee belangrijke bestuurlijke organen: het College van Kerkrentmeesters en het College van Diakenen. Het College van Kerkrentmeesters beheert de financiën van de PGA, waaronder gebouwen en personeel. Kerkrentmeesters uit alle wijkgemeenten vormen samen dit college. Het College van Diakenen richt zich op zorg en ondersteuning voor mensen binnen én buiten de kerk. Ook dit college bestaat uit diakenen uit elke wijkgemeente. Alles overkoepelend is er de Algemene Kerkenraad (AK). Hierin zitten de voorzitters van beide colleges, afgevaardigden van de wijkgemeenten en vertegenwoordigers van het ministerie en pastoraat. De AK bepaalt de koers van de PGA en ondersteunt de wijken. Het moderamen, een kleinere groep binnen de AK, bereidt de vergaderingen voor en regelt de dagelijkse gang van zaken.

Bekijk het organogram van de PGA via de QR-code.



Door: Henk Dikker Hupkes. Foto's: Willem Jan de Bruin



Ds. Hannah Westerink: 'Het moet zinvol zijn, zingevend **voor de wereld om mij heen**'

Op 25 mei was de bevestigings- en intrededienst van Hannah Westerink in een volle Johanneskerk. Zij werd bevestigd door ds. Evert Jan Veldman, de emeritus predikant van de Groningse Nieuwe Kerk. Hannah Westerink (1996) groeide op in Elburg, studeerde psychologie en theologie in Groningen en rondde in 2023 haar predikantsmaster (PKN) af. Tijdens haar studie werkte zij onder andere als student-assistent binnen de leerstoel Ethiek in de Gezondheidszorg, waar zij ook haar afstudeerscriptie schreef.

Hannah, je bent nu acht maanden de dominee van de Johanneskerk. Hoe bevalt het?

"Goed! Verrassend goed. Ik vind het werk heel leuk, mooi om te doen. Ik geniet er ook van. Daarnaast vind ik de Johanneskerk een leuke plek. Ik merkte ook bij

het Johannesweekend, eind januari twee dagen in een Natuurvriendenhuis waar ik met vijfenvijftig anderen was, dat binnen de kerk veel mensen zijn die met plezier en energie iets organiseren. Dat stemt me hoopvol."

De Johanneskerk is een bijzondere kerk, een fusiegemeente van doopsgezind, remonstrants en vrijzinnig protestants - een heel andere gemeente dan jouw oude Hervormde kerk in Elburg. Hoe voelt dat?

"Ja. Die identiteiten zijn er wel, mensen voelen zich doopsgezind of remonstrants of van oorsprong vrijzinnig hervormd, maar ze hebben er niet veel woorden

voor, en in de praktijk van samen kerk-zijn maakt het niet veel uit. Behalve dat die verschillende tradities juist verrijkend zijn. Als predikant heb ik toch al een aparte positie en het geeft niet dat ik daar enigszins buiten sta."

"Ik heb een hele ontwikkeling door-gemaakt. Ik heb eerst psychologie gestudeerd in Groningen en toen merkte ik al dat mijn theologie begon te verschuiven. Dat had natuurlijk te maken met uit huis gaan, in contact komen met mensen die er anders over dachten, kortom met volwassen worden. Ik merkte dat ik moest veranderen, want met mijn oude godsbeeld kon ik niet meer uit de voeten. Van huis uit kende ik de Bondskerk en ook wel de

Evangelische hoek van de kerk, die beide een tamelijk orthodoxe onderstroom vertegenwoordigen. Ik heb toen veel gehad aan het



online platform Lazarus van de EO, met mensen als Alain Verheij, Rikko Voorberg en Reinier Sonneveld, waar ruimte was voor twijfel en vragen. Daar vond ik een andere manier om tegen het verhaal van kerk en evangelie aan te kijken. Ik dacht: ja, zo kun je ook geloven, ik kende dat voorheen niet.”

Niets mooier dan het predikantschap

“Ik heb wel mijn bachelor psychologie afgemaakt, maar ik zag mijzelf niet in dat veld werken. Na allerlei gesprekken realiseerde ik me dat ik eigenlijk *altijd* al met theologie bezig was geweest. Als kind las ik al godsdienstige boekjes en schreef ik brieven naar de kerkenraad. Toen dacht ik, nou dan ga ik theologie studeren en word ik geestelijk verzorger, dat ligt ook nog een beetje in de lijn van psychologie. Er waren toen nog verschillende afstudeermasters: geestelijk verzorger en predikantschap. Toen ik met theologie begon werd het net één masteropleiding. In dat kader deed ik een predikantsstage in de Nieuwe Kerk in Groningen en daar dacht ik: als het zó kan, dan lijkt niets mij mooier dan het predikantschap.”

“De Johanneskerk is voor mij de eerste gemeente waar ik voorganger ben. Wanneer mensen vragen naar mijn werk, antwoord ik meestal dat het een leuke, maar rare baan is. Je hebt als predikant veel vrijheid maar tegelijk veel verantwoordelijkheid en daardoor kan het soms ook zwaar voelen. Ik moest daar mee leren omgaan. Die eerste maanden waren pittig, omdat *alles* nieuw is: je kent de mensen niet, alles wat je doet is in die situatie voor de eerste keer. Je wil het graag goed doen, maar wat is voor de gemeente van de Johanneskerk ‘goed’? Ik had echt de zomervakantie nodig om er afstand van te nemen. Vanaf september heb ik een meer ontspannen houding in mijn werk, wat het ook leuker maakt. Ik kan en durf nu meer te proberen en te ontdekken, in plaats van steeds maar de druk te voelen dat ik het heel goed moet doen. Wat dat dan ook moge zijn, dat goede.”

Hoe ervaar je Amersfoort?

Lachend: “Nog steeds vind ik dat er niets gaat boven Groningen, maar ik vind Amersfoort een fijne stad om te wonen. Ik merkte dat ik me er snel thuis voelde.

De eerste tijd dacht ik ook: wat is het hier toch *groen*, en dan geen grasland zoals je veel aan de randen van Groningen tegenkomt in de vorm van weiland, maar struik, boom en park - heel aangenaam. Het centrum is sfeervol en er wordt hier veel georganiseerd; ook waar ik woon, in Emiclaer, is het gemoedelijk. Ik kom nog wel regelmatig in Groningen, ik heb er de tijd van m'n leven gehad in een belangrijke fase van mijn ontwikkeling en ken er nog steeds veel mensen, maar ik denk nooit: woonde ik hier nog maar. Integendeel: ik ben blij met mijn appartement waar ik uitkijk over de vijver van Emiclaer en de winkels dichtbij heb.”

Welk aspect van het predikantschap spreekt jou het meeste aan?

“Ik hou van de veelzijdigheid van het ambt en daarin heeft voorgaand wel een bijzondere plek, met alles wat daarbij hoort: voorbereiden, lezen, nadenken, schrijven: het creatieve proces om in woorden en zinnen te vatten wat je zeggen wil. En dat binnen een week. De cyclus waarin je toeleeft naar de zondag waarop je het mag brengen. Tijdens de dienst merk je pas of ‘het werkt’, of de beweging zoals je die in de liturgie hebt opgebouwd, aankomt. Dat lukt de ene keer beter dan de andere. De overweging, het gesproken woord, is belangrijk, maar wel altijd als onderdeel van de hele dienst. Pastoraat vind ik ook mooi om te doen; dat is nu vooral nog mensen ontmoeten: kennismaken en luisteren. Het is waardevol dat je een bijzondere rol in het leven van mensen mag hebben.”

Tot welke soort theologie of welke theologen voel jij je aangetrokken?

“Ik merk dat bij mijn generatie bevrijdings-theologie weer meer is gaan leven. Theologen als Gutiérrez en Sölle worden weer gelezen en aangehaald. Dat zegt ook iets over ons huidig politieke klimaat denk ik.

Ook poëzie inspireert mij, ook voor overwegingen, bijvoorbeeld die van de Ierse theoloog en dichter Pádraig Ó Tuama. Hij weet het steeds prachtig te verwoorden. Verder ontleen ik ook veel aan Cole Arthur Riley, een Amerikaanse zwarte vrouw, schrijfster, dichter en bedenker van ‘Black Liturgies’. En zo zijn er velen: Nadia Bolz Weber, Martin Buber, Jonathan Sacks, de artiest Nick



Cave. En ook zeker degenen die ik gevraagd heb mij in te zegenen tijdens mijn intredevering.

Wat hen verbindt, is dat ze altijd zelf in het geding durven zijn. Ze komen er met huid en haar in mee; in wat ze zeggen, schrijven, doen. Een zekere belichaming. Die nooit om henzelf draait, maar in relatie staat met de wereld om hen heen. Een theologie die uitgaat van de kwetsbaarheid van de mens, van de wereld. Wat voortdurend vragen oproept en vraagt om aanwezig durven zijn om die vragen te horen. Dat is denk ik wat ik belangrijk vind qua theologie; dat het belichaamd is, dat je zelf voortdurend in het geding blijft, bevraagd wordt. Door de ander, door de wereld om je heen die alles met jou van doen heeft en vice versa. Theologie moet beleefd en geleefd worden. Bij mooie woorden kan het niet blijven.”

Hoe zie jij je toekomst?

“Dat is voor mij een open vraag, ik zie het wel. Het is niet zeker dat ik altijd predikant blijf. Misschien ook wel, ik vind het een ontzettend leuk en mooi ambt en ik vind religie boeiend. Maar ik weet niet of het hele stelsel van kerken en voorgangers in deze vorm op den duur wel houdbaar is, ik weet ook niet of dat zou moeten; misschien is deze vorm en structuur niet de juiste voor de toekomst. Maar ik ga daar niet over. Voor mij staat centraal dat ik - als het kan - doe wat ertoe doet voor anderen; het moet zinvol zijn, zingevend voor de wereld om mij heen, ook al is het op kleine schaal.”

Stadsdominee/ Amersfoortse Zwaan



Midden in de stad gebeurt het. In de Amersfoortse Zwaan is het een komen en gaan van mensen die onderdak zoeken voor hun gedachten en gebeden, stilte vinden, ruimte om op adem te komen, te genieten van muziek en inspiratie te geven en te ontvangen. Er staan weer een aantal mooie dingen op het programma de komende tijd, midden in de stad!

Midden in de stad gaat de bijbel open

- Stadsdominee Marleen Kool biedt
- Ignatiaanse meditatie op 10 en 24 maart 10.00-11.00 uur. Welkom om te ervaren of deze vorm van mediteren met een bijbelverhaal bij je past.
 - 'Er is eens...' Samen bijbellezen op 24 maart 14.00-15.30 uur.



Zin op Zaterdag 7 maart 16.00-17.00 uur **Veerbaarheid en je mentale noodpakket in onzekere tijden met filosoof Henk Oosterling**

Hoe veerkrachtig weerbaar moet je inmiddels zijn om je in het tumultueuze geweld van alledag dat de wereld teistert staande te houden? De tv uitzetten? Sociale media mijden? De andere kant op kijken? Hoe voorkom je dat je wegzinkt in een destructief doemdenken? De overheid bevordert het inslaan van noodpakketten. Om fysiek te overleven als de nood aan de mens is. Al snel kwamen we er achter dat sociale netwerken - naast familie vooral burens en nabije vrienden - even belangrijk zijn. Over een mentaal noodpakket wordt weinig gesproken.

Wat is daarvoor nodig? Om zicht te krijgen op 'veerbare' levenspraktijken, om doemfenomenen als cynisme, fatalisme en nihilisme te pareren, om depressie, woede, angst en hoop anders te stemmen, worden westerse en oosterse levensvisie en levensstijlen - van Dao tot Stoa - op elkaar geënt. Het resultaat is een integrale levenspraktijk. Wilskracht, denkkraft en daadkracht vallen samen in een veerbaar leven. Henk Oosterling (1952) inspireert ons dit uur. Hij studeerde filosofie en Japans in Leiden en zwaardvechten (kendo) in Japan. Hij doceerde van 1985 tot 2018 aan de Erasmus Universiteit Rotterdam hedendaagse Franse filosofie, kunstfilosofie, interculturele filosofie en ecosofie.

Zin op zaterdag Verrassend Kunstweggeefmoment 14 maart 15.00-17.00 uur

'Ontmoeten, verbinden en versterken'. Rond deze drie waarden werken de Amersfoortse kunstenaars Daan Vosskuhler en Ria Roelofs al jaren samen. En nu delen ze uit: van hun kunstwerken en creativiteit. Weggeefkunst met liefde voor de natuur op klein formaat voor wie zich graag wil laten verrassen. Ria en Daan maken ook landschapskunst, te zien op www.daanenria.nl.



Mini-Mattheüs 15 maart om 15.00 uur in de Zwaan
Maak kennis met een korte, intieme versie van de Matthäus-Passion van J.S. Bach

Amersfoortse Zwaan

Langestraat 61

Stadsdominee

Ds. Marleen Kool

info@stadsdominee.nl

www.stadsdominee.nl

www.amersfoortsezwaan.nl

Voorzitter kerkenraadscommissie

Corrie Buitendijk

(033) 465 01 18

buitendijk.corrie@gmail.com

Rekeningnummer

NL 88 INGB 0009 2253 67 t.n.v.

Stadsdominee PGA

Elke woensdag van 9.00 tot 9.30 uur
Stiltemeditatie in de Sint Joriskerk. Een half uur onder de hoge gewelven in de stille kerk, tijd voor je eigen gedachten en gebeden. Vooraf opgeven is niet nodig.

in de 'Mini Mattheüs'. De uitvoering duurt ongeveer anderhalf uur, waarin geen van de bekende delen, zoals het Erbarme dich, de 'donder en bliksem' en het emotionele slotkoor, ontbreken. In de MiniMattheüs ligt de nadruk op de harmonie en interactie tussen de stemmen en het lijdensverhaal dat op een aansprekende manier tot leven wordt gebracht. Voor kenners en liefhebbers én voor ieder die kennis wil maken met Bachs meesterwerk. Deur open om 14.30 uur. Toegang € 20 contant, aan de kassa.

