

November
2025

Vierklank

Jong en oud



Religieuze ontvankelijkheid onder jongeren neemt toe

Hoe helpen we ze houvast te vinden?



Suzanne Biewinga: je leeft het leven aan elkaar voor

Over de behoefte aan gesprekken tussen generaties



M25: samen doen, samen vieren, samen eten

Jong en oud verbonden tijdens een geslaagde projectdag



**Protestantse Gemeente
Amersfoort**



**Protestantse Gemeente
Hoogland/Amersfoort-Noord**

Jong en oud

Beste lezer,

In de kerk gaat het over zingeving. Je vind je er de mogelijkheid tot goede gesprekken en dieper contact. Ouderen en jongeren komen er elkaar tegen - en dat is een schaars goed in onze maatschappij. Aldus Suzanne Biewinga die, als niet-kerkelijke filosoof, niet de enige is in deze Vierklank die deze constatering doet.

Vorige maand was ik bij de workshop 'geloofsgesprek met een tiener' die de Nieuwe Kerk samen met de Adventkerk organiseerde. Een spreker vanuit Kiem-Plaats - expertisecentrum op het gebied van kinderen, jongeren en geloof - nam ons mee in de ontwikkeling van tieners in onze cultuur en hoe dat verband houdt met de (geloofs)vragen die ze hebben. Herkenbaar, want ik heb zelf twee tieners thuis, en fijn dat de spreker er zo goed woorden en duiding aan kon geven. Ze benadrukte het belang van 'gouden momenten'. Soms is er spontaan gelegenheid op een ander niveau met je tiener te spreken, veilig en zonder oordeel, bijvoorbeeld tijdens een wandeling of naast elkaar in de auto. Zo'n gesprekje van hart tot hart is niet te plannen of te regelen.

Ontzettend informatief vond ik de rollen die wij als opvoeders kunnen aannemen in de ontwikkeling van een actief geloofsleven van je tiener. We kunnen aandachtige waarnemer zijn: de tiener is zelf aan de slag met het geloof en de Bijbel. We kunnen inhoudelijke gids zijn en de weg wijzen naar of in de Bijbel of in het geloof. En we kunnen betrokken reisgenoot zijn, waarin je samen optrekt met je tiener. Deze drie rollen zijn idealiter in evenwicht met elkaar.

Er waren ouders aanwezig zoals ik, leiding van tienerclubs, jongerenwerkers, jeugdouders, vooral mensen van mijn leeftijd. Maar treffend vond ik



Annemarie Stoffer-Brink
Hoofd- en eindredacteur

dat er ook een gemeentelid van ons bij was die - hoe zeg ik dat netjes - al wat verder op leeftijd was, die gaat starten met het geven van catechese. En hij staat daarin niet alleen, prachtig dat onze jeugd ook van mensen van deze generatie onderwijs mag krijgen. *It takes a village to raise a child* in praktijk gebracht. Dat is ook wat we als gemeente beloven bij de doop: voor het kind bidden, het opnemen in de gemeenschap en helpen groeien in geloof.

Project M25 bracht precies dit vorige maand mooi in praktijk onder de noemers samen doen, samen vieren en samen eten (blz. 10-11). Dat smaakte naar meer. En als we dan op blz. 28 ook nog lezen dat onder jongeren momenteel meer ontvankelijkheid voor geloof en zingeving ontstaat, dan ligt daar een schone taak op ons te wachten.

Wil je de workshop 'geloofsgesprekken met tieners' ook volgen? Kom op 27 november om 20.00 uur naar de Nieuwe Kerk, meer informatie of aanmelden via de QR-code.

Hartelijke groet,

Annemarie Stoffer-Brink



4

OUDER WORDEN ALS ERVARING

Interview met Suzanne Biewinga



6

DE KRACHT VAN VERHALEN

Maria: groot zijn zonder ego



8

DE NIEUWE KERK

Een plek waar alle generaties zich thuis voelen



10

M25 - SAMEN DOEN, SAMEN VIEREN, SAMEN ETEN

Verslag van een geslaagde
projectdag

De foto op de voorkant laat drie generaties zien die gemeentelid zijn van De Inham. Een lid van de vierde generatie, onlangs opgedragen in De Inham, staat niet op de foto. Lees meer over deze familie op de wijkpagina van De Inham op blz. 23.

28	Uit de veelheid van geluiden... Stemmen uit nabije media
14 - 27	Nieuws uit alle wijkgemeenten
28	Kerk in beweging Tussen traditie en TikTok
29	Column Kom hier langs, mijn God
30	Leren & ontmoeten
32	Kunst, cultuur & muziek
34	Kerkrentmeesters PGA Iedere leeftijd tot zegen zijn
36	Familieberichten
37	Themavergadering over missionair kerk zijn
38	Kerkdiensten
39	Column Zomaar iemand Colofon
40	De Tuin van Verbinding

COLUMN

Door: ds. Hannah Westerink



*De pracht van jonge mensen is hun kracht,
de sier van oude mensen is hun grijze haar.
Spreuken 20:29 (NBV21)*

Écht complimenteaus voelt deze uitspraak niet, ouderen lijken er toch wat bekaaid van af te komen. En als ik eerlijk ben: die grijze haren zijn bij mij al sinds mijn twintigste in opmars. Alsof mijn haar alvast vooruit wilde lopen op de wijsheid die nog komen moest. (Ik laat in het midden wat gewonnen heeft.)

Kracht en wijsheid, jong en oud: het lijken misschien tegenstellingen, maar veel meer dan dat vullen ze elkaar aan. Het zegt iets over hoe jong en oud elkaar nodig hebben en elkaar versterken.

De kerk is bij uitstek een plek voor alle generaties; behoorlijk uniek in onze samenleving! Dat betekent ook dat de kerk een ruimte is *voor* en *van* ons allemaal. Waar iedereen iets te zeggen heeft, ieder iets te brengen en iets te ontvangen.

Ik moet denken aan een paar maanden geleden, toen ik met een groep van allerlei leeftijden op Iona was. Samen met een andere voorganger leidde ik 's ochtends de eucharistievieringen in een klein kapelletje. Tijdens één van die vieringen kroop er een baby om het altaar heen. Het gaf lucht aan de liturgie. Alsof het eigenlijk vanzelfsprekender was dat zij daar kroop, dan dat ik daar in een lang priestergewaad stond. Het maakte het lijfelijker. Tastbaarder.