Muziek na de markt 21 maart om 16.00 uur met het Kamerijk Ensemble. Vocaal ensemble dat kerkmuziek uit de Renaissance zingt. Toegang is gratis.



Adventkerk



Ds. Wim Bos schrijft elke Vierklank een korte overdenking bij een beeld dat een van de tieners van de Adventkerk bij het Bible journalen op zondagavond maakte.

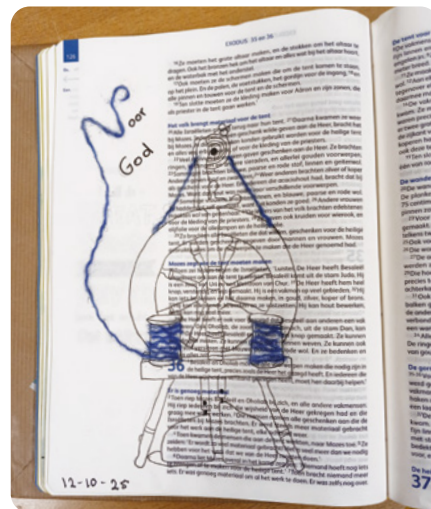
Midden in de stad - werken aan het HEILIGE

Dit spinnenwiel met wol voor God staat in het Bijbelgedeelte dat gaat over de bouw van de tabernakel: de heilige tent waarin God bij zijn volk wil wonen. Mozes heeft van God de opdracht gekregen en de hele gemeenschap gaat ermee aan de slag. Iedereen levert spullen van waarde die gebruikt kunnen worden voor het maken van dit mobiele heiligdom. Er wordt iets van hen gevraagd en zij brengen dit offer. Daarna worden er allerlei vaklieden aangewezen die van al dat geschonken materiaal niet alleen iets moois maken, maar ook iets dat betekenis draagt.

Door zo samen te werken in gehoorzaamheid aan de opdracht door God gegeven, vertegenwoordigt deze tent een grote waarde: namelijk heiligheid. Zo werkt het volk Israël aan hun relatie met God. Want wanneer de heilige tent eenmaal klaar is, vult deze zich

met Gods heiligheid. Wanneer wij midden in onze stad onze verantwoordelijkheid uitoefenen en onze stem bij de verkiezingen uitbrengen zullen we niet zo snel denken dat we bijdragen aan iets heiligs. Daarom de volgende vraag: waarop richten wij ons in het samenleven met onze stads- genoten? En wat zou er kunnen ontstaan wanneer heel ons doen en laten een plaats krijgt voor God?

ds. Wim Bos



Onzichtbaar werk in onze gemeente

'Een lichaam is een eenheid die uit vele delen bestaat; ondanks hun veelheid vormen al die delen samen één lichaam. Zo is het ook met het lichaam van Christus.' (1 Kor. 12:12) Een groot aantal van ons zet zich op uiteenlopende manieren in voor de opbouw van onze gemeente. Van vele belangrijke schakels zijn we ons helemaal niet zo bewust. De werker in de kerk die deze maand voor het voetlicht komt is Anneloes Cirkel van de oppascommissie en de kindernevendienst.

Wat was jouw taak?

Ik ben regelmatig ingepland in het oppasrooster, voor de groep kinderen van anderhalf tot vier jaar. Ook geef ik kindernevendienst aan de kleuters, dat

is eens per vier weken. Bij de oppas is het vooral spelen, knuffelen, voorlezen; zorgen dat er een goede en ontspannen sfeer is. En bij de kindernevendienst vertellen we Bijbelverhalen en maken daar vaak een knutselwerkje bij.

Wat vind je mooi aan wat je doet?

Ik dacht eerst, toen mijn jongste niet meer naar de oppas ging: nu stop ik met het oppassen, nu hoeft het niet meer. Maar er was een beetje een tekort, dus bleef ik nog wat langer oppassen. Nu merk ik dat ik het steeds leuker ga vinden om weer eventjes voor die jonge kinderen te mogen zorgen! Ik hou gewoon erg van de jonge kinderen, en heb er ook veel plezier in om te zien hoe leuk de

Adventkerk

Ringweg Kruiskamp 74

(033) 472 00 31

www.adventkerk.nl

Predikant

Vacant

Kerkelijk werker

Arnoud Looijen

arnoudlooijen@adventkerk.nl

Scriba

Rob Schuitemaker

scriba@adventkerk.nl

Bankrekening

NL 59 INGB 0001 632 147

Kopij wijkpagina

Annemarie Stoffer-Brink

vierklank@adventkerk.nl

Biblejournaling Exodus 35 door Fenna



tieners met ze omgaan. Ik vind het nu misschien wel leuker om oppaswerk te doen dan toen mijn eigen kinderen zo klein waren. En het is ook fijn dat ik de kinderen vaak al ken als ze voor 't eerst naar de kindernevendienst komen. Dat is zowel voor de kinderen als voor mijzelf prettig.

Bergkerk



Revolutie van de tederheid

Enkele weken terug op 6 februari, overleed onverwacht de Nijmeegse hoogleraar Peter Nissen. Hij was zijn leven lang betrokken bij de oecumene. Een inspirerende en erudiete theoloog. Vorig jaar werd hij getroffen door een herseninfarct. In de periode van herstel heeft hij veel nagedacht over loslaten en toch groeien, een pijnlijke, moeilijke weg. Hij heeft dat thema verwerkt in zijn laatste boek met als titel **'Loslaten en groeien'**. Veertig dagen door de woestijn op weg naar Pasen. Tenslotte schreef Peter Nissen begin januari een citaat bij het bovenstaande Lam Gods. "Hij draagt wat wij niet kunnen dragen, neemt onze onmacht op zijn schouders en opent zo de weg naar nieuw leven. Dat doet Hij als een lam, met zachtmoedigheid in een wereld vol machtsvertoon, hardheid en geweld. De revolutie van de tederheid, zoals paus Franciscus in 2013 schreef, kan beginnen."



De milde blik van het Lam van de gebroeders van Eyck in de Sint-Baafs in Gent

Pasen in de Bergkerk

Zondag 29 maart, Palm - Passiezondag. Op deze zondag van de feestelijke intocht begint tegelijk ook de Goede Week en wordt naar oud gebruik de passie gelezen en gezongen. Maandag-, dinsdag-, woensdagavond zijn er vespers in de kapel. Op de avond van Witte Donderdag begint de viering van de drie heilige dagen van Pasen, het

Triduum Sacrum. De viering van Pasen is uiteengelegd over drie dagen. De diensten vormen een eenheid, uitlopend op de feestelijke morgendienst op eerste paasdag.

Film op de Berg - dinsdag 10 maart 2026 *Goodbye Julia*

De Noord-Soedanese Mona wordt geteisterd door schuldgevoelens nadat ze een moord heeft verdoezeld. 19.30 uur, aanmelden noodzakelijk: filmopdeberg@gmail.com. Toegang € 10 bij binnenkomst.

Lezing over 'Echo's van het goede nieuws'

In het onlangs verschenen boek 'Echo's van het goede nieuws' werpt Cambridge-hoogleraar Geurt Henk van Kooten nieuw licht op de Evangelieën door ze te plaatsen in hun oorspronkelijke, historische context. Vooral zijn vroege datering van het Johannesevangelie valt op. In de 'Ongelooflijke podcast' was een spraakmakend interview met hem te beluisteren. Reden genoeg voor classicus en gemeentelid Jan Bloemendal om over dit boek een lezing te verzorgen. 17 maart, 20.00 uur in de Bergkerk. Toegang vrij, na afloop een collecte. Graag opgeven bij: predikant@bergkerk.nl.

Muziek op de Berg: Klee droomt Bach,

een betoverende reis met muziek, beeld en Artificieel Intelligence. Vrijdagavond 6 maart 2026 van 20.00-21.30 uur (zie blz. 32-33).

Symposium over de actuele zeggingskracht van psalmen

Op 24 april vindt het symposium plaats 'En wat zij zong hoorde ik dat psalmen waren' over de hedendaagse betekenis van de psalmen (zie blz. 32-33). Met lezingen, muziek en beweging en een gezamenlijke experimentele slotuitvoering. 10.30-16.00 uur. Bergkerk. Tickets € 75, incl. lunch <https://www.ticketkantoor.nl/shop/psalms>. Predikanten kunnen deelname registreren als PE, onder 'onder eigen regie'.

Bergkerk

Dr. A. Kuypertlaan 2, 3818 JC Amersfoort
(06) 13 46 00 22
www.bergkerk.nl

Predikant

Ds. J. van Baardwijk
(06) 83 95 10 74 (te bereiken ma t/m vr van 9.00 - 9.30 en 18.00 - 18.30 uur)
predikant@bergkerk.nl

Beheerders/verhuur

beheerder@bergkerk.nl
(06) 13 46 00 22

Meldpunt Pastoraat

(06) 19 94 51 39, pastoraat@bergkerk.nl

Scribaat

Dhr. W. T. Peuscher
scribaat@bergkerk.nl

Penningmeester

penningmeester@bergkerk.nl
NL22 INGB 0000 5259 46

Diakonie

NL25 TRIO 0320 8807 29

Activiteiten, u bent van harte welkom:

- | | | |
|----------|-----------|--|
| 6 maart | 20.00 uur | Muziek op de Berg - Klee droomt Bach |
| 7 maart | 15.00 uur | Flautisti Project concert |
| 10 maart | 19.30 uur | Film op de Berg |
| 17 maart | 20.00 uur | Lezing 'Echo's van het goede nieuws' |
| 24 maart | 12.15 uur | Bergkerklunch |
| 24 april | 10.30 uur | Symposium 'actuele zeggingskracht van psalmen' |

Het Brandpunt



In gesprek met Ed van Drumpt.

Trots op Het Brandpunt

Ed van Drumpt is één van de Brandpunters van het eerste uur. De pioniersfase heeft hij actief meegemaakt. Van de samenkomsten in de Regenboog-school naar de bouw van een eigen kerkgebouw en acties om dat mogelijk te maken. Met de opbouw van de gemeenschap met groot huisbezoek naar de vele gesprekken om de oecumene gestalte te geven. Ed vertelt: "Ik ben trots op wat we hebben bereikt. Ik vertel dat ook graag aan anderen. Gewoon, als ik met kennissen bij elkaar ben. Of op de camping. Als je samen ergens in gelooft, dan kan je veel bereiken. Ik heb het altijd heel fijn gevonden dat we bij Het Brandpunt vanuit verschillende geloofsrichtingen naar elkaar konden toegroeien. Je gaat elkaar zienswijzen begrijpen."

Als je, zoals Ed, geworteld ben in Het Brandpunt, dan kijk je vanzelfsprekend met enige zorgen naar de toekomst. Hij is zeker nog actief bij Het Brandpunt met allerlei praktische klussen. Zoals het onderhoud van de tuin en de buitenruimte. Tegelijkertijd constateert hij bij zichzelf dat de betrokkenheid op elkaar minder is geworden dan in de pionierstijd. Toen was dat

vanzelfsprekend omdat je elkaar overal tegenkwam. Nu is dat allemaal veel losser. Het is een maatschappelijke ontwikkeling die niet aan Het Brandpunt voorbijgaat.

Blik op de samenleving

Als individu en als kerk kan je maatschappelijke ontwikkelingen niet sturen. Dat geldt ook als het gaat om vrede en gerechtigheid. Hij stelt: "Maar je kan het wel kritisch volgen en zo nu en dan je stem laten horen. Daarbij helpt het dat in de overweging in de vieringen zaken als het klimaat en Gaza worden benoemd. Als christen moet je soms positie kiezen. Altijd in respect naar mensen die een andere mening hebben. Maar je moet het wel benoemen en het gesprek aangaan. Dat is wat de oecumene ons wel heeft geleerd." Ed vervolgt: "Ik ben geen activist maar vanuit mijn geloof in een rechtvaardige samenleving ben ik blij dat er in de vieringen veel aandacht is over hoe wij tegen de samenleving aankijken. En ook de Scheppingsmaand in september 2024 vond ik een mooi initiatief. Daar moeten we mee doorgaan."

Laagdrempeligheid is uniek

Voor Ed is een van de belangrijkste punten van Het Brandpunt de laagdrempelige houding. Hij proeft bij Het

Het Brandpunt

Laan naar Emiclaer 101
3823 EG Amersfoort
www.hetbrandpunt.net

Predikant

Vacant

Ambulant predikant

Berthe van Soest
Berthe.van.soest@hetbrandpunt.net

RK pastor

Josephine van Pampus
Josephine.van.pampus@hetbrandpunt.net

Secretaris Oecumenische Wijkraad

Frank Lether
secretaris.owr@hetbrandpunt.net

Voor aandacht en contact

Willemien Kamphuis, (033) 456 55 15 of
(06) 41 74 09 91

Koster en kerkverhuur

Kees van Dijke
koster@hetbrandpunt.net

Rekeningnummer

NL34RABO0123051800 t.n.v. PG Hoogland/
Amersfoort-N Het Brandpunt

Brandpunt geen strenge geloofsleer die mensen soms in een keurslijf dwingt. Het tegendeel is het geval. Je mag zijn zoals je bent. Je bent welkom. Die gastvrijheid en open houding moeten we bij Het Brandpunt vasthouden. Het biedt een opening om meer jongeren te bereiken. Dan moet de oudere generatie wel bereid zijn om veranderingen te omarmen. Ed: "Ik ga met plezier naar de vieringen. Ik vind er inspiratie en bemoediging. Maar bij de laatste Taizé-viering zie je toch een heel ander publiek. Dus misschien moeten we ook durven kijken naar andere vormen die meer aansprekend zijn voor jongeren." Wat dat betreft hoopt Ed dat de aanstelling van een nieuwe predikant ook een impuls zal geven aan de aantrekkingskracht van Het Brandpunt. Het zijn wensen voor de toekomst van iemand die aan de wieg heeft gestaan van onze gemeenschap.