Jong en oud, we hebben elkaar nodig omdat we elkaar iets te zeggen hebben. Niet alleen met woorden, maar ook lijfelijk. Samen belichamen we de kerk. Dat vraagt best wat: Hoe houden we het jeugdwerk levendig? Hoe zorgen we goed voor ouderen? En misschien nog een grotere uitdaging: hoe brengen we die twee werelden bij elkaar?

Tegelijkertijd gebeurt er al een hoop inspirerends in onze stad! Kijk naar het jeugdwerk in Amersfoort: vaak wordt gezegd dat jongeren de *toekomst* van de kerk zijn, maar ze zijn nu al de kerk! Dat werd op zaterdag 18 oktober prachtig zichtbaar tijdens het diaconale project M25, te lezen op bladzijde 10-11.

Misschien is dat wel de echte *kracht* én de echte *sier* van de kerk: dat we elkaar blijven zien, jong en oud, niet als tegenpolen maar als aanvullingen. Waar kracht en wijsheid elkaar ontmoeten, daar groeit (een) hoop, en af en toe een grijze haar.



Ouder worden **als ervaring**

Een interview met Suzanne Biewinga

Suzanne Biewinga is een goed voorbeeld van haar eigen boek: op een levendige manier oud worden. Na haar werkzame leven begon ze een filosofiestudie en promoveerde ze op het onderwerp: *ouder worden als ervaring*. Daarin gaat ze op zoek naar andere woorden die passen bij de ouderen van nu. Want, zo zegt ze, nog nooit worden er zoveel mensen tegelijk oud, en ook nog eens zó oud, in een snel veranderende samenleving. Welke woorden gebruiken we als het over ouder worden gaat, welke vooroordelen zijn er, hoe beleven ouderen het eigenlijk zelf? Ouder worden is niet jong blijven, en ook niet alleen maar verlies en verval. Maar wat dan wel? Via groeps gesprekken met ouderen, zogeheten filosofiewerkplaatsen, vond ze nieuwe taal. Inmiddels is haar proefschrift verwerkt tot een boek. Daarover zal ze op 11 november een lezing houden in de Fonteinkerk. Vierklank legt haar een paar stellingen voor over ouder worden.

Ouder worden betekent vooral verval en verlies

Daar ben ik het niet mee eens, ouder worden betekent: doorgaan met leven. Verval en verlies hoort erbij en dat moet je niet wegrekenen natuurlijk. In onze cultuur hebben we de eindigheid van het leven al te vaak verdrongen, terwijl we ons wel daartoe wel te verhouden hebben. Maar ouder worden is óók een tijd van doorgaande persoonlijke groei, van zinvol leven.

Ouderen van nu hebben het makkelijker dan jongere generaties

Dat betwijfel ik. Ze hebben wel een huis, maar is dat geschikt om oud in te worden? En is de woonomgeving

toegankelijk, kom je nog wel eens iemand tegen, zijn er voorzieningen? Gelukkig is er AOW, een groot goed, maar er zijn ook veel arme ouderen, ook in Nederland - die gaan bijna tien jaar eerder dood dan de meer welgestelden - en leven vaker met chronische ziekten. De ouderen van nu hebben moeilijke tijden doorgemaakt, oorlog, atoomdreiging, werkloosheid. Dat ging weer voorbij en dat kan enige hoop geven bij de huidige dreigingen - maar veel ouderen maken zich nu wel degelijk erg ongerust over de toekomst van komende generaties. Sommigen zeggen: het zal mijn tijd wel duren. Is dat een uiting of egocentrisme? Of uit pure onmacht

liever wegstijgen? Hoe het ook zij, ik denk dat het tonen van solidariteit gelukkiger maakt.

Ouder worden is toegroeien naar het sterven

Wennen aan de eindigheid, zo zou ik het omschrijven. De dood wordt voor ouderen langzamerhand minder bedreigend dan als



je nog jong bent. Goed leven is leven in waarheid, en de waarheid is dat iedereen ooit zal sterven. Dat merk je bij het ouder worden. Het gaat niet alleen om je eigen dood maar vooral ook om het verlies van mensen om je heen. Het is indrukwekkend om te zien hoe ouderen zich door zulke heftige verlieservaringen heen werken, ermee leren leven. Moeilijke levenservaringen kunnen je kapot maken, maar ook wijzer maken.

De samenleving verandert zo snel dat de levenswijsheid van ouderen niet meer relevant is

Nee hoor. Beroepskennis, die raakt deels verouderd, uiteraard. Ik kan heel goed stencilen, bijvoorbeeld, maar ik denk niet dat die kennis ooit nog nodig is. Levenservaring verouderd niet. Hersenwetenschappers hebben aangetoond dat ouderen situaties beter kunnen overzien, en sneller de kern van iets kunnen herkennen. Ze zijn emotioneel stabiel, hebben geleerd hoe ze hun emoties kunnen bijsturen in

een positieve richting. Daar kunnen anderen iets aan hebben. De WHO (Wereldgezondheidsorganisatie) heeft experimenten gedaan in regio's waar een groot gebrek aan psychiaters is. Ze zetten ouderen als vrijwilliger in voor gesprekken met jongeren die depressief of suïcidaal zijn, met veel succes.

Zingeving is van groot belang in het op een goede manier ouder worden

Ja, absoluut. Zonder zingeving word je überhaupt meestal niet oud: dan heb je geen motivatie meer om te leven. In mijn filosofiewerkplaats bleek dat de grootste zorg van ouderen niet de dood betrof: daar hadden ze inmiddels wel vrede mee gesloten. Hun grootste zorg was: kan ik nog betekenisvol leven? Als ik niet meer werk, geen vrijwilligerswerk meer kan doen, of hulpbehoevend ben geworden? Maar zinvolheid ligt in kleine dingen. En betekenis ligt niet alleen in het geven, maar ook in het ontvangen. Als je een duimpje opsteekt voor de naasten aan je bed, als je dankbaarheid kunt laten zien: goed ontvangen is een vorm van iets teruggeven en doorgeven.

De kerk heeft een unieke mogelijkheid om van betekenis te zijn voor ouderen

Dat denk ik wel. Als het goed is, gaat het in de kerk over zingeving en vind je er de mogelijkheid tot goede gesprekken en dieper contact.

Ouderen en jongeren komen er elkaar tegen - en dat is een schaars goed in onze maatschappij. Ouderen hebben behoefte aan diepgaande, filosofische gesprekken met andere ouderen, waarin zij vanuit hun eigen ervaring met elkaar kunnen spreken over wat ouder worden is en betekent.

In zo'n gesprek stel je je eigen vanzelfsprekendheden en vooroordelen ter discussie. Dat gaat het beste als er geen jongeren bij zijn. Maar er is ook behoefte aan intergenerationeel gesprek. Jongeren zijn verrassend vaak benieuwd naar de ervaringen van ouderen en ouderen vinden het fijn om jongeren te steunen met een luisterend oor of het beantwoorden van vragen vanuit hun levenservaring. En vijftigplussers kijken vooruit naar hoe senioren dat doen: ouder worden. Want zo is het wel, je leeft het leven aan elkaar voor. Dus je kunt jezelf als oudere afvragen: leef ik het voorbeeld voor dat ik zou willen? Is mijn voorbeeld inspirerend of deprimerend?

Tenslotte:

Als je - als kerk of als persoon - zelf zo'n filosofiewerkplaats zou willen beginnen, dan heeft Suzanne niet alleen een boek, maar ook een mooie documentaire en handleidingen die je op weg helpen. Meer informatie daarover is te vinden op www.suzannebiewinga.nl.

Dinsdag 11 november 2025 van 20.00 tot 21.30 uur, inloop 19.30 uur met een kopje koffie/thee. Fonteinkerk, Huis van Zuid, Robert Kochstraat 4 in Amersfoort. Entree: vrijwillige bijdrage, graag aanmelden bij: vormingdoorontmoeting@fonteinkerk-amersfoort.nl.



Door: Irene Stok



Maria: groot zijn **zonder ego**

Hillechiena Maria zijn de namen die Hilde van Hulst-Mooibroek bij haar doop heeft ontvangen. In Hillechiena is zij vernoemd naar de moeder van haar moeder. Hilde is trots dat ze die naam draagt, want haar oma had met opa een kledingzaak en atelier waar Hilde vele vakanties doorbracht en mocht helpen. Met haar wijsheid en humor heeft oma Hilde erg geïnspireerd. "In Maria ben ik vernoemd naar de zus van mijn vader. Daarbij was het gekozen als een Bijbelse naam, net zoals de andere vijf kinderen kregen. De naam Maria had lange tijd weinig betekenis voor mij. Tot ik een paar jaar geleden meedeed aan het Creatief Lab van Krijnie Beyen, een bekend Amersfoorts kunstenaar. De serie bijeenkomsten van haar, 'De Maria in mij', zette voor mij de knop om. Wie is Maria eigenlijk echt voor mij?"

Rode draad

Hilde is gereformeerd opgegroeid en sinds januari 2024 met haar man Menno met veel plezier lid van de Adventkerk. Samen met hun drie kinderen hebben ze zich twaalf jaar ingezet voor Internationale Samenwerking door te wonen en werken in Suriname, Honduras en Zaïre (nu DR Congo).

Daarna heeft Hilde elf jaar de internationale partners van Tearfund begeleid. In 2007 richtte ze haar eigen bedrijf op, HildeConsult en Hilde|Transitiecoach. Als consultant in het buitenland begeleidde ze vele evaluatie-missies en strategische veranderingsprocessen. Als coach heeft ze haar eigen ruimte, de Praktijk voor Mentale Vitaliteit bij Transitie. Dat lijken verschillende dingen maar de rode draad is dat haar werk draait om weerbaarheid en veerkracht opbouwen. "Een heftige levensgebeurtenis smijt je tot onder in de put. Heel verschillende dingen, aardbeving, oorlog, overlijden van partner,

verlies van werk, etc. kunnen maken dat je echt hulp nodig hebt om op te krabbelen. Noodhulp, EHBO worden geboden. Maar daarna moet je zelf weer de draad oppakken van het leven. Je weerbaarheid opbouwen. Weer rust in je lichaam, ziel en hoofd, grip op je leven. En je levensreis, je transitie van A naar B met vreugde vervolgen in de nieuwe situatie." Daarin begeleidt Hilde en schreef ze onlangs het boek over: 'Koers houden, ook in zwaar weer'.



Maria, Hilde en vrouwen wereldwijd

"Ik ben blij dat de Maria in mij wakker is geworden. Natuurlijk kende ik haar levensverhaal uit de Bijbel. Maar waar raakt Maria mij echt? Hoe kan het verhaal in de Bijbel het verhaal van mij verrijken en kan ik dichterbij God komen? Maria is een vrouw, dat maakt het makkelijker om mijzelf met haar te verbinden. Wat ik zo fascinerend aan haar vind is dat zij het dichtste bij Jezus in zijn menselijke vorm is gekomen. Ze heeft hem gedragen en gezoogd. Ik heb zelf drie kinderen en besef dat Maria dichterbij Jezus is gekomen dan wie dan ook. Ik heb niets met aanbidding van heiligen en ook niet van Maria. Wel heb ik veel respect voor hoe zij geleefd heeft en wat zij met haar kind praktisch heeft doorleefd. Ze heeft van devotie een levenstaak gemaakt. Daar kan ik een puntje aan zuigen. Haar kind is vermoord.

Maria kan gedacht hebben: 'Ik wou dat ik het was in plaats van mijn kind.' En dan moet ik denken aan Gaza en Israël. Maria heeft in die situatie

ook geleefd. In Afrika heb ik gezien hoe vrouwen omgaan met wat hen overkomt. Hun man is vaak uit beeld en ze vechten voor hun kinderen. Dat zie ik terug in Maria. Ze is zich bewust van de taak en roeping van Jezus. Ze is de stille kracht in de vrouwenbeweging achter Jezus. Ze is een moeder die haar zoon helpt om tot zijn bestemming te komen, hem zijn plaats in te laten nemen. Ze zet zelfs volgende generaties aan tot actie. Ik denk bij Maria ook aan vele vrouwen wereldwijd die arm en analfabeet zijn. Ze worden als onbetekenend gezien, net als Maria. Maar hun innerlijke kracht is vaak sterk aanwezig, een motor voor ontwikkeling van hun gemeenschap."