Paul van Eck

De Bron



In het hart van de wijk Liendert, bij de supermarkt en de dokterspraktijk staat aan het Vogelplein het kerkgebouw van De Bron. Koster Madelon de Koning is er al elf jaar lang vrijwel dagelijks en ziet en hoort veel. Hoe ervaart ze haar werk en wat is de verbinding met de samenleving?

"Ik hou van vooruitdenken en ik weet wat ik wil, dat zijn twee eigenschappen die me heel erg helpen in het kosterschap. Ik heb gewerkt als doktersassistente bij een huisarts. Toen ik kinderen kreeg, heb ik ook veel op school geholpen: van luizenmoeder tot werken aan de schoolkrant. Daarbij komt dat ik uit een familie kom die nogal 'regelig' is. Op mijn tweede ging ik al mee naar de scouting met mijn moeder; later gaf ik er zelf leiding." Het organiseren zit Madelon dus in het bloed en dat is nodig ook als je ziet wat er allemaal door-de-weeks in De Bron gebeurt. Er repeteren vier verschillende koren, soms zijn er optredens met veel publiek. Dan hoort er ook catering bij. Dat varieert van lunches tot borrels. "Het vergt heel wat organisatie, want je moet de inkoop doen, voorraadbeheer, de administratie bijhouden, de zalen iedere keer in de juiste opstelling

zetten en de agenda goed bijhouden voor de verhuur. Voor begrafenissen en huwelijken moet ik dan ook zorgen dat er mensen zijn die de beamer en de camera kunnen bedienen. Zeker op de zaterdagen werk ik met een ploeg vrijwilligers van de kerk, want dan verzorgen we vaak lunches voor de groepen die De Bron huren." Het kan gaan om een club die maandelijks een postzegelbeurs houdt, of een mineralenbeurs, maar ook de viltclub of de Karl May-boekenverzamelaars. Sommige groepen komen van heel dichtbij, anderen trekken deelnemers van Drenthe tot Brabant. Amersfoort ligt centraal.

Met de ondernemers uit de buurt, het buurthuis en de huisartsenpraktijk heeft Madelon ook regelmatig contact. Ze praten over parkeerbeleid tot aan signalen van mensen die zwerven of anderszins hulp nodig hebben. Ook lopen er mensen binnen die gewoon een ansichtkaart willen kopen. De gemeenteraadsverkiezingen komen eraan en dan zijn er twee stembureaus in De Bron. Eén in de kerkzaal voor mindervaliden en één in de wijkzaal. De grote zalen bieden de buurt veel mogelijkheden. Madelon: "In de

De Bron

Vogelplein 1
(033) 472 81 67, b.g.g. M. de Koning
www.debronomersfoort.nl

Predikant

ds. R.G. van der Zwan
(033) 475 51 58 / (06) 30 42 46 13
predikant@debronomersfoort.nl

Scriba/contactadres

scriba@debronomersfoort.nl

Koster en beheer/verhuur

Mw. M. de Koning
(033) 475 99 41 / (06) 36 20 86 62
koster@debronomersfoort.nl

Wijkkas

NL05INGB0005 0407 29 t.n.v. De Bron

coronatijd - toen we allemaal meer afstand moesten houden - was hier ruimte voor een afscheidsreceptie van de kapster, of voor corona-spreekuur van de huisarts. Maar ook nu organiseert de huisarts zijn bijscholing wel in De Bron. Toen hier het referendum over het parkeerbeleid werd gehouden, was het écht vol. Op die verkiezingsdagen dan maakt vrijwillige koster Alie altijd soep voor de stembureau mensen. Dan is De Bron een geliefde plek om dienst te doen."

Op zondag is het de vrije dag van Madelon, dan zijn er andere vrijwillige kosters die dienst hebben. Al komt het ook wel voor dat Madelon inspringt. Ze is nu eenmaal de regelaar.

Een vroege Paasmiddag in De Bron

De jaarlijkse Paasmiddag op woensdag 11 maart is open voor iedereen. Speciaal voor ouderen die niet meer in staat zijn de zondagse kerkdienst bij te wonen. Vele vrijwilligers zorgen voor een inhoudelijk zinvol programma met muziek en een lekkere maaltijd, kortom voor een waardevolle en gezellige middag. Aanmelden en eventueel opgeven voor vervoer bij:

- Elly Boon (033) 475 32 05
- Lenie Schoonderbeek (033) 475 22 04
- Hennie Wulfers (033) 472 61 37



De Brug



Midden in de stad

Midden in de stad wint de koopman het van de dominee. Natuurlijk staat de Joriskerk fier overeind aan de Hof, maar de meeste mensen die rondlopen doen inkopen of gaan gezellig uit eten en drinken. Mijn vrouw en ik waren in Zwolle. De Grote Kerk is niet meer in gebruik als kerk, maar als 'academiehuis', en de Broerekerk is een grote, drukbezochte boekhandel geworden. Natuurlijk is het fijn dat er middenstand is in de stad. Het is gezellig winkelen en we hebben allemaal spullen nodig. Daar is niets mis mee. Een economie mag draaien. Maar in de veertigdagentijd is het wel goed om jezelf af te vragen of ons kopen in de plaats is gekomen van ons bidden.

Veertigdagentijd, periode van soberheid

Vasten is niet heel gangbaar in de protestantse kerk, hoewel steeds meer mensen ook op deze manier de periode voor Pasen apart zetten: geen extraatjes, geen wijn, geen koffie, geen vlees, geen toetjes... Bedenk het maar. Niet voor niets worden in de Bijbel vasten en bidden vaak in combinatie genoemd. Op een volle maag sukkel je gemakkelijk in.

In De Brug werken we dit jaar met een 'kubus'. Op ieder vlak staat een tekening, een tekst en een opdracht voor de zes verschillende zondagen (en de week erna). Het is de bedoeling dat we de kubus op een zichtbare plek neerzetten, zodat we meerdere keren per dag eraan herinnerd worden dat we ons in een sobere periode bevinden.



Voor bidden, midden in de stad, hebben we geen monumentale kerkgebouwen nodig. Het hoeft ook niet op de hoeken van de straten en op de pleinen. Het vraagt dat we keer op keer ons terugtrekken in onze binnenkamer en aan God voorleggen wat ons bezighoudt, terwijl we Hem danken. En we zijn stil om te horen of Hij ook iets van ons vraagt. Daarvoor is aandacht nodig, die er is als alle andere stemmen in en om ons heen zwijgen.

Ds. Jaap van der Windt

Hartelijk dank voor uw gulle gift!

Het is fantastisch dat we dankzij de Diaconale Najaarscollecte een mooie, betrouwbare, comfortabele, elektrisch ondersteunde duofiets konden aanschaffen voor de wijk Randenbroek/Schuilenburg. Er zijn plannen dat deze in een altijd en goed toegankelijke stalling bij De Brug komt te staan. Duofietsen is voor iedereen met een beperking van jong tot op leeftijd. Als gast kunt u in meer of mindere mate meetrappen en als fietsmaatje bestuurt u de duofiets. Samen wordt afgestemd hoe vaak wordt gefietst en waarheen. Tijdens de tochten ontstaan er vanzelf de mooiste gesprekken.



De Brug

Schuilenburgerweg 2
(033) 472 51 09
www.debrugamersfoort.nl

Predikant

Ds. Jaap van der Windt
jaapvanderwindt@debrugamersfoort.nl
(033) 285 35 53

Scriba

scriba@debrugamersfoort.nl

Pastoraat

pastoraat@debrugamersfoort.nl

Verhuur en beheerder

verhuur@debrugamersfoort.nl

Wijkkas

NL09 INGB 0000 6423 86 t.n.v.
wijkgemeente De Brug

Diaconie

NL40 INGB 0005 0360 25 t.n.v.
Diaconie De Brug

Ledenadministratie

ledenadministratie@debrugamersfoort.nl

Kerkebalans

kerkebalans@debrugamersfoort.nl

Autodienst

autodienst@debrugamersfoort.nl

Voor overige adressen en informatie kunt u terecht op de website van De Brug www.debrugamersfoort.nl

Inmiddels staan er in een groeiend aantal wijken duofietsen paraat en in Nieuwland ook nog een rolstoelfiets. Stapt u ook op? Op www.fietsmaatjesamersfoort.nl vindt u alle informatie hoe en waar u als gast of fietsmaatje kunt deelnemen. Of neem contact op met Marie-Louise Hehenkamp, (06) 50 88 23 60 of info@fietsmaatjesamersfoort.nl.

Joke Meijer, fietsvrijwilliger/coördinator Randenbroek/Schuilenburg, randenbroek/schuilenburg@fietsmaatjesamersfoort.nl of (06) 23 28 08 99

Emmaüskerk



Kerk midden in de wijk

Toen wij (mijn gezin en ik) tien jaar terug hier in de wijk kwamen wonen, zochten we een kerk. We waren gewoon naar de doopsgezinde kerk te gaan en fietsten dus op een frisse zondagochtend over de Noordewierweg de wijk uit, naar de Johanneskerk. Daarbij kwamen we eerst langs de Emmaüskerk. Daar moesten we toch ook gaan kijken. We kozen daarom voor de kerk in de buurt, waar de kinderen ook kinderen van school in de kerk tegenkwamen. Het hielp dat de Emmaüsgemeente inderdaad gastvrij was, bijbelgericht en maatschappelijk betrokken. We ervoeren in deze pkn-kerk ook ruimte voor vragen en meerdere antwoorden. En er wordt een beroep gedaan op onze eigen verantwoordelijkheid als mens.

Nu werd de gemeenschap al jaren kleiner. De kerk bleef groot en het gebouw werd een zorg. Hoe moet dat in de toekomst? Hoe kunnen we ervoor zorgen dat deze kerk een plek kan blijven met aandacht voor God en naaste? Er is samenwerking gezocht en gevonden met het Leger des Heils en de pioniersplek van de Keistadkerk. Beide kwamen als huurder bij ons in de kerk. De kerk(vleugels) werd(en) ook op weekdagen een plek van samenkomst en op zondag werden er nu twee diensten gehouden.

Toch was de constructie nog niet duurzaam. Na veel puzzelen, overleg en inspanning lag er een plan dat inmiddels wordt uitgevoerd: de werknaam werd Hart van Soesterkwartier. We hopen dat de Emmaüskerk zo een kerk blijft, waar Soesterkwartierders en anderen God en hun naaste kunnen ontmoeten. Het Leger des Heils met Bij Bosshardt (de huiskamer voor de buurt), Bzzzonder kinderopvang en onze collegakerk helpen om er samen een sociaal hart voor de buurt van te maken. Lithos draagt als projectontwikkelaar de verbouw en verduurzamingslasten, waar onze gemeente te klein voor werd.

Nu ligt onze kerk er weer eenzaam bij. Binnenkort echter wordt gebouwd rond de Emmaüskerk, waar eerder al de Rehobothkerk en Emmakerk samen op weg gingen. De toen gekozen naam Emmaüskerk verbeeldt dit samen op weg gaan, nog steeds. Nu ook met de andere sociale partners. In dat samen op weg zijn, een stuk met de ander oplopen, het samen reflecteren en het delen van brood, daar kan het je ineens treffen.

Een inzicht, een Godservaring, inspiratie of bemoediging, waardoor je leven een nieuwe impuls krijgt.

Dat is mijn wens voor de Emmaüskerk: dat we als gemeente in deze kerk een plek kunnen blijven bieden voor de ontmoeting met God. Dat de Emmaüskerk ook in de toekomst een plek blijft waar mensen inspiratie, troost en bemoediging kunnen vinden. Waar mensen kunnen horen over God die liefde is en worden uitgenodigd om Jezus te volgen in naastenliefde.

Natascha van Berkum



De kerk in januari

Emmaüskerk

Noordewierweg 131, Post: Palmstraat 278,
3812 XM Amersfoort, (033) 461 39 37
www.emmauskerk-amersfoort.nl

Predikant

ds. Anna Walsma
annawalsma@fonteinkerk-amersfoort.nl
(06) 23 97 32 84

Scriba

scriba@emmauskerk-amersfoort.nl

Pastoraal loket

Sierk de Bruin
(06) 86 13 82 92
sierkdebruin1954@gmail.com

Diaconaal werker

Gianni da Costa
giannidacosta@pkn-amersfoort.nl
(06) 16 25 19 95

Bankrekening

NL97INGB0008001259 t.n.v. Emmaüskerk
Protestantse Gemeente

Fonteinkerk



Activiteiten – Wees welkom

- Vr 6 - zo 8 mrt
Retraiteweekend in de Veertigdagentijd, in De Spil in Hilversum.
- Vanaf 8 mrt
Expositie Duurzaamheid in Huis van Zuid (zie verderop).
- Vrij 13 mrt
Inleveren van spullen voor de duurzame ruilbeurs, 15.00–20.00 uur.
- Za 14 mrt
Duurzame ruilbeurs - winkelen vanaf 9.30 uur (zie verderop).
- Zo 22 mrt
Muziek & Ontmoeting: The Crucifixion van John Stainer, 12.00 uur.
- Vrij 27 mrt
Wees erbij Café: lezing door Ton Heurkens over wandelen vanuit een eclectische blik, 20.00 uur.
- Zo 29 mrt
Palmpasen - viering om 10.00 uur, met Palmpasestokken.
- Do 2 apr
Witte Donderdag - viering van Schrift en Tafel met Taizékoor, 19.00 uur.
- Vrij 3 apr
Goede Vrijdag - Passiespel voor jong en oud, 19.00 uur.
- Za 4 apr
Stille Zaterdag - viering met doopgedachtenis, 22.00 uur.
- Paasnacht: samen waken door het donker naar het licht.
- Zo 5 apr
Paasmorgen - feestelijke paasviering met koor, 10.00 uur.
- Vrij 17 apr
Muzikaal verteltheater Schemermens - over leven na een oorlog (zie verderop).
- Zo 31 mei
Taizé-viering om 17.00 uur.

Expositie Duurzaamheid

Van 8 maart tot eind mei is in Huis van Zuid een expositie te zien over duurzaamheid. Kunstenaars, buurtbewoners en gemeenteleden tonen werk gemaakt van hergebruikt of duurzaam materiaal, soms met een spirituele invalshoek. De tentoonstelling wil bewoners van Amersfoort-Zuid en leden van de Fonteinkerk en Emmaüskerk

met elkaar verbinden via kunst. De opening is op zondag 8 maart om 11.30 uur. Iedereen is welkom. Meer informatie: Willem van Roozendaal, wvanroozendaal@icloud.com of Marion Vorage, kunstcommissie-fonteinkerk@outlook.com.

Wees erbij Café - Wandelen vanuit een eclectische bril

Ton Heurkens laat je wandelen ontdekken vanuit kunst, cultuur, historie en de positieve effecten op lichaam en geest. Hij is een ervaren wandelaar die talloze routes verkende. Iedereen die van wandelen houdt is welkom, ook wie in 2026 een motivatieboost zoekt. De lezing duurt van 20.00 tot 21.30 uur en wordt afgesloten met een drankje en hapje. Entree: vrijwillige bijdrage (contant of via QR).

Muzikaal verteltheater Schemermens - Licht vinden in duisternis

Schemermens is gebaseerd op Drie rode rozen en de oorlogsdagboeken van Abel Herzberg. Na de Tweede Wereldoorlog zoekt de joodse advocaat Salomon Zeitscheck, Herzbergs alter ego, naar manieren om zijn menselijkheid terug te vinden. In de schemering ontmoet hij de schimmen van zijn geliefden en probeert hij schrijvend licht te vinden. Zijn verbondenheid met de Bijbelse Job biedt houvast, tot een onverwacht geschenk zijn weg verandert. De voorstelling wordt gespeeld door Trio Wilde Eend onder leiding van Gottfried van Eck. Na afloop is er een gesprek. Inloop 19.30 uur. Entree € 7,50 (incl. hapje en drankje).

Aanmelden via:
vormingdoorontmoeting@
fonteinkerk-amersfoort.nl



Fonteinkerk

Robert Kochstraat 4, 3817 JM Amersfoort
(033) 461 49 95
www.fonteinkerk-amersfoort.nl

Predikant

ds. Anna Walsma
annawalsma@fonteinkerk-amersfoort.nl
(06) 23 97 32 84

Scriba

scriba@fonteinkerk-amersfoort.nl

Koster

Fahmi Icho
(06) 42 02 84 36
fahmi.icho@hotmail.nl

Wijkdiaconie

NL08RABO0373710259

Wijkkas

NL59INGB0003814259

Verhuur/zaalreservering

Alleen via verhuur@fonteinkerk-amersfoort.nl

Duurzaam doen bij ToZ

Op 1 februari leidde Remko Vos de tieners langs zijn TOZ-aanpak: Probleem, Tussenstand, Oplossingen en de Zin-vraag. In groepjes dachten zij na over duurzaamheid binnen de thema's Wereld, Kerk en Jezelf. Dat leverde levendige gesprekken op over wat echt een probleem is en welke acties energie geven. Bij de Fonteinkerk kwamen praktische vragen langs, zoals auto's op het plein en dagelijkse keuzes die een Groene Kerk vragen. Een Playmobil-Maarten Luther hield de sfeer licht, met het idee dat je ook in moeilijke tijden een boom mag planten. Of het iets oplevert? Misschien een boom, misschien een zaadje in een hoofd. Er werd gelachen, nagedacht en begonnen - genoeg voor een zondagochtend.



De Hoeksteen



Van onze nieuwe voorzitter

Een half jaar geleden nam ik het stokje over van Tjeerd Grünbauer als voorzitter van de kerkenraad. Een hele tijd al kerken we als gezin in De Hoeksteen (vanaf 1993) en leven en doen we mee. Veel heb ik er mogen ontvangen. In al deze jaren is er ook veel veranderd. Mensen zijn gekomen en weer gegaan, verschillende predikanten zijn er geweest. Er waren allerlei activiteiten en initiatieven. Steeds probeerden we met elkaar God te zoeken, gemeente van Christus te zijn. En daarbij was er ook steeds openheid en ruimte om te verschillen van elkaar.

Het is een uitdaging en een voorrecht om nu als voorzitter aan de slag te gaan met de andere kerkenraadsleden. We zoeken met elkaar hoe we de komende jaren kerk willen zijn. Gaan we door zoals nu? Is dat toekomstbestendig? Liggen er kansen om dingen anders te doen? Wat hebben wij dit deel van Amersfoort, de wijk Schothorst, te bieden? Hoe zijn we kerk voor jong en oud? En hoe kunnen we ons bij deze zoektocht laten leiden door Gods Geest? In de kerkenraad bezinnen we ons daarom aan het begin van elke vergadering op het werk van de Geest.



We bidden om Gods leiding.

Tot slot: voel je vrij om bij mij of bij andere kerkenraadsleden te komen met vragen, ideeën, ervaringen van elders, maar ook met zorgen enz. Zo weten we wat er leeft en kunnen we een gemeente van God zijn, een plek waar we kunnen thuiskomen.

Rita Buijs-Ballast, voorzitter kerkenraad



Samen aan tafel in de veertigdagentijd

De veertigdagentijd is voor veel mensen een waardevolle periode om bewust toe te leven naar Pasen. Dat kan op allerlei manieren. Door eenvoudiger te eten maak je ruimte voor stilte, reflectie of het maken van andere keuzes. Zo kunnen we elkaar bemoedigen en het verlangen delen naar levende verbondenheid met onze Heiland. Ook in De Hoeksteen organiseren we daarom jaarlijks eenvoudige vastenmaaltijden, bestaande uit voedzame, vegetarische (of vegan) maaltijdsoepen met brood. Door als gemeenteleden wekelijks bij elkaar thuis te eten, kunnen we elkaar ontmoeten en inspiratie delen. Er zijn geen kosten, maar als bijdrage sparen we samen voor een goed doel.

Wanneer?

Elke week tot Pasen, meestal op woensdag, van 18.00 tot 19.00 uur.

Welkom

Iedereen is welkom - jong, oud en alles daartussenin. De maaltijden zijn bij verschillende gemeenteleden thuis, meestal op woensdag. Hoe meer mensen zich aanmelden om te koken of te gast te zijn, hoe meer tafels we kunnen openen. Je kunt elke week

De Hoeksteen

Klaartje Donzepad 59
3813 PZ Amersfoort
www.hoeksteenamersfoort.nl

Predikant

ds. Lydia Kansen-Brasz
lydiakansen@hoeksteenamersfoort.nl
(033) 737 0010

Voorzitter

Rita Buijs
voorzitter@hoeksteenamersfoort.nl

Scriba

Ineke van Oosten
scriba@hoeksteenamersfoort.nl

Bankrekening

NL18ABNA0553217135

aanschuiven of gewoon een keer wanneer het uitkomt. Wil je mee-eten, een pan soep maken of zelf een keer gastadres zijn? Meld je aan bij:

- Coby - (06) 22 52 17 82, wolswink@xs4all.nl of
- Corita - (06) 21 19 13 13, corita.johannes@gmail.com

Taizédienst

Op zondag 1 februari was weer de jaarlijkse Taizédienst. De jongeren, die vorig jaar naar Taizé waren geweest, werden hierin betrokken. Na de dienst zongen een aantal gemeenteleden spontaan nog een poosje door.

Inge Borst, wijkredactie



De Inham



“De cultuur van De Inham past goed bij mijn politieke drijfveren”

De Inham is aangesloten bij de Groene Kerken en heeft een actieve diaconie. Deze kenmerken sluiten goed aan bij zijn politieke drijfveren, zegt Hans Bol. Vorig jaar is hij samen met zijn vrouw lid geworden van De Inham. Daarnaast is hij namens de ChristenUnie lid van de Amersfoortse gemeenteraad. Hij merkt dat de lokale politiek afgelopen jaren positiever naar kerken is gaan kijken. Voor hemzelf is zijn geloof een bron van inspiratie en kracht, ook in zijn werk als raadslid.

Je voelt je verbonden met De Groene Kerk. Kun je hierover wat meer vertellen?

“De schepping hebben we van God gekregen. Daar moeten we zuinig mee omgaan. Hiervan ben ik me al lang bewust. Het rapport van de Club van Rome stimuleerde mij om in de jaren zeventig en tachtig actief te zijn binnen de milieubeweging. In die tijd was ik ook lid van een kerk in Rotterdam. Ik miste in die kerk de aandacht voor het milieu. Ook was ik actief lid van *Youth for Christ*, een organisatie die in die jaren vooral bezig was met evangeliseren. De zorg voor de schepping was binnen die beweging nauwelijks een thema. Ik ben daarom blij met de komst van de Groene Kerken. Er wordt iets gedaan, je gaat erover met elkaar in gesprek en je treedt er ook mee naar buiten.”

Gaandeweg merkte Hans dat hij zich minder thuis voelde binnen de milieubeweging. De nadruk lag te veel bij actievoeren. Terwijl hij zag dat er compromissen moesten worden gesloten om verder te kunnen komen. Toen hij twaalf jaar geleden meer ruimte kreeg in zijn agenda, besloot hij lid te worden van de ChristenUnie en op die manier te werken aan zijn idealen.

Hoe kijkt de Amersfoortse politiek eigenlijk aan tegen de kerken?

“Steeds meer raadsleden zien de waarde van kerken, ook als ze geen christen zijn. Er is een kentering gaande. Vroeger hadden kerken bij veel mensen een slecht imago. Nu worden kerken beschouwd als een partner in het bestrijden van eenzaamheid en armoede.”

Er is ook wat veranderd in de persoonlijke verhoudingen. Dat merkt hij bijvoorbeeld tijdens gesprekken die hij met raadsleden van andere fracties voert. Mensen zijn nieuwsgieriger naar zijn persoonlijke drijfveren en bekennen soms dat ze zelf ook zoekende zijn.

Als raadslid moet je soms moeilijke besluiten nemen. Hoe helpt je geloof daarbij?

“Mijn geloof helpt me op verschillende manieren. Allereerst geeft het richting bij het bepalen van een standpunt. De ChristenUnie laat zich leiden door

De Inham

Hamseweg 40
3828 AE Hoogland
(033) 480 51 25
www.inham.net

Predikant

ds. Martin Snaterse
martin.snaterse@inham.net

Secretaris

Arthur de Bruin
secretaris@inham.net

Meldpunt pastoraat

(06) 17 72 27 51
pastoraat@inham.net

Koster en verhuur

Henk Tornij
(06) 41 64 78 10
koster@inham.net

Bankrekening

NL84 RABO 0123005892 Protestantse
Gemeente Hoogland/Amersfoort-Noord

Kopij wijkpagina

vierklank@inham.net

principes uit de Bijbel, bijvoorbeeld de opdracht om te werken aan vrede. Vanwege dat principe vonden we dat het college de locatiekeuze voor de nieuwe asielzoekerscentra niet goed had gemaakt. De vrede in de stad was geschonden. We doen daarom het proces opnieuw, samen met de inwoners.

Verder helpt het geloof mij om telkens op zoek te gaan naar wat echt belangrijk is. Onze fractievergaderingen beginnen we met gebed en een Bijbeltekst. Soms hebben we pittige gesprekken. Zeker als er een lastig besluit moet worden genomen. Vanuit dat gezamenlijk uitgesproken geloof vinden we elkaar, ook om een moeilijk besluit te nemen.”

Nieuwe Kerk



Tijdcapsule

Op 8 februari sloten wij ons jubileumjaar af: een jaar vol ontmoetingen, creativiteit en verbondenheid. We denken met dankbaarheid terug aan het sfeervolle tuinfeest en de maaltijd op het plein met wijkbewoners, de gezellige high tea voor de dames en het uitje voor de heren. Ook de tentoonstelling in de kerk, de tekenwedstrijd, het Vakantiefeest in XXL-vorm en de openstelling van de kerk brachten velen samen. En wie herinnert zich niet de pubquiz, de bijzondere jubileumeditie van de kerstmarkt met aansluitend een sing-in, de sponsorloop en *Kunst in de Kerk*?

Tijdens de afsluitende dienst sprak ik in het kindermoment over een tijdscapsule die pas over honderd jaar geopend mag worden. We vulden haar met kleine cadeautjes voor de kinderen en

kerkgangers van 2125. Aan hen geven wij een eenvoudige maar krachtige boodschap mee: God was bij ons, en God zal ook bij jullie zijn!

Later besepte ik hoezeer deze tijdscapsule getuigt van geloof. In een tijd van kerkelijke krimp, waarin meer gebouwen sluiten dan openen, hebben we geen garanties voor de toekomst. Maar we leven vanuit vertrouwen. Zoals Psalm 100 zegt: "De HEER is goed, zijn liefde duurt eeuwig, zijn trouw van geslacht op geslacht." Die woorden nemen we mee naar morgen.

Gerard Kansen



Gebedsruimte Nieuwe Kerk 'Be Holy' maandag 2 maart t/m zondag 8 maart 2026

Van maandag 2 maart t/m zondag 8 maart 2026 is de kerkzaal ingericht als gebedsruimte met verschillende gebedsstations rondom het thema

Even voorstellen...

Elke maand stellen we iemand uit de Nieuwe Kerk voor, die achter de schermen een taak uitvoert. We leggen deze persoon drie vragen voor. Deze keer is de beurt aan **Naomi den Toom**. Naomi is 14 jaar jong en binnen de Nieuwe Kerk actief bij de crèche voor kinderen tot 4 jaar. Ze woont met haar ouders en drie zussen vlak bij de Nieuwe Kerk.

Graag stellen we Naomi drie vragen:

1) Wat maakt jou vooral gelukkig of waarover ben je het meest blij?

Ik word blij van de mooie dingen om

mij heen zoals een huis, eten maar ook vriendinnen, familie en paarden, waar ik vaak te vinden ben.

2) Wat hoop je voor de Nieuwe Kerk met het oog op de toekomst?

Dat we als gemeenteleden samen mogen blijven, als een gezamenlijke gemeente.

3) Wat is voor jou het allerbelangrijkste in jouw geloofsleven?

Dat ik er niet alleen voor sta en dat God altijd bij mij is.