Schepping

Kracht ziet Hilde ook in de schepping. "Door het Woord en door de natuur leer ik God kennen. In mijn blogs geef ik psycho-educatie met metaforen uit De Achtertuin. Ook ben ik bezig aan een boekje voor andere coaches hoe je de natuur kunt inzetten om je cliënten weer rust, stilte en vreugde te leren ervaren. Een groot inspirator hiervoor is paus Franciscus, met zijn teksten over ecologie in 'Ons gemeenschappelijke huis'. Gods Schepping is bedoeld om tot bloei te komen. Dus geef de natuur de juiste zorg en aandacht. De vraag 'Wat heb jij nodig om tot bloei te komen?' is de kernvraag van mijn begeleiding."

In haar tuin heeft Hilde een meditatiepad aangelegd. Ze loopt daar zelf en ze nodigt ieder uit die dat wil ervaren. "Het is mooi om dan de stilte mee te laten werken om de stem van God te horen.

Je eigen ruis is weg door je zintuigen aan te zetten. Je vindt soms nieuwe paadjes om te lopen. Heb je weleens gehoord van neuroplasticiteit? De hersenen zijn kneedbaar, kunnen nieuwe verbindingen maken, nieuwe paadjes, waardoor je iets nieuws kunt aanleren. Zo kun je groeien en een verandering doormaken. Ondanks een heftige levenservaring

kun je leren weer op te krabbelen en kracht te vinden om verder te leven. Dat zie je in mijn tuin terug."

Bewondering

Zoals Hilde de naam Maria draagt en haar kiest als persoon uit de Bijbel die geloof omzet in actie, noemt ze nog een vrouw: Hildegard von Bingen (+1150), stichter van een Benedictijnse abdij voor vrouwen, die veel liederen en teksten heeft nagelaten. "Een inspirerende vrouw, in wie wetenschap, kunde, management én devotie hand in hand gaan; bijzonder dat ik ook háár naam draag."

Hilde bewondert Maria in haar overgave aan waar God jou in je leven toe roept, ook al komt het je misschien niet uit. Doe het gewoon, trouw en zonder opsmuk. "Maria als vrouw is voor veel vrouwen op deze wereld toegankelijker dan een mannelijk Bijbels figuur om zich mee te identificeren. Een brug om te komen tot erkenning dat Jezus de redder van de wereld is."

Hilde kent niet de Mariaverering en -aanbidding zoals in de katholieke kerk. Maar het luikje is nu open. Ze wil het leven van Maria blijven bevragen. Het lied 'Mary did you know?' spreekt daarin erg aan. "De goddelijke touch van Maria in haar leven, dat gun ik iedereen. Maria is een inspirator; zij is totale devotie aan Jezus. Daar zou ik echt meer van willen hebben. De wereld is vol met ego's. Maar Maria heeft een authentieke stem met een geheel eigen, dienend en gidsend geluid. Haar compositie 'Het Magnificat' markeert hét keerpunt in de geschiedenis. De vervulling van alle profetieën." In dat lied komt alles van Hildes spiritualiteit en levensmissie samen volgens haar. Ze heeft misschien wel meer van Maria in zich dan ze zelf weet.

Meer informatie over Hildes werk en haar boek is te vinden op www.hilde-transitiecoach.nl.

Door: Riemke Leusink



De Nieuwe Kerk: een plek waar alle generaties **zich thuis voelen**

Als je honderd jaar oud bent - en dat is de Nieuwe Kerk - heb je als kerkelijke gemeente al aan vier generaties onderdak mogen bieden. En die honderdjarige kerk slaagt er ook nu nog in om vier generaties tot een bloeiende geloofs-gemeenschap aaneen te smeden. Terwijl veel wijkgemeenten vergrijzen, is de Nieuwe Kerk opvallend jong. Op zondag zijn er circa 250 mensen in de dienst, en de leeftijdsopbouw is opmerkelijk:

0-20 jaar: 186 leden
21-40 jaar: 169 leden
41-60 jaar: 213 leden
>80 jaar: 52 leden

Hoe komt dat, en brengt dat ook spanningen met zich mee? Ik sprak hierover met drie gemeenteleden, Guus van den Hoogen (88 jaar),



Etiënne Dijkhorst (39 jaar) en Sepp Schermers (15 jaar), overigens geen familie van elkaar.

Guus heeft een gereformeerde bonds-achtergrond, trouwde zeventig jaar geleden in de Joriskerk, maar Guus en zijn vrouw werden lid van de Nieuwe Kerk, waar de meeste van hun zes kinderen zijn gedoopt, naar de zondags-school gingen en belijdenis deden. Guus was werkzaam als elektrotechnicus op ziekenhuis De Lichtenberg. Hij is 24 jaar kerkrentmeester geweest en adviseerde de PGA over het technisch onderhoud van kerkgebouwen en pastorieën.

Etiënne en zijn vrouw verhuisden negen jaar geleden vanuit Amsterdam (waar Etiënne nog steeds werkzaam is in het notariaat) naar Amersfoort. Zij kozen voor de Nieuwe Kerk. "Wij zochten vooral een plek waar onze vijf kinderen met plezier naar toe zouden gaan. De geloofsofvoeding vinden wij belangrijk, en doordat er zoveel jonge gezinnen bij de Nieuwe Kerk aangesloten zijn komen onze kinderen er graag." Ook Etiënne was een paar jaar kerkrentmeester.

Sepp zit in 4VWO. Hij draagt af en toe als drummer bij aan de muziek in de diensten. Hij komt sinds zijn zevende in de Nieuwe Kerk, met af en toe een uitstapje naar een wat

modernere viering, zoals bij Mozaiek033. Daar ervaart Sepp de preken als iets gedurfter door uitspraken met 'meer pit'. In de Nieuwe Kerk wordt met alle generaties en achtergronden rekening gehouden, dat maakt dat een predikant geen al te stellige uitspraken zal doen.

Generatiekloof?

Dat grote aantal kinderen is wel verklaarbaar. Veel kinderen (ook die van Etiënne) zitten op de protestant-schrijstelijke basisschool De Bolster, waar ook Sepp en Guus leerling zijn geweest. De Bolster en de Nieuwe Kerk zijn op elkaar betrokken. Zo speelt ds. Gerard Kansen een rol in het jaarlijkse kinderkerstfeest op de school en vinden de musical en open podium altijd plaats in de Nieuwe Kerk. De driehoek van 'gezin, kerk, school' vormt hier dus nog steeds een logisch verband. Het grote aantal kinderen maakt het voor volwassenen in de Nieuwe Kerk inspirerend om zich actief voor deze doelgroep in te zetten, en de vele activiteiten trekken steeds meer jonge gezinnen.