Nieuwe Kerk

Leusderweg 110 Amersfoort
www.nieuwekerkamersfoort.nl

Predikant

ds. Gerard Kansen
(033) 737 00 10
gerardkansen@nieuwekerkamersfoort.nl

Scriba (contactpersoon kerkenraad)

scriba@nieuwekerkamersfoort.nl

Pastoraat

pastoraat@nieuwekerkamersfoort.nl
of bij één van de ouderlingen

Verhuur

Marcel Broekema (06) 340 349 87
beheer@nieuwekerkamersfoort.nl

Kopij voor Vierklank

vierklank@nieuwekerkamersfoort.nl

'Be Holy'. Dit naar aanleiding van de preken-serie over de Bergrede en de veertigdagentijd. Met het verschijnen van Vierklank kan je nog nét meedoen en je inschrijven voor een tijdslot via de volgende link: pray.24-7prayer.com/signup/171f31

Het uur dat je reserveert is de gebedsruimte (=Kerkzaal) voor jou. Je ontvangt informatie met een toegangscode voor toegang tot de kerk. Welkom!



Naomi geeft de pen graag door aan **Thirsa Westerhuis**. De redactie zal contact met haar opnemen!

Nijenstede

'Iedere avond bid ik tot onze lieve Heer, "Dank U voor deze dag. Als ik vannacht bij U mag komen is dat goed hoor."' Ze vertelt het me met een glimlach. De oudere dame uit woonzorgcentrum Nijenstede met vaste tred achter haar rollator. 'En wanneer ik de volgende ochtend ontwaak dan dank ik God weer voor de nieuwe morgen en bid ik, "We maken er weer iets moois van!" Deze ontmoeting maakt indruk. Zoals ik vaker geraakt ben door wat bewoners delen. Een ooggetuigenverslag van het bombardement op Rotterdam, een bevlogen sociaaldemocraat met zijn passie voor sociale woningbouw of de bewoners die het gesprek aangaan over geloof, politiek, gezin, zorg en zegen. In de bijbel lees ik een appèl om respect te hebben voor ouderen. Door al die ontmoetingen groeit dat. Bij hen zie ik:

wijsheid verkrijg je in het leven. Als ik nadenk over de prestatiedruk van mijn generatie, proef ik de relativering bij ouderen. Bij maatschappelijke dilemma's zoals woningnood of onveiligheid hebben zij de wijsheid van de ervaring. Wanneer ik nadenk over geloofsvragen, put ik hoop uit de ouderen met wie God al lang onderweg is. Dus een oproep aan de politiek, de kerken, aan ons allen: koester die generatie! Het thema van dit nummer is 'Midden in de stad'. Ik ben ervan overtuigd dat midden in onze samenleving, stad, kerk en familie dé plek is voor ouderen. Daar bloeien ze op én zijn ze tot zegen!

Gerrit van den Berg is vrijwilliger in Nijenstede en kandidaat-gemeenteraadslid voor de ChristenUnie



Nijenstede

Andreaskapel, Heiligenbergerweg 84
(ingang Randenbroekerweg)

Geestelijk verzorger

Geke van Schuppen

Voorzitter kerkenraadscommissie

Bart van den Brink
bartvandenbrink@kpn-amersfoort.nl

Vrijwilligerscoördinator

Robrecht Pap
trpap@hotmail.com

Penningmeester

Bert Blankenstijn
bert.blankenstijn@kpnmail.nl
NL96 RABO 0373 7488 33 t.n.v. CvK PG
Amersfoort inz. Andreaskapel Nijenstede

Protestantse wijkgemeente van bijzondere aard

Johanneskerk

De Johanneskerk heeft sinds afgelopen mei een nieuwe predikant, Hannah Westerink. We merken dat een nieuwe predikant veel positieve nieuwe energie geeft. Een nieuwe voorganger roept, binnen én buiten de gemeente, veel interesse op in zowel haar als in de Johanneskerk als organisatie. Het is dan vervolgens weer aan de kerkenraad hoe we daarmee omgaan.

Eenzijds wil je als kerkenraad er vol in: je wil je nieuwe predikant laten kennismaken met alle leden en alle gespreksgroepen en alle werkgroepen... en dat kan natuurlijk niet, in ieder geval niet meteen. Je wilt haar kennis en ervaring en ideeën optimaal inzetten. Anderzijds realiseerden we ons natuurlijk ook dat dat niet reëel is. Een nieuwe predikant uit een andere stad moet de tijd krijgen te landen in de gemeente en in Amersfoort. Het vereist wijsheid

hier verstandig mee om te gaan. We willen de predikant alle ruimte geven, én we willen ervoor zorgen dat haar werk aansluit bij de behoeftes van de gemeente (die een nieuwe predikant nog niet goed kent).

In ons geval hebben we na ruim een half jaar gevraagd om een globaal jaarplan van de nieuwe predikant. Dat heeft zij geschreven. Zij heeft aangegeven wat ze tot nu toe gedaan heeft, en hoeveel tijd dat ongeveer kostte. En hoe zij van plan is haar werkuren de komende tijd te verdelen over diensten, pastoraat, nascholing en 'leren'.

Laura van Rossum du Chattel, secretaris Johanneskerk

Lees op blz. 12 een uitgebreid interview met ds. Hannah Westerink.



Johanneskerk

Westsingel 30, 3811 BB Amersfoort
www.johanneskerk.nl

Predikant

ds. Hannah Westerink
(06) 30 50 65 54
predikant@johanneskerk.nl

Secretaris

Laura van Rossum du Chattel
secretaris@johanneskerk.nl

Penningmeester

NL 83 TRIO 0320 8123 67 t.n.v.
Stichting Johanneskerk.

Beheer

Jan R. Nienhuis
jan.r.nienhuis@gmail.com
(06) 28 36 77 49

St. Joriskerk



Midden in de stad

Op zondagmorgen 8 februari hadden we een diaconale zondag met als thema 'kijk om je heen'. Het is opvallend in het Nieuwe Testament hoezeer de onderlinge band wordt benadrukt. In Filippenzen 2 vers 4 staat: 'Laat eenieder niet alleen oog hebben voor wat van hemzelf is, maar laat eenieder ook oog hebben voor wat van anderen is.' Het zou zomaar kunnen dat sociale verschillen in de gemeente de achtergrond vormen van deze aansporing. De diaconale roeping van de gemeente reikt verder dan de eigen gemeente naar hele stad en breder. Je zou het kunnen doorvertalen naar politieke uitgangspunten, maar ook zeker ook naar hoe we als christenen ons opstellen in onze omgeving. 'Midden in de stad' staan we ook met het Evangelie dat volgens de kerkorde van de Protestantse Kerk in de wereld verkondigd moet worden. De Joriskerk aan de Hof laat dat heel mooi zien met de letterlijke locatie in het centrum van Amersfoort. Een plek om zuinig op te zijn en een verantwoordelijkheid om serieus te nemen!

De missionaire betekenis van de Joriskerk en onze wijkgemeente midden in de stad heeft ook de aandacht getrokken van Arend Beens, die als predikant in opleiding stageloopt in onze wijkgemeente. In het beleidsplan staan er mooie dingen over wie wij willen zijn in hart van deze stad, maar hoe krijgt

dat gestalte? Arend voert er gesprekken over en doet onderzoek. Hij zal 22 maart in de ochtenddienst voorgaan en in die dienst ook een stukje toerusting voor deze roeping delen.

Ds. Martin van Dam

Joris Jongeren en Vastentijd

Binnen Joris Jongeren (vaak afgekort als JoJo) hebben een aantal jongeren besloten om, de komende periode, de veertigdagentijd, te gaan vasten. Het idee is ontstaan vanuit Ruben, hij heeft vorig jaar gevast - tussen zonsopgang en zonsondergang niet eten - en moedigde ons aan om dat ook te doen. Met als doel te investeren in onze persoonlijke relatie met Jezus.

Velen van ons moesten hier toch wel even over na denken, want in onze westerse cultuur, waar we voedselzekerheid hebben en banen waar energie (voedsel) voor nodig is om te presteren, is vasten niet niks. Uiteindelijk doet iedereen op zijn of haar eigen manier mee. Denk aan traditioneel vasten, geen zoete tussendoortjes, sober eten of één dag in de week vasten. We hebben respect voor elke vorm van vasten en moedigen elkaar daarin aan.

We geloven dat vasten niet alleen iets persoonlijks is, maar ook samen als JoJo geestelijke impact heeft en geeft. Zulke stappen raken ook aan de hemelse gewesten en kunnen gepaard

St. Joriskerk

Hof 1

beheerder@sintjoriskerk-amersfoort.nl

<https://sintjoriskerk-amersfoort.nl>

Wijkgebouw

Filaethes

Havik 29

beheerder@filaethes.nl

Predikant

Ds. Martin van Dam

(06) 41 72 73 74

martinvandam@sintjoriskerk-amersfoort.nl

Scriba

Arie de Gelder

scriba@sintjoriskerk-amersfoort.nl

Kopij Vierklank

johannabijvank@sintjoriskerk-amersfoort.nl

Wijkkas

NL47 INGB 0003 6862 41 t.n.v. hervormde wijkgemeente St.-Joriskerk

bartdoek@sintjoriskerk-amersfoort.nl

gaan met geestelijke strijd.

Denkt u mee in gebed? In het bijzonder voor geestelijke bescherming, wijsheid, volharding en dat we dicht bij God mogen zijn. Dat het tot eer van Hem mag zijn en vrucht mag dragen.

Groet - JorisJongeren



Veenkerk



Veenkerk: midden in de stad?

Veel kerken staan midden in de stad op een plein. Vroeger vervulden zij een centrale rol in het leven van mensen. Toen waren er ook profeten die de koningen en het afgedwaalde volk op andere wegen brachten. Dat lijkt verleden tijd, maar niets is minder waar. Er zijn moderne profeten die midden in de wereld staan/stonden en steeds een verband leggen met de actualiteit. Het thema van de Moderne Profeten is in de Veenkerk ook ingezet in de vieringen. Zo kwamen Desmond Tutu, Jane Goodall, Sinan Can, Dirk de Wachter en Dolly Parton voorbij. Allemaal mensen die met hun passie, hun missie, hun leven, de levens van anderen raken, van ons. Die inspireren om te blijven dromen en de weg van vergeving te zoeken, die ons aandringen om onze aarde te koesteren en te bewaren, die de ongemakkelijke verhalen blijven vertellen, ons uitnodigen met elkaar te blijven verbinden en authentiek zichzelf zijn als levenskunst hebben verheven. Kijk via kerkdienst gemist naar de verschillende uitzendingen.

De komende veertigdagentijd geeft ons de tijd om die levenslessen en inspiratie voor onszelf om te zetten in daden.

Ik kan me indenken dat je Dolly Parton niet direct verwacht in dit lijstje. Toch past ze er heel goed tussen. Haar bereik is enorm, haar positiviteit aanstekelijk en

heel opmerkelijk: iedereen in Amerika houdt van Dolly. Als er iemand is die de extremen verbindt, is het Dolly Parton wel. Dat is een hele kunst in het Amerika van vandaag. Hoe dit zit hebben Frank Evenblij en Ilse de Lange uitgezocht in de serie: **Dolly for President**. Absoluut het kijken waard (op NPOstart).

Verbinden

Maart lijkt een beetje de eet-maand in de Veenkerk, en dat tijdens de vastentijd... Aan de andere kant: met elkaar eten zorgt voor verbinding, en dat is weer heel goed voor de ziel, zou je kunnen zeggen.

Op 4 maart gaan we Stamppt eten in Het Brandpunt, iedereen is welkom, ook Brandpunters en Inhammers. Een heuse Noord-activiteit.

Op 21 maart, de eerste dag van de lente, is er weer het Moving dinner. Tijdens het Moving dinner geniet je van een voorgerecht, hoofdgerecht en nagerecht, elk op een andere locatie. Tussen de gangen door ga je op pad naar je volgende locatie; dit kan lopend, fietsend, met de auto, op de step of zelfs op skeelers. Lekker eten, fijne ontmoetingen, samen zijn én tussendoor een beetje in beweging, hoe leuk is dat!

Deze avond bestaat uit gasten die lekker komen eten en gastheren/gastvrouwen die thuis een voorgerecht en/of een hoofdgerecht verzorgen. Het blijft tot aan de maaltijd een verrassing

Veenkerk

De Kamers, Wezeperberg 1, Amersfoort
www.veenkerk.nl

Predikant

Rolinka Klein Kranenburg
(06) 55 87 47 38
predikant@veenkerk.nl

Voorzitter wijkraad

Daniëlle (voorzitter@veenkerk.nl)

Secretaris

Jonine (scriba@veenkerk.nl)

Bankrekening

NL29 RABO 0123 0550 91 t.n.v. Veenkerk

wie je als gastheer/gastvrouw aan de tafel krijgt en waar je als gast aan tafel komt. Juist dat maakt het Moving dinner zo bijzonder. Een verrassende, gezellige avond, een goed gesprek, een fijne sfeer, nieuwe of vertrouwde gezichten naast je en dan ook nog een heerlijke maaltijd.

Het is inmiddels de vierde keer dat we dit organiseren. Een succes dus! En laagdrempelige manier om de Veenkerk te leren kennen en jezelf te laten kennen.

Voor meer informatie of opgeven voor een van deze activiteiten, check de website!





Door: Gerard Raven, voorzitter AK PGA. Foto: Roëlle de Bruin

We kijken vooruit - nieuws van de algemene kerkenraad Amersfoort

Elke wijkgemeente heeft allerlei zaken om te regelen. Sommige op lange termijn, en veel zaken voor de korte termijn. Als Protestantse Gemeente Amersfoort werken de kerken overkoepelend samen aan de toekomst van de kerk. Het afgelopen halfjaar zijn er in de AK weer allerlei interessante zaken langsgelopen.

Vitaliteit van de wijken

Heel bemoedigend zijn de uitkomsten van de vitaliteitscan: de antwoorden van de wijken samen duiden op een bloeiende en harmonieuze gemeente die ook financieel goed zit, wat elders in het land helaas vaak niet zo is. De kerken zitten niet stil, er wordt veel georganiseerd, zoals ook weer in deze Vierklank te lezen valt.

Communicatie

De nieuwe communicatieadviseur Roëlle de Bruin is nu helemaal ingewerkt. Zij heeft een nieuwe strategie geschreven voor een professionelere aanpak die tot meer samenwerking en verbinding moet leiden. Ook in Vierklank is geïnvesteerd. De samenwerking met de hoofdredacteur en vormgever verloopt prettig. Vierklank is uit de testfase en nu definitief het gezamenlijke blad van de PGA en PGHAN.

Samenwerking

Over samenwerking gesproken: Het kerkelijk bureau werkt sinds afgelopen jaar ook voor Noord en dat bevalt. Het personeel is recent uitgebreid. Ook de diakenen werken hecht samen: in het najaar is een nieuwe website gelanceerd, waardoor we beter gevonden worden door hulpvragers.

Kerkgebouwen

Ook de wijken staan niet stil. De kerkrentmeesters maken met hun Gebouwencommissie een rondje langs de wijken. Als algemene kerkenraad volgen we dit met veel interesse. De kerkgebouwen zijn een middel voor een hoger doel. Bovendien is het goed om vooruit te kijken. Waar staat de PGA over tien jaar?

Predikanten

Vorig jaar zijn maar liefst vijf nieuwe predikanten aangetreden. Maar ook dit jaar is er verandering. De komende tijd nemen

we afscheid van ds. Jan van Baardwijk van de Bergkerk terwijl we dit jaar in de Adventkerk ds. Willem Maarten Dekker mogen verwelkomen als nieuwe predikant. Naast deze veranderingen denken we ook na over onze missionaire opdracht, waarvoor al twee avonden zijn belegd.

Veranderingen in de AK

Sinds ik in 2018 aantrad zijn bijna alle gezichten in de AK vervangen, ook in het moderamen. Laatst nog met een nieuwe assessor (plaatsvervangend voorzitter) en scriba. De voorzitter van het College van Kerkrentmeesters begon aan zijn derde termijn. Nu de nieuwe ploeg er is kan ik dit jaar met een gerust hart de voorzittershamer overgeven aan ds. Arjan Plaisier. Dat hopen we te doen op 23 juni. ●

Afscheid van oud-scriba ds. Leo Koffeman



Door: Jos van Oord



Buig niet, hou vol!

Als de moed je soms in de schoenen zakt en je geen uitweg ziet, als je 's nachts wakker ligt 'in tirannieke tijden waarin de menselijkheid onder de voet wordt gelopen' dan moet je het pamflet 'Buig niet - Bijbels tegengif voor nu' van Ad van Nieuwpoort lezen. De predikant van de Haagse Duinzichtkerk doet een indringend appèl op zijn lezer om vol te houden en weerbaar te zijn. Hij doet dit aan de hand van het Bijbelboek Daniël, vooral bekend door het spannende 'leeuwenkuil'-verhaal. Verwacht nu niet dat de theoloog woord voor woord het Bijbelboek Daniël doorneemt. Maar de oude verhalen komen tot leven als de schrijver in zeven hoofdstukken de huidige tijdgeest beschrijft en bij elk hoofdstuk notities uit Daniël inzet. De krant naast de Bijbel dus.

Bij lezen voel je weer de betekenis van die ooit opgetekende verhalen. Steeds meldt Van Nieuwpoort dat de Bijbel verzetsliteratuur is. Hij heeft één grote missie: ons wakker schudden en weerbaar maken voor de angstige ontwikkelingen in onze tijd. De beschrijving van de huidige tijd doet hij aan de hand van geestverwanten - denkers die analyseren en duiden. Het zijn vensters op de tijd.

De schrijver is bezorgd om wat er wereldwijd gebeurt, het maakt hem soms ook moedeloos. Ik herken dit. Het maakt me verdrietig. Je zoekt naar licht in donkere tijden.

Maar buigen is niet de oplossing. Waakzaamheid is geboden en weerbaarheid een vereiste om de leugens, het onrecht, antidemocratische tendensen van vandaag te ontmaskeren. Hoe? In zeven thema's geeft Van Nieuwpoort antwoord. Door waakzaam te zijn, de tijd te nemen, vrijheid na te streven, door moed te verzamelen, door ontvankelijk te zijn, te ontmaskeren en niet bang te zijn. En bij elk van die thema's duikt het boek Daniël verrassend op met die ene boodschap: niet te buigen, vol te houden.

Van Nieuwpoort is ook eerlijk over zijn eigen positie, de bubbel waarin hij zit, het 'zelfvoldane leventje'. Ook hij heeft die

Stem van de andere kant nodig. 'Sta op, zeur niet en doe wat moet gedaan!' En hij houdt zichzelf ook een spiegel voor: 'Zie ik het wel goed?' Ja, het blijft een worsteling. Net als voor Daniël. Een mens als wij.

Van Nieuwpoort noemt zijn boekje een pamflet. Om bij wijze van spreken uit te delen bij bijeenkomsten rond de gemeenteraadsverkiezingen. En in kerk en kroeg te bespreken.

Daniël én Van Nieuwpoort geven met dit pamflet voedsel voor je ziel, voor een moreel kompas - broodnodig in deze tijd!

'Buig niet - Bijbels tegengif voor nu' is uitgegeven bij Prometheus en kost € 17,50.

Woensdagavond 22 april vanaf 19.30 uur komt Ad van Nieuwpoort over zijn boek spreken in de Marcuskerk, Asschatterweg 1 te Leusden, georganiseerd door de classicale Ring Amersfoort.



Taizé-gebed in Marcuskerk

Op vrijdag 20 maart 2026 is vanaf 20.00 uur een Taizé-gebed in de Marcuskerk, Asschatterweg 1 in Leusden. Deze vieringen, ongeveer viermaal per jaar, zijn anders dan gewone kerkdiensten. Centraal staan meditatie, zang en muziek met gitaar, harp en fluit. De vieringen zijn zonder voorganger en preek. De muziek bestaat uit eenvoudige, korte meditatieve liederen met teksten die meerdere keren worden herhaald. Het zingen van deze liederen heeft een meditatief karakter. Daarnaast zijn er korte gesproken teksten en is er ruimte voor stilte.

Wil je de liederen op woensdagavond 11 maart van tevoren mee oefenen, of de aankondigingen graag per e-mail ontvangen? Stuur een e-mail naar s.staps@gmail.com. Zie ook www.pgleusden.nl/vieren.



Vespers in de Stille Week

De Bron, de Adventkerk en De Schaapskooi organiseren gezamenlijke vespers in de Stille Week voor Pasen, van 30 maart t/m 2 april. De vespers zijn in de drie verschillende kerken van 19.30 tot 20.00 uur: maandag in De Bron, dinsdag en donderdag in De Schaapskooi, en woensdag in de Adventkerk.

De verstillende vespers zijn gericht op bezinning, psalmgezang en lezingen over het lijden van Christus. Ze bieden rust en ruimte voor gebed in de aanloop naar Pasen. De Bron staat aan Vogelplein 1, de Schaapskooi aan Magelhaenstraat 70 en de Adventkerk aan Ringweg Kruiskamp 74. De bijeenkomsten op Goede Vrijdag, Stille Zaterdag en de Paasdiensten staan per kerk genoemd in het rooster met kerkdiensten op blz. 38. Van harte welkom!

Gespreksvaardigheden en gifvrije bloemen

Twee vragen: "Hoe ga je om met weerstanden tegen biologische bloemen?" en "Ik weet dat het belangrijk is om geen gifboeket te kopen. Maar hoe krijg ik anderen daarin mee? Kunnen jullie daar niet eens een avond over organiseren?" Gifvrije bloemen organiseert deze avond inderdaad, waarin deelnemers praktisch vaardigheden kunnen oefenen voor het gesprek met een 'tegenstander'. Ds. Martin Snaterse verzorgt de theologische bezinning. Boudewijn Hogeboom vertelt wat er goed en fout gaat in de sierteelt en welke vormen van weerstand er zijn.

Dinsdag 24 maart, 20.00-22.00 uur (inloop 19.30 uur), in De Inham, Hamseweg 40 Hoogland. In verband met de beschikbare ruimte is aanmelden verplicht: info@gifvrijebloemen.nl.



**Gifvrije
bloemen**

Inloophuis Schothorst vierde veertigjarig bestaan



Het allereerste inloophuis van Nederland, Inloophuis Schothorst, vierde in dankbaarheid eind januari een week lang dat het vier decennia bestaat. Het feest werd in eigen huis gevierd: kleinschalig, maar persoonlijk. Vrijwel dagelijks was er tijdens de inloop een fotoquiz met taart. Op vrijdag bezochten genodigden een receptie: oprichters Ton en Margje Roos, vertegenwoordiging vanuit PGA, diaconie, de Adventkerk, De Hoeksteen en de Westerkerk, maar ook vanuit burgerlijke gemeente Amersfoort wethouders Micheline Paffen en Johnas van Lammeren. Ook wijkcoördinatoren, medewerkers van Indebuurt033, de Koperhorst, bestuursleden en coördinatoren van de Stichting Inloophuizen Amersfoort waren aanwezig. De receptie op zondag werd ook goed bezocht door betrokkenen, gasten, vrijwilligers, donateurs en burens. Inloophuis Schothorst is er voor iedereen.

Kijk voor inlooptijdstippen en contactgegevens op www.inloophuisschothorst.nl/openingstijden.



Weet wat je gelooft!

De derde Leerdienst over de Twaalf Artikelen is op zondag 29 maart 18.30 uur met prof. dr. Gijsbert van den Brink over het thema Christus, die voor ons geleden heeft. In deze tijd kan veel onzeker voelen. En er komt misschien veel op je af. Dan is het fijn om te weten waar je staat, wat jouw kompas is. In deze serie Leerdiensten willen we het kompas vinden waarmee we kunnen varen. En een anker uitwerpen om het mee vol te houden.

Kom, leer en beleef het mee! Adventkerk, Ringweg
Kruiskamp 74. www.adventkerk.nl/weet-wat-je-gelooft



Cartoon Johan

De Veertigdagentijd is ook weer begonnen



Na 150 uur aan sportuitzendingen is een beetje vasten van tv-kijken geen slecht idee...

WEESERBIJCAFÉ 27 MAART 20.00 UUR
HUIS VAN ZUID/FONTEINKERK ROBERT KOCHSTRAAT 2-4

WANDELEN GEZIEN DOOR EEN ECLECTISCHE BRIL

EEN LEZING DOOR TON HEURKENS

HET THEMA
WANDELEN VERTELT
TON OP GEHEEL
EIGEN WIJZE



INLOOP VANAF 19.30 UUR. VRIJWILLIGE BIJDRAGE GEMIDDELT
AANMELDEN: VORMINGDOORONTMOETING@FONTEINKERK-AMERSFOORT.NL



VORMING DOOR ONTMOETING



Protestantse wijkgemeente
Fonteinkerk - Emmaüskerk

ZATERDAG 14 MAART 9.30-13.30 UUR
FONTEINKERK, ROBERT KOCHSTRAAT 2-4

DUURZAME RUILBEURS

RUILEN = EERST IETS INBRENGEN

Als je op zaterdag 14 maart wilt komen winkelen, dan is de voorwaarde dat je éérs iets om te ruilen inbrengt. Dat kan op **VRIJDAG 13 MAART**, tussen **15.00** en **20.00 UUR**.

DE VOLGENDE MATERIELEN ZIJN WELKOM

PLANTJES - STEKJES - ZADEN - ZOMERKLEDING - SCHOENEN (HEREN, DAMES, KINDEREN) - **SPEELGOED - PUZZLES - KINDERBOEKEN**(TM16JR)

VOOR ALLES GELDT DAT HET SCHOON EN HEEL MOET ZIJN



**PER INGELEVERD ITEM
ONTVANG JE EEN BEWIJS
WAARMEE JE OP ZATERDAG
1 ITEM
MAG KOMEN WINKELN**



RUILEN = WINKELN Op zaterdag kan er dan gewinkeld worden. De kerk wordt omgebouwd tot een markthal met verschillende kramen. Er is een paskamer met spiegels, een boekwinkeltje, bankjes voor het passen van nieuwe schoenen. In een goede markthal is er ook lekkers te drinken en te eten. **We zorgen voor gezellige plekken om wat te nuttigen en bij te kunnen praten.** Koffie, thee en soep zijn te koop tegen een kleine vergoeding.

Evensong in de Sint-Joriskerk

Op zondag 8 maart vindt 's middags om 15.30 uur in de Sint-Joriskerk een Choral Evensong plaats met voorganger ds. Martin Snaterse en het St. Joris Kamerkoor onder leiding van Wouter Verhage. De Evensong duurt ruim drie kwartier en is vrij toegankelijk (collecte na afloop en via QR-code). Van harte welkom in de eeuwenoude ruimte van de Sint-Joriskerk!

De stedelijke Werkgroep Kerkmuziek van de Raad van Kerken organiseert de Amersfoortse Evensongs. Zie ook www.evensongsamersfoort.nl.



Symposium over de actuele zeggingskracht van psalmen

Op vrijdag 24 april vindt in de Bergkerk het symposium plaats 'En wat zij zong hoorde ik dat psalmen waren', over de hedendaagse betekenis van de psalmen.

Het rijkgevulde en afwisselende programma bevat lezingen (dr. Henk Vogel, Johan te Velde OSB, dr. Hanna Rijken), live muziek en beweging (Wiek Hijmans, Cees-Willem van Vliet, Susanne de Jong-Tennekes) en een gezamenlijke experimentele slotuitvoering (Remco de Graas). Op de achtergrond werkt beeldend kunstenaar Anjet van Linge live aan haar 'monnikenwerk': psalmenwoorden gehakt uit steen. Zo belooft het symposium een inspirerende dag te zijn voor eenieder die geïnteresseerd is in psalmen en religieus erfgoed, in het bijzonder zij die in kerken daarmee actief zijn.