Uiteraard brengt die veelheid aan generaties dilemma's met zich mee. De oudste generatie groeide op in een andere wereld, met andere tradities. Guus herinnert zich nog hoe de voltallige kerkenraad in zwart pak, met een streepjesbroek, twee keer per zondag in de kerkenraadsbanken plaats nam. Twee diensten zijn er inmiddels niet meer en de in-zwart-pak-gestoken ouderlingen zijn vervangen door een divers gezelschap. "Een vrouw op de kansel, dat past niet bij mij," zegt Guus. Op de zondagen dat er een vrouw voorgaat in de Nieuwe Kerk blijft Guus thuis. Niet uit verontwaardiging, maar

Guus van den Hoogen



Etienne Dijkhorst

gewoon omdat dat voor hem een brug te ver is.

Etienne valt lachend bij: "En het grappige is dat een deel van mijn generatie juist vindt dat het ambt van predikant in een aantal opzichten misschien wel beter bij een vrouw past dan bij een man, zeker in deze tijd."

Voor Sepp is de Bijbel ook bij dit onderwerp zijn richtsnoer. Hij grijpt direct naar zijn telefoon, en raadpleegt AI: wat zegt de Bijbel over de vrouw in het ambt? "Mmm, bij 1 Tim.2:11-13 lees ik dat Guus eigenlijk gelijk heeft. Maar ja, je moet dat wel in die tijd zien, over slavernij zegt de Bijbel ook dingen waar we nu anders over denken. Nee, voor mijn generatie is een vrouw als voorganger geen probleem."

Diversiteit

Qua geloofsbeleving zijn er verschillen tussen generaties, maar ook binnen generaties. Etienne vertelt: "Doordat zoveel jonge gezinnen zich voor hun kinderen aansluiten bij de Nieuwe Kerk, brengt dat automatisch met zich mee dat er een grote diversiteit in geloofsbeleving is: je kiest misschien niet voor een bepaald theologisch of liturgisch profiel, maar voor een kerk waarin veel ruimte en aandacht voor kinderen en jongeren is. Ook qua sociaaleconomische achtergrond en opleidingsniveau zijn er verschillen. En die verscheidenheid is juist boeiend: mensen nemen die verschillen voor lief en zijn nieuwsgierig naar elkaar. De kerk is misschien wel één van de laatste plekken in onze samenleving waar die verscheidenheid nog iedere week samenkomt."

Op de website van de Nieuwe Kerk staat: "Kinderen en jongeren maken deel uit van de kerk van vandaag en hopelijk ook van de toekomst. We investeren tijd en energie in activiteiten voor en met de opgroeiende generatie en betrekken jongeren zoveel mogelijk bij de invulling van het gemeentelven."

Op mijn vraag naar voorbeelden van activiteiten barsten alle drie los: vakantiebijbelweek, startweekend (kamp) voor de jongeren vanaf ongeveer tien jaar, een sponsorloop voor drinkwater in Ghana (opbrengst: € 4000!), een pubquiz, samen bidden voor onze politici in de maand voor de verkiezingen: sommige activiteiten zijn voor jongeren, andere voor alle generaties.

Muziek

De muziek in de diensten wordt deels begeleid door het orgel en deels verzorgd door groepjes (jongere) gemeenteleden: er worden voor jongeren aansprekende (Opwekkings)liederen gezongen, begeleid door piano, drums, gitaar of viool. Dat spreekt Guus niet zo aan: "Geef mij maar een orgel. En liederen van Johannes de Heer. Daar ben ik mee opgegroeid, die zijn me vertrouwd." Guus moest elke maandagochtend op school nog psalmversjes uit het hoofd opzeggen en die schat aan poëzie draag je als mens levenslang bij je. Ook over het Engelstalige lied dat in elke dienst gezongen wordt, verbaast Guus zich. Maar hij begrijpt goed dat jongeren op muzikaal gebied andere behoeften hebben, iets wat

Sepp volmondig beaamt: "Ik wil snappen wat ik zing, en die oudere liederen vind ik saai en soms onbegrijpelijk."

Juist in deze verkiezings- en formatietijd, waarin politici de onderlinge verschillen sterk uitvergrooten, is het mooi om te zien hoe de Nieuwe Kerk een oefenschool wil zijn om met verschillen om te gaan. Je leeftijd en je achtergrond brengen andere behoeften met zich mee ten aanzien van de vieringen en het gemeentelven. Maar door die verschillen niet weg te poetsen, maar er - in het Licht van Christus - rekening mee te houden, ontstaat een context waarbinnen ook kinderen kunnen leren: het maakt niet uit of je jong of oud, praktisch of theoretisch opgeleid bent en of iemand een andere huidskleur heeft dan jijzelf: in de kerk is iedereen gelijk én welkom! Zo is de Nieuwe Kerk al honderd jaar een plek van vieren én verbinden!

Sepp Schermers





M25 - samen doen, samen vieren, samen eten

De cola was niet aan te slepen toen de tieners op zaterdag 18 oktober tegen half vijf weer terugkwamen bij de Johanneskerk. Ze hadden hard gewerkt in de tuin, ver gefietst naar de bewoners van Hart van Vathorst of waren druk geweest met het uitdelen van koffie met het Kopje Aandacht in het Soesterkwartier.

Dankbaar

Ik zag dankbare gezichten vol verhalen van wat ze hadden meegemaakt. En dat werkt aanstekelijk. Als coördinator Jeugd namens de Raad van Kerken Amersfoort ben ik veel aan het bouwen. Netwerken tussen jeugdleiders, investeren in goede relaties; het is allemaal nodig maar niet altijd concreet zichtbaar. Tot je achter de bar staat cola te schenken aan die dankbare tieners. Dan ervaar je ineens iets van de vrucht op het werk.

Stadsbreed

Zo'n dertig tieners deden er mee, met hun jeugdleiders. Afkomstig uit zes verschillende kerken: De Schaapskooi, Emmaüskerk, De Kandelaar, Kruispunt, De Hoeksteen en Johanneskerk. Vanuit veel andere kerken werd positief gereageerd, wellicht dat zij een volgende keer ook aanhaken. De diversiteit aan kerken maakte dit echt een stadsbrede activiteit. Ook dat is de vrucht van een groeiend Netwerk JeugdKerk. Steeds meer jeugdleiders sluiten zich aan, brengen elkaar op de hoogte van wat er speelt en weten elkaar te bereiken met praktische vragen of nieuwe uitdagingen. In de WhatsAppcommunity met zo'n honderd jeugdleiders uit veertig verschillende kerkgemeenschappen wordt aandacht besteed aan nieuwe initiatieven en concrete ideeën. En sinds kort is de nieuwe website een

plek waar alle informatie te vinden is, de agenda op de website laat zien wat er voor en door jongeren georganiseerd wordt.

Samen optrekken

Door al dat georganiseer van kerken zou je bijna vergeten dat de kerk een plek is om tot rust te komen. Minderen in activiteiten kan helpen, of juist samen optrekken. Daarin ontdek je wat echt belangrijk is en voorkom je dat we allemaal zelf het wiel uit moeten vinden. In het eerste jaar van mijn werk als coördinator heb ik vooral veel geobserveerd en geprobeerd te bouwen aan die relaties. Ik raakte verwonderd van wat er allemaal gebeurt en van de veerkracht van een jonge generatie. Ook ontdekte ik wat er nog mist. Een gezamenlijke diaconale activiteit bleek er nog niet te zijn terwijl dit bij uitstek een mogelijkheid is om elkaar in

de breedte van de kerk op te zoeken én om tieners actief te betrekken.

Groeien in diaconale bewustwording is natuurlijk iets wat op het lijf van diaconaal opbouwwerker Jennie Harmelink is geschreven. Zij werd bij dit idee al meteen enthousiast. Maar wat ga je dan doen en hoe geef je concreet invulling aan zo'n project? Vragen die Sociale Gasten, een vrijwilligersorganisatie die jongeren wil faciliteren een maatschappelijke bijdrage te leveren, wel kon beantwoorden en zo schoof ook Rick Schoen aan. Met de juiste contacten en inmiddels ruime ervaring in diverse projecten, bleek dit de goede stap





te zijn in de richting van een geslaagd project.

M25

Vanuit de Raad van Kerken werd de titel M25 aangedragen. Op diverse plekken in het land zijn er projecten geweest met deze naam, geïnspireerd vanuit Mattheüs 25. We kozen ervoor om niet alleen de handen uit de mouwen te steken maar ook een moment van reflectie in te bouwen en de interkerkelijke band te versterken. Zo ontstond de drieslag: samen doen, samen vieren, samen eten.

Samen doen

Het samen doen bestond uit het uitvoeren van de door Sociale Gasten geselecteerde projecten. Bij iemand thuis aan de slag in de tuin, het rondfietsen met het Kopje Aandacht en spelletjes doen met de bewoners uit Hart van Vathorst.



Dit deden de deelnemers vooral in hun eigen groep met een eigen jeugtleider. Zo is er de mogelijkheid om er in de eigen kerk nog een keer op terug te komen. Een aantal groepen werd gemixt, en zij bleken bij elkaar op school te zitten. Het is mooi om te zien dat ze elkaar dan misschien niet van de kerk kennen maar wel vanuit school. Iets wat we bijvoorbeeld in de bus naar de EO-Jongerendag ook merken!

Samen vieren

Teruggekomen van de projecten was er een korte viering. Hierin stond ik stil bij de verrassing uit Mattheüs 25. De zogenoemde werken van barmhartigheid blijken niet alleen goed werk voor die ander te zijn maar Jezus laat zich daarin zélf kennen. Dat Kopje Aandacht, het slopen van dat tuinhuisje, het spelletje met die ene mevrouw, daarin blijf je Jezus te kunnen ontmoeten! We zongen het lied Heer, Uw licht en Uw liefde schijnen waarin dit ook duidelijk naar voren komt. Vervolgens deelde elke groep wat ze die middag gezien hadden. Een van de meiden trof me: "Ik heb niet alleen zelf iets mogen laten schijnen bij die mevrouw maar door haar dankbaarheid en haar eigen geloof straalde ze ook iets van dat licht naar mij toe." Prachtig hoe zij dit ervaren heeft en het geeft een belangrijke diaconale notie aan. Ze geeft hiermee weer hoe gelijkwaardig je bent. Je staat echt naast iemand in plaats van dat jij alleen de ander helpt.

Samen eten

Waar kun je zo'n middag beter mee afsluiten dan met verse friet en snacks op tafel? Gretig werd ervan gegeten. Samen eten is niet alleen praktisch, het is ook dé manier om verbinding te creëren. Waar de projecten vooral met eigen groepjes plaatsvonden, was er in de viering en tijdens het eten juist ruimte voor nieuwe contacten.

Conclusie

Op het moment van schrijven moet de evaluatie nog plaatsvinden. Maar vooruitlopend daarop kunnen we wel



spreken van een geslaagd project. Mensen op diverse plekken zijn bemoedigd en geholpen, tieners hebben van hun tijd gedeeld en er is gebouwd aan onderlinge relaties van tieners en jeugdleiders. We zijn daarin dankbaar voor de bijdrage uit het fonds Caritas Amersfoort waardoor dit financieel mogelijk was. Ook blijkt weer dat kerken en maatschappelijke organisaties goed samen op kunnen trekken in een gemeenschappelijke missie voor de stad. Wat zou het mooi zijn als we hier een jaarlijkse activiteit van kunnen maken met een groeiend aantal tieners en meer betrokken kerken! Samen doen, samen vieren, samen eten; een drieslag die niet alleen bij dit project van toepassing is maar kan inspireren om jong en oud te verbinden.

(...) wat een kanjers. Ik ben er super blij mee en dankbaar voor. Het was super gezellig en ook nog een mooi gesprek gehad. Zeker voor herhaling vatbaar. Maar mijn tuin is nu klaar. Nog een fijne voortzetting. (...)

*Christiaan Trommel is
Coördinator Jeugd Raad van
Kerken Amersfoort*



Door: Henk Dikker Hupkes



Uit de veelheid van geluiden...



Stemmen uit nabije media



'Waarom God een comeback maakt' staat op het omslag van de glossy **Happinez 7-2025**, 'jouw gids in spiritualiteit en geluk'. Een antwoord op die vraag vinden we in een artikel van Rikko Voorberg (1980), theoloog, schrijver en artistiek leider van het Graceland Festival. Die terugkeer tot God, of in ieder geval belangstelling voor God, kerk en spiritualiteit zou vooral gaande zijn bij generatie Z. De jongeren die pakweg tussen 1997 en 2012 geboren zijn. Voorberg citeert Jan Martijn Abrahamse, lector theologie aan de Christelijke Hogeschool Ede (CHE). "De tijd vraagt om nieuwe vormen en als de wereld onzeker wordt en de ziel onrustig, dan gaat de mens terug-grijpen op het verleden. Dus ook op de christelijke traditie en vaste structuren, rituelen en collectiviteit die daarbij horen." Voorberg vertelt over het driedaags evenement van Graceland Community in Zeewolde, dat in een paar jaar een enorme groei doormaakte. "We realiseerden ons (...) dat met het verdwijnen van de structuren van de kerk, er vragen open blijven. Vragen over zingeving,

community en genade, waar je in je eentje niet zomaar een antwoord op vindt: Wat heeft mijn bijdrage voor zin? Met wie trek ik op? Hoe verhouden mijn buiten- en binnenkant zich tot elkaar? Er is behoefte aan een plek waar je kunt zijn wie je bent, waar je wordt uitgenodigd bij te dragen aan een wereld die klopt, en waar je dat niet in je eentje hoeft te doen.

Thuiskomen

Ik kan nog steeds emotioneel raken als ik staand in de kerkbanken met andere kerkbezoekers de vertrouwde woorden hoor van de liederen uit mijn kerkelijk verleden. Blijkbaar verlangt mijn hart nog naar de warmte van toen. Tegelijk weet ik als volwassene dat de toekomst niet in het verleden te vinden is. Dat er behoefte is aan nieuwe plekken waar antwoorden te vinden zijn op de vraag bij wie ik hoor, waar het onbarmhartige juk van 'je bent verantwoordelijk voor je eigen geluk, succes ermee' in de prullenbak wordt gegooid en waar we ons in alle genade en onzekerheid kunnen inzetten voor een ander. (...) 'Liefde bant de vrees uit' zegt een van die teksten uit de christelijke traditie. Heb elkaar lief, ook als je het niet met elkaar eens bent."



De Nieuwe Koers - Onbeschroomd christelijk, kritisch en betrokken - is zowel een magazine, tien nummers per jaar, als een website. In het **oktober-nummer (2025-8)** een achtergrondverhaal van Alain Verheij over de 'intimiteits-paradox', onder de kop *Online delen we alles, in het echte leven is het stil*. Verheij schrijft over het fenomeen dat we via social media heel persoonlijke berichten plaatsen, terwijl we in het dagelijkse leven terughoudend zijn met persoonlijke ontboezemingen.

Eenzaam ondanks sociale media

"Stel je Erik voor, een manager in de zorgsector. De afgelopen drie kwartier heeft Erik gewerkt aan een bericht op LinkedIn, waar hij enkele duizenden connecties heeft. In het bericht vertelt hij een persoonlijk verhaal over het overlijden van zijn moeder, drie maanden geleden. Wat dat met hem gedaan heeft, wat zijn moeder voor hem betekende en ook wat die ervaring hem leerde over hoe je nou eigenlijk de zorgsector moet managen. Want het blijft LinkedIn, een platform voor zakenlui. Aan het einde voegt Erik een zwart-witfoto toe waarin je de



broze hand van zijn moeder in zijn hand ziet liggen. Erik drukt op 'plaatsen' en stuurt zijn verhaal de wereld in. (...) Erik ziet in de eerste minuten de likes binnenstromen. Veel hartverwarmende reacties van mensen die hij eigenlijk niet kent. (...) 's Avonds ligt Erik in bed en realiseert hij zich dat hij zijn zus sinds de uitvaart niet meer heeft gesproken. Haar naam ontbreekt tussen alle hartjes op LinkedIn. Op zijn telefoon staat het bericht open van zijn buurman: "Hee man, ik lees net over je moeder. Wat heftig... Sterkte!"

Dit fictieve verhaal vertelt Verheij om duidelijk te maken hoe groot het contrast kan zijn in de manier waarop mensen zich uiten op social media en de echte wereld. Psycholoog Emma Hafkamp legt uit dat de reacties ook heel anders kunnen zijn. "Het gaat er vaak asociaal aan toe op social media: "Als ik sommige reacties lees, beeld ik me in dat die persoon tegenover de ander zit en zulke woorden recht in het gezicht zegt. Zo'n fantasie pakt belachelijk uit. In het persoonlijke leven praat je heel anders met elkaar."

Verheij: "(A)an de ene kant zijn we superblij en dankbaar dat we social media hebben, omdat we ons veel makkelijker kunnen verbinden met veel meer mensen. Maar de vraag is in hoeverre het dan om echte verbinding gaat. (...) Volgens de laatste cijfers voelt bijna de helft van de Nederlanders zich eenzaam. 13% voelt zich zelfs sterk eenzaam."

AdRem, Remonstrants tijdschrift van oktober 2025 is geheel gewijd aan het thema 'Aarde'. In een beschouwing over 'Dankdag voor gewas & arbeid' beschrijft Hannah Westerink, de nieuwe predikant van de Johanneskerk, hoe zij de vanzelfsprekendheid van de bid- en dankdag voor gewas en arbeid uit haar jeugd bijna was kwijtgeraakt. Een tekst van Dorothee Sölle (1929-2003) liet haar weer anders kijken naar onze relatie tot de aarde: "Zij schrijft dat het ritme van de schepping verstoord is geraakt. We zijn niet meer afgestemd op het ritme van de aarde en van alles wat op haar leeft. Integendeel, onze leefwereld kenmerkt zich door een voortdurend streven naar zekerheid; aardbeïen in december, avocado's het hele jaar door in de schappen. En wie het kan betalen, vliegt naar waar het lente is. Het ritme van de aarde wordt overstemd door het ritme van de markt. We dansen uit de maat (...)" Misschien was die vrije dag van dankdag, zoals zij die kent uit haar jeugd, nog niet zo gek, concludeert Westerink tot slot: "Een dag in het jaar waarop de agenda niet leidend is, maar het ritme van de schepping. Een dag waarop we leren kijken wat ons gegeven wordt in plaats van te grijpen naar wat we willen. Het vraagt om rust, om aandacht, en die is er niet vanzelf. (...) Maar dankbaarheid vraagt om aandacht. En aandacht vraagt om stilte, om vertraging. Misschien is dát wat dankdag uiteindelijk kan zijn: een liefdesverklaring aan het leven zelf."

De ongelooflijke podcast is een podcast van de EO over de relevantie van het geloof in een steeds ongeloviger Nederland. Journalist David Boogerd en theoloog Stefan Paas voeren verdiepende gesprekken met spraakmakende gasten. Te vinden via o.a. nporadio1.nl/podcasts, YouTube en Spotify, en ook op Instagram en Substack. De meest recente vlak voor de sluitingsdatum van deze Vierklank was **#271 - met Joris Luyendijk over populisme, Oekraïne, Israël-Gaza en mannen**, een boeiend gesprek van bijna twee uur.

Een citaat: "(...) Poetin zou dit niet doen, want dat schaadt zijn economie, dat soort gedachtes heb je toen (voor de invasie van 24 februari 2022 - hdh) heel veel gehoord. Maar er zijn ook mensen die niet de economie het allerbelangrijkste vinden, maar die gegrepen worden door iets anders. Ik zit hier tegenover twee christenen; jullie weten daar alles van. Het interessante is dat het met christenen mogelijk is juist zo de diepte in te gaan. Ik denk: waarom ben ik nou hier terechtgekomen en niet bij de VPRO, niet bij Human, niet bij de NTR. Daar hebben ze niet zo'n podcast."

Stadsdominee/ Amersfoortse Zwaan



Herfst

De bladeren vallen, vallen als van ver,
als welkten in de hemel verre tuinen;
ze vallen met ontkennende gebaren.
En in de nachten valt de zware aarde
uit alle sterren in de eenzaamheid.
Wij allen vallen. Deze hand zal vallen.
En kijk ik naar de ander: het is in allen.
Maar Eén is er. Hij vangt dit vallen
oneindig teder in zijn handen op.

Rainer Maria Rilke

'De bladeren vallen' schrijft Rilke in zijn gedicht 'Herfst'. 'Wij allen vallen'. Elk jaar komt na de grote zomer de herfst. Bladeren verkleuren, van groen naar uitbundig geel, diep oranje, rood en bruin. Door de wind dwarrelen ze naar beneden. Niets fijner om door de grote hopen heen te lopen, dwars door het bos. Het toont de cyclus van het leven waar we zelf ook deel van zijn. Op de grond vergaan de bladeren om vruchtbare bodem te worden, voor wat weer komen gaat. Die vallende bladeren laten iets zien wat ons allemaal aangaat. Ieder jaar herinnert de herfst ons aan onze vergankelijkheid.

Ze raken aan onze kwetsbaarheid. Dat we maar voor een deel invloed hebben op de loop van onze levens. Er gebeuren ook altijd dingen buiten je invloed om. In ieders leven zijn er momenten dat je jezelf uit handen moet geven. De wind kan plotseling uit onverwachte hoek opsteken en dan is het de vraag waar of op wie je kunt terugvallen. Met wie

of wat kun je je verbinden als de storm opsteekt? Geloofsvertrouwen is geen verzekering tegen stormschade of tégen vallen überhaupt. Vertrouwen, geloven is eerder een oefening in vallen, of beter gezegd in je laten opvangen. De bladeren zullen elk jaar weer vallen. Daar herinnert ons dit seizoen aan. Vallen hoort erbij. De dichtregels van Rilke helpen ons in ons oefenen in vertrouwen. Kwetsbare en kostbare mensen zijn we in Gods ogen. Levenskunst is ook verlieskunst. Het raakt aan die veerbaarheid van ons. 'Wij allen vallen. Eén is er. Hij vangt dit vallen, oneindig teder in zijn handen op.'

'Ik leef, ik draag, ik groei'

Zo luidt de nieuwe expositie die je kunt bewonderen in de Zwaan van de Baarnse kunstenaar Monique Beumer.

Ik leef "Hoewel we de dood soms lijken te vergeten is deze altijd dichtbij," schrijft Monique. Wat in de natuur om ons heen gebeurt, kun je ook voelen in je lijf. Je lichaam kan het in kracht laten afweten. In haar werken kom je dit tegen.

Ik draag Ervaringen die je te dragen hebt en tegelijk je ook doen beseffen hoe kostbaar het leven is. Hoe draag je eigenlijk jouw leven?

Ik groei Groeien gebeurt in gezamenlijkheid. Oog in oog met het volle leven. Hand in hand. Met een ander die een stukje met je oploopt.

Vieringen in de Zwaan

Zaterdagmiddag 22 november om 16.00 uur.

Stadsdominee

Ds. Marleen Kool
info@stadsdominee.nl
www.stadsdominee.nl
www.amersfoortsezwaan.nl

Amersfoortse Zwaan

Langestraat 61

Rekeningnummer

NL 88 INGB 0009 2253 67 t.n.v.

Stadsdominee PGA

Voorzitter kerkenraadscommissie

Corrie Buitendijk
(033) 465 01 18
buitendijk.corrie@gmail.com

**Elke woensdag van 9.00 tot 9.30 uur
Stiltemeditatie in de Sint Joriskerk. Een
half uur onder de hoge gewelven in de
stille kerk, tijd voor je eigen gedachten en
gebeden. Vooraf opgeven is niet nodig.**

Nachtlicht

De volgende editie is op 21 november
in de Joriskerk van 19.30 tot 22.15 uur.
Van harte welkom om een kaarsje aan
te steken. Stil te zijn. Te luisteren naar de
meditatieve muziek die wordt gespeeld.

EXPOSITIE MONIQUE BEUMER
AMERSFOORTSE ZWAAN - LANGESTRAAT 61, AMERSFOORT
11.10 - 15.11.2025
DE KERN IS OPEN OP ZATERDAG- EN ZONDAGMIDDAG
VAN 12.00 TOT 15.00 UUR OF BIJ OPEN KERKDEUR



Adventkerk



Ds. Wim Bos schrijft elke Vierklank een korte overdenking bij een beeld dat een van de tieners van de Adventkerk bij het Bible journalen op zondagavond maakte.

Jong en oud

Dit verhaal in Marcus 5 gaat over twee vrouwen; de een jong en de ander ouder. Beiden zijn ziek