Vrijdag 24 april, 10.30-16.00 (inloop vanaf 10.00) uur. Bergkerk Amersfoort, Dr. Abraham Kuiperlaan 2. Opgave via <https://www.ticketkantoor.nl/shop/psalms>, deelnamekosten € 75, incl. lunch). Predikanten kunnen hun deelname registreren als PE, in het deel 'onder eigen regie'.

Klee droomt Bach - een betoverende reis met muziek, beeld en AI

Muziek op de Berg organiseert een uniek concert, waarin orgelwerken van Johann Sebastian Bach worden begeleid door live gegenereerde projecties op het orgel, gebaseerd op schilderijen van de wereldberoemde kunstenaar en Bach-liefhebber Paul Klee. De projecties worden ter plekke gecreëerd met behulp van artificiële intelligentie.

Cantor-organist Cees-Willem van Vliet speelt de Fantasie in c (BWV 562), delen uit het Musicalisches Opfer (BWV 1079) en de Passacaglia in c (BWV 582). De audiovisuele component van de voorstelling wordt gerealiseerd door de internationaal vermaarde audiovideokunstenaar Marcel Wierckx, die deze ontwikkelde in samenwerking met Johan Luijmes en Peter Ouwerkerk. Zie ook www.kleedroomtbach.nl. Een spannende performance voor uitvoerenden en publiek! Vrijdagavond 6 maart 2026 van 20.00 tot 21.30 uur. Kaarten à € 20 zijn verkrijgbaar via www.muziekopdeberg.nl. Jongeren t/m 24 jaar gratis.

**MINIMATTHÄUS
2026**

Johann Sebastian Bach

15 maart

Lutherse Kerk Amersfoort

15 uur

tickets €20
aan de kassa (geen pin)

MUZIKAAL VERTELTHEATER 17 APRIL 20.00 UUR
 HUIS VAN ZUID/FONTEINKERK ROBERT KOCHSTRAAT 2-4



VORMING DOOR ONTMOETING Protestantse wijkgemeente
 Fonteinkerk - Emmaüskerk

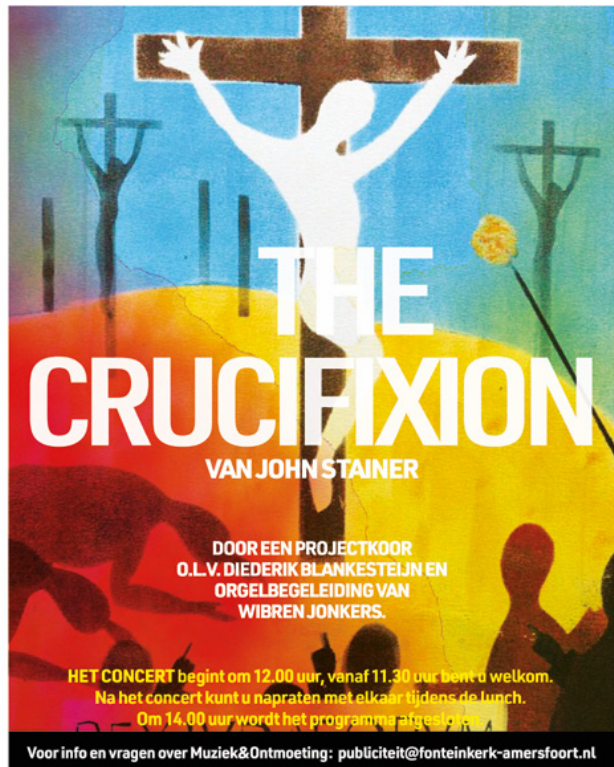
EXPOSITIE DUURZAAMHEID

HUIS VAN ZUID - ROBERT KOCHSTRAAT 2-4
 08.03 - 30.05. 2026 MA-ZA OP AFSpraak TEL: 033-4614995
 ZONDAG 11.30-12.30 UUR



MUZIEK & ONTMOETING

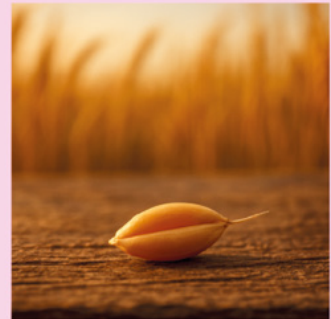
ZONDAG 22 MAART 12.00 UUR
 FONTEINKERK ROBERT KOCHSTRAAT 2-4, AMERSFOORT



DOOR EEN PROJECTKOOR
 O.L.V. DIEDRIK BLANKESTEIJN EN
 ORGELBEGELEIDING VAN
 WIBREN JONKERS.

HET CONCERT begint om 12.00 uur, vanaf 11.30 uur bent u welkom.
 Na het concert kunt u napraten met elkaar tijdens de lunch.
 Om 14.00 uur wordt het programma afgesloten.

Voor info en vragen over Muziek&Ontmoeting: publiciteit@fonteinkerk-amersfoort.nl



5 APRIL 2026 OM 10.00 UUR
PAASVIERING IN HET BRANDPUNT

PAASORATORIUM:
'ALS DE GRAANKORREL STERFT'
 MARIJKE DE BRUIJNE

1 Repetitiedag:
 Zaterdag 28 maart
 10.00 - 16.00 uur
 in Het Brandpunt
 Korte doorloop:
 Zaterdag 4 april
 16.00 uur

Zing mee met het gelegenheidskoor

Deelname € 25

GELEGENHEIDSKOOR O.L.V.
 MARIJKE VAN LEERZEM

MARIJKEVANLEERZEM@GMAIL.COM

(AANMELDEN OVV STEMSOORT)

Door: Jelle Koolstra. Foto: Rin Hortulanus jr.



Passion 4U: het verhaal verbindt

Nederland kent The Passion. Amersfoort de Passion 4U.

In de Stille Week wordt traditiegetrouw de Passion 4U uitgevoerd in de Ansfiduskerk. En ook dit jaar - dinsdag 31 maart - zal de kerk afgeladen vol zijn. Het spreekt aan, dat lijdensverhaal dat voorafgaat aan Pasen, met een open einde. Hoewel Passion 4U een katholiek initiatief is trekt het veel mensen van buiten deze kerk. Aan het woord initiatiefnemer pianist Ron Adelaar en uit de Fonteinkerk koorlid Rik Vroege en verteller Jelle Koolstra.

Ron Adelaar

"In 2013 deden we onze eerste Passion 4U. In die tijd was er binnen de Ansfiduskerk behoefte aan nieuwe initiatieven om de vitaliteit van de geloofsgemeenschap te stimuleren. De eerste Passion 4U was een succes. Met de jaren is er dankzij sponsoring veel geïnvesteerd in professionaliteit, geluid, licht, muziekorganisatie. Op een doordeweekse avond in de Stille Week komen er bijna vijfhonderd mensen naar de Passion 4U. Hoe mooi is dat in een tijd waarin de kerk en het geloof het niet makkelijk hebben."

Ron Adelaar (1960) heeft een achtergrond als pianist en dirigent. "Musiceren in de kerk is een belangrijke oorsprong en basis voor mij. Ik heb mezelf muzikaal sterk ontwikkeld qua spel en repertoire met kerkliederen en in de (licht)klassieke en moderne muziek. Ik krijg veel inspiratie in de

kerk en is het fijn om muzikaal iets moois te ontwikkelen met liederen op de prachtige teksten en muziek van Huub en Tjeerd Oosterhuis, Tom Löwenthal en Antoine Oomen. Daarnaast maak ik graag composities voor het koor."

Rik Vroege

"Mijn eerste Passion 4U was een overrompelende ervaring, dat zo iets ook in een kerk kon! Ik prijs mij als protestant gelukkig met een oecumenisch huwelijk. Oecumene betekent voor mij 'best of both worlds'. Waarbij ik vaak de liederen in de katholieke kerk mooier vind. Passion 4U vormt daarin een hoogtepunt, waar het Lijdensverhaal in de vorm van een verhaal en popmuziek wordt verteld. Het staat voor mij symbool voor opnieuw mogen beginnen, hoe diep het dal ook is. Ik hoop van harte dat op 31 maart de boodschap van Hoop naar voren komt, die nodig is in deze ingewikkelde tijd."

Jelle Koolstra

"Mijn eerste Passion was die van J.S. Bach. Mijn moeder nam ons mee naar de Mattheüs Passion. Ik kon het klassieke geweld toen nog niet waarderen. Maar het zaadje is wel geplant, want nu

vind ik dit het mooiste muziekstuk dat bestaat. Dat komt door die muziek, door dat ijzersterke verhaal, niet kapot te krijgen. Dat heeft het eeuwige leven. Ik ben met een katholieke vrouw getrouwd. De katholieke tradities en cultuur zijn niet alleen een verrijking voor een gereformeerde jongen als ik, maar in mijn geval zelfs noodzakelijk om het evangelie te blijven 'geloven', te blijven 'doen'! Taizé heeft daar ook een belangrijke rol in gespeeld.

Vanaf de jaren tachtig maakten wij de NCRV-kerstmusical, waarmee we volle zalen trokken, want dat kerstverhaal is zo mooi romantisch. Maar het Passieverhaal is juist ontdaan van romantiek; het is het schrijnende verhaal van het rauwe leven, het onschuldige lijden. Het verhaal dat zich vandaag voltrekt van Gaza tot Kyiv.

Ron Adelaar vroeg me twee jaar geleden om de Verteller te zijn in de Passion 4U. Wat een eer en een voorrecht, en het klikte. De mensen, muziek, teksten en gelukkig ook de voordracht. Ik krijg de vrijheid om het verhaal naar mijn hand zetten. Een match made in heaven."

Dinsdag 31 maart aanvang 20:30 in de Ansfiduskerk, Jacob Catslaan 28, toegang gratis. Kerk open vanaf 20.00 uur.





Een abonnement op een kerk?

Hoe werkt dat?

Sinds een aantal maanden is Jacob Bajema vanuit de wijkraad belast met de financiën van de Veenkerk. Deze pkn-gemeente kerkt in het gebouw van De Kamers midden in Vathorst. De Veenkerk is gestart in 2004 en heeft zich onder de vlag van PGHAN ontwikkeld van pionier tot volwaardige wijkgemeente in Amersfoort-Noord. Anno 2026 heeft de Veenkerk ongeveer 775 leden. Zoals de website bericht ligt de nadruk op **Verwonderen, Vernieuwen en Verbinden**. Jacob Bajema vertelt hoe de Veenkerk financieel gezond blijft.

Vernieuwend is de Veenkerk niet alleen met eigentijdse vieringen. Ook op financieel gebied hebben we een vorm gekozen die (nog) niet breed is toegepast. Financieel gezien ging ons pioniershart dus ook sneller kloppen. De Veenkerk is voor zover wij weten namelijk één van de eerste kerken die gekozen heeft voor een abonnementsvorm voor de kerkelijke bijdrage in plaats van de traditionele jaarlijkse Actie Kerkbalans. Hierbij betalen leden maandelijks een vast bedrag via een abonnement dat automatisch doorloopt. Een jaarlijkse opslag voor inflatie zorgt ervoor dat de financiën min of meer in balans blijven.

Inzicht in de inkomsten

Zoals bij zoveel keuzes zijn er voor- en nadelen. Omdat de bedragen maandelijks worden geïnd heeft het bestuur van tevoren al weet van de inkomsten. Dit maakt begroten en plannen makkelijker. Maandelijks innen zorgt ook voor minder administratieve pieken zoals bij Actie Kerkbalans. Het administratieve werk verspreidt zich over het jaar. Ook voor veel leden is

een automatische incasso voorspelbaar en vraagt het minder individuele actie.

Betrokkenheid?

Maar omdat het abonnement automatisch doorloopt is de betrokkenheid minder zichtbaar. Een focusmoment zoals bij Actie Kerkbalans ontbreekt. Je mist de extra focus die een trigger kan zijn om na te denken over de hoogte van het te geven bedrag. Dat werkt minder bij automatisch verlengen. Het kan in zekere zin zelfs passiviteit oproepen.

Kostendekkend

In de Veenkerk plukken we de voordelen, en werken we aan de mogelijke nadelen. Zo benaderen we in januari, waarin andere kerken Actie Kerkbalans voeren, al onze leden voor het continueren van hun doorlopende abonnement. We informeren de leden over de stand van zaken van de financiën van de Veenkerk. Ook geven we informatie over de hoogte van het abonnement dat jaar, dat dan kostendekkend is voor de kerkelijke activiteiten van het komende jaar. Maar we zorgen voor meer focuspunten door het jaar heen.

Meer focuspunten

We hebben via kleine bijeenkomsten na de kerkdienst contactmomenten met de gemeente over de staat van de financiën. Daarnaast publiceren we de stand van zaken regelmatig in de nieuwsbrieven. Zo zijn en blijven we steeds in **verbinding** met onze leden. En laten we wel zijn, de leden

die minder draagkracht hebben kunnen een lager abonnement afsluiten, en van leden die meer kunnen en willen missen vragen we iets meer. Ook is er altijd de mogelijkheid om het abonnement te beëindigen. Ik blijf mij als penningmeester **verwonderen** hoe we op onze eigentijdse manier in de Veenkerkgemeenschap de financiële touwtjes aan elkaar knopen.

Door: Marianne Vonkeman



Maria en Martha

Een paar jaar geleden werd ik voor het eerst van mijn leven lid van een politieke partij. Dat was na verkiezingen waarbij een grote groep Nederlanders stemde op partijen die voor harde verdeeldheid zorgen. Kwaad wint als goede mensen niets doen, en dat wilde ik niet op mijn geweten hebben. Het maakt me niet direct tot een actievoerder. Ik geef geld aan de partij, stem op afstand mee en ben blij dat ze allerlei dingen ondernemen. Maar zelf heb ik nog maar één keer meegelopen met een klimaatdemonstratie. Dat was die keer dat het zo ontzettend regende. Ik had een grote paraplu met de namen van mijn kinderen en kleinkinderen eraan. Want de gedachte aan hen en hun toekomst motiveert me.

Ik doe wat de meeste lezers waarschijnlijk wel doen: brieven van Amnesty ondertekenen, geld geven aan goede doelen, vrijwilligerswerk, klimaatvriendelijke keuzes maken, je burens bijstaan als het nodig is. Wat meer kun je doen?

Dan denk ik aan het verhaal van Lucas 10. Dat gaat over twee zussen, Martha en Maria, die Jezus in hun huis ontvangen. Martha is druk bezig met hapjes en drankjes voor iedereen. Ze raakt geïrriteerd dat Maria aan de voeten van Jezus blijft zitten luisteren naar zijn woorden. Maria heeft het beste deel gekozen, zegt Jezus, als Martha haar zus aanmaant om ook eens wat te doen.

In de traditie van de spiritualiteit staan Maria en Martha symbool voor gebed en actie, contemplatie en politiek. Ze horen bij elkaar. Maar er is wel een juiste volgorde: gebed en contemplatie als eerste - en vandaaruit als vanzelf de actie. Als je geen gevoeligheid voor die zachte stem van de Geest van God hebt ontwikkeld, hoe leer je dan te onderscheiden waar het op aan komt, hier en nu?

Wie de drijfveren van zijn eigen hart niet kent, zal ook niet herkennen welke misleidende krachten in de wereld actief zijn. Als God opgesloten wordt in één manier van bijbellezen, dan kan het christendom zomaar gekaapt worden door machthebbers en hun belangen, we zien het voor onze ogen gebeuren.

Als de ziel van de mens verenigd is met God, dan 'werken Martha en Maria altijd samen' zegt Theresa van Avila, een non uit de zestiende eeuw. Dan inspireert en informeert het gebed hoe je te handelen hebt, hier en nu. Dan inspireert en informeert de zorg voor de wereld je omgang met God. Innerlijk afgestemd op de hemel brengt de aarde - en je eigen taak - als vanzelf in beeld. Een hart voor de schepping brengt gevoeligheid voor het mysterie van haar bron dichtbij. Maria en Martha horen bij elkaar. Maar laten we vooral Maria niet vergeten. ●

Christus in het huis van Martha en Maria, geschilderd door Johannes Vermeer omstreeks 1654-1655.



	8 maart Derde lijdenszondag	11 maart Biddag	15 maart Vierde lijdenszondag	22 maart Vijfde lijdenszondag	29 maart Palmпасen	30 maart	31 maart	1 april
Stadsdominee Amersfoortse Zwaan					Zaterdag 28 maart 16.00 uur Viering Ds. Marleen Kool M.m.v. Vocaal Ensemble Voxtet			
Adventkerk	10.00 uur Ds. F.J.K. van Santen (Leusden) 18.30 uur Ds. Th. van Meijeren (Zeist)	19.30 uur Drs. P. de Koning (Heteren)	10.00 uur Mevr.ds. M. de Goei (Amersfoort) 18.30 uur Ds. L. van Aalst (Mastenbroek)	10.00 uur A. Looijen (Leusden) 18.30 uur Adventure F. van Velzen	10.00 uur Ds. A. Zoutendijk (Utrecht) 18.30 uur Leerdienst 3 Prof. dr. G. van den Brink	19.30 uur Vesper in De Bron	19.30 uur Vesper in De Schaapskooi, Magelhaenstraat 70	19.30 uur Vesper
Bergkerk	9.00 uur Schrift en Tafel 10.30 uur Schrift en Gebed Ds. Jan van Baardwijk		9.00 uur Schrift en Tafel 10.30 uur Schrift en Gebed Ds. Jan van Baardwijk	9.00 uur Schrift en Tafel 10.30 uur Schrift en Gebed Mevr. ds. H. Rijken (Utrecht)	9.00 uur Schrift en Tafel 10.30 uur Schrift en Tafel Ds. Jan van Baardwijk	19.30 uur Vesper Ds. Jan van Baardwijk	19.30 uur Vesper Ds. Jan van Baardwijk	19.30 uur Vesper Ds. Jan van Baardwijk
Het Brandpunt	10.00 uur Ds. Stella Muns		10.00 uur Pastor Josephine van Pampus	10.00 uur Pw. Wim Vlooswijk	10.00 uur Pw. Gérard Martens			
De Bron	10.00 uur Ds. L. Schoonderbeek		10.00 uur Avondmaal m.m.v. Cantorij Ds. Rein van der Zwan en Kees Hoogendoorn	10.00 uur Ds. M. de Goei	10.00 uur Ds. Rein van der Zwan en Kees Hoogendoorn	19.30 uur Vesper	19.30 uur Vesper in De Schaapskooi, Magelhaenstraat 70	19.30 uur Vesper in Adventkerk
De Brug	10.00 uur Ds. Jaap van der Windt	19.30 uur Ds. Jaap van der Windt	10.00 uur Ds. W.J. van Schaik	10.00 uur Ds. Jaap van der Windt	10.00 uur Ds. Jaap van der Windt	19.30 uur Vesper	19.30 uur Vesper	19.30 uur Vesper
Emmaüskerk	10.00 uur Ds. L. Koffeman		10.00 uur Ds. J. Nak	10.00 uur Ds. M. van den Burg-Los	10.00 uur Ds. J. Wolswinkel			19.30 uur Vesper Liturgiegroep
Fonteinkerk	10.00 uur Ds. H. Jansen		10.00 uur Ds. Anna Walsma	10.00 uur Ds. O. Reitsma	10.00 uur Dr. E. Renkema			
De Hoeksteen	10.00 uur Ds. Marleen Kool 17.00 uur Vesper Ds. Lydia Kansen		10.00 uur Heilig Avondmaal Ds. Lydia Kansen	10.00 uur Ds. K.J. Rodenburg	10.00 uur Ds. Lydia Kansen	19.30 uur Vesper	19.30 uur Vesper	19.30 uur Vesper
De Inham	10.00 uur Ds. Martin Snaterse		10.00 uur Ds. N. Walet	10.00 uur Ds. L. Terlouw	10.00 uur Ds. Martin Snaterse	19.00 uur Vesper- oecumenisch	19.00 uur Vesper- oecumenisch	19.00 uur Vesper- oecumenisch
Johanneskerk	10.00 uur Ds. Hannah Westerink		10.30 uur Ruimteviering	10.00 uur Ds. M. Brok	10.00 uur Ds. Hannah Westerink			
Nieuwe Kerk	10.00 uur Koninkrijkszondag Afsluiting gebedsweek Ds. Gerard Kansen		10.00 uur Ds. W. van der Hoeven	10.00 uur Ds. Gerard Kansen	10.00 uur Ds. Gerard Kansen	19.30 uur Vesper	19.30 uur Vesper	19.30 uur Vesper
St. Joriskerk	9.30 uur Viering Heilig Avondmaal Ds. Martin van Dam 18.00 uur Viering Heilig Avondmaal Ds. Martin van Dam	15.00 uur Dienst met de kinderen Ds. Martin van Dam 19.30 uur Ds. Martin van Dam	9.30 uur Dr. T.T.J. Plezier (Groningen) 18.00 uur Ds. M.J. van der Poel (Culemborg)	9.30 uur Ds. Martin van Dam 18.00 uur Ds. P.J. Visser (Den Haag)	9.30 uur Ds. Martin van Dam 18.00 uur Ds. W.P. Vermeulen (Utrecht)			
Veenkerk	10.00 uur Ds. Rolinka Klein Kranenburg		10.00 uur Voorganger nog onbekend	10.00 uur M. Bosch	10.00 uur Ds. Rolinka Klein Kranenburg			
Nijenstede	10.00 uur Ds. P. Hommes		10.00 uur Dr. A.A.A. Prozman, Amersfoort	10.00 uur Neeltje de Vreugd- Bremmer	10.00 uur Ds. Geke van Schuppen			

COLOFON



	2 april Witte Donderdag	3 april Goede Vrijdag	4 april Stille Zaterdag	5 april Eerste Paasdag	6 april Tweede Paasdag
		15.00 uur Ds. Marleen Kool	17.00 uur Gracelandviering	10.30 uur Ds. Marleen Kool	
	19.30 uur Vesper in De Schaapskooi	19.30 uur Heilig Avondmaal Dr. A. Plaisier	20.30 uur Doopherdenking	10.00 uur Ds. J. Haasnoot (Ede) 18.30 uur Psalmenvesper Mevr.dr. I. Cornet	
	19.30 uur Schrift en Tafel Ds. Jan van Baardwijk	19.30 uur Schrift en Gebed Ds. Jan van Baardwijk	22.00 uur Schrift en Tafel Ds. Jan van Baardwijk	9.00 uur Geen dienst 10.30 uur Schrift en Gebed Ds. Jan van Baardwijk	
	20.30 uur Pastor Josephine van Pampus en Ds. Stella Muns	20.30 uur Pastor Josephine van Pampus en Ds. Berthe van Soest	21.00 uur Pastor Josephine van Pampus en Ds. Berthe van Soest	10.00 uur Pastor Josephine van Pampus en Ds. Berthe van Soest	
	19.30 uur Vesper met Avondmaal	19.30 uur In De Hoeksteen	21.00 uur Kees Hoogendoorn m.m.v. Cantorij	10.00 uur Ds. Rein van der Zwan	
	19.30 uur Vesper	19.30 uur Heilig Avondmaal Ds. Jaap van der Windt	19.30 uur Vesper	10.00 uur Ds. Jaap van der Windt	
	19.00 uur Vesper Schrift en Tafel Ds. N. Walet	19.30 uur Vesper Liturgiegroep	21.00 uur Paasnacht Liturgiegroep	10.00 uur Ds. N. Walet	
	19.00 uur Ds. Anna Walsma	19.00 uur Ds. Anna Walsma	22.00 uur Ds. Anna Walsma	10.00 uur Ds. Anna Walsma	
	19.30 uur Vesper in De Bron	19.30 uur Ds. Lydia Kansen	Zie De Bron	10.00 uur Ds. Lydia Kansen	
	19.30 uur Tafelviering Ds. Martin Snaterse	19.30 uur Gemeenteleden	20.30 uur Ds. Martin Snaterse	10.00 uur Ds. Martin Snaterse	
	19.30 uur Avondmaal Ds. Hannah Westerink	19.30 uur Ds. Hannah Westerink	Geen dienst	10.00 uur Ds. Hannah Westerink	
	19.30 uur Viering Heilig Avondmaal Ds. Gerard Kansen	19.30 uur Meditatieve viering Ds. Gerard Kansen	19.30 uur Vesper	10.00 uur Doop en belijdenis Ds. Gerard Kansen	
		19.30 uur Ds. Martin van Dam		9.30 uur Ds. Martin van Dam 18.00 uur Prof. dr. H. van den Belt (Woudenberg)	9.30 uur Ds. Martin van Dam
	20.00 uur Ds. Rolinka Klein Kranenburg	20.00 uur Ds. Rolinka Klein Kranenburg	21.00 uur Ds. Rolinka Klein Kranenburg	10.00 uur Ds. Rolinka Klein Kranenburg	
				10.00 uur Bart van den Brink	

Vierklank is het kerkmagazine van de Protestantse Gemeente Hoogland – Amersfoort Noord (PGHAN) en de Protestantse Gemeente Amersfoort (PGA).

Redactie

Annemarie Stoffer-Brink (hoofd- en eindredacteur), Mariëtte Christophe, Henk Dikker Hupkes, Riemke Leusink, Eveline Moolenaars, Peter Siebe en Tineke van der Zwaag.

Contact

vierklank@pkn-amersfoort.nl
www.pkn-amersfoort.nl/vierklank

Kerkelijk Bureau PGA en PGHAN

Groenmarkt 19, 3811 CP Amersfoort
(033) 461 04 41, voor PGA: info@pkn-amersfoort.nl
Voor PGHAN: kerkelijkbureau@pkn-amersfoortnoord.nl
Open: dinsdag en woensdag 09.00 - 12.00 uur
Scriba PGA: Ineke van Oosten, scriba@pkn-amersfoort.nl
Scriba PGHAN: Ria van Voorst, secretariscvk@pkn-amersfoortnoord.nl

Communicatieadviseur PGA

Roëlle de Bruin-Boonstra
communicatie@pkn-amersfoort.nl

Diaconaal opbouwwerker

Jennie Harmelink
Groenmarkt 18, 3811 CP Amersfoort
Bereikbaar van maandag t/m donderdag op
Tel: (06) 40 30 73 82
jennieharmelink@pkn-amersfoort.nl /
jennieharmelink@pghan.nl

Vertrouwenspersonen

Ineke Ruiten: (033) 433 04 74
Wiena Bakker: (06) 18 99 82 85

Wijzigingen

Adreswijzigingen graag doorgeven via
vierklank@pkn-amersfoort.nl. Hier kunt u
zich ook aanmelden voor de digitale editie
van Vierklank.

Vierklank

Vierklank kan niet bestaan zonder uw steun.
Uw gift is van harte welkom.



Rekeningnummer

NL20 INGB 0003 4205 59 t.n.v.
Protestants Kerkblad Vierklank.

Vormgeving & opmaak

Ivar van Loen, www.ivarontwerpt.nl

Druk

Drukkerij Torendruk, Nijkerk

Verdere gegevens vindt u op de wijkpagina's of op
www.pkn-amersfoort.nl en lopendvuur.net.
Vierklank is gedrukt op FSC-papier.

Zie de stad

Al heeft Amersfoort nog geen idee hoe het straks verder moet aan zee – besturen valt niet mee – er heerst geen vrees dat het ooit verdwijnen kan, dit is een stad die alle eeuwen overleefde met allure en elan.

Kijk om je heen en bejubel deze stad van het oude midden tot het nieuwe aan de rand, met zoveel liefde en verstand tot stand gebracht en ons toevertrouwd van geslacht op geslacht.

Kijk om je heen en adem de natuur rondom, van het water van de Eem tot het nu nog groene bos waar wolf ree en vos van oudsher zijn gegrond.

Kijk en zie de mensen in hun vreugde en hun pijn: zij die hier al jaren waren en zij die later in alle talen niet voor niets gekomen zijn. Hoor hun verhalen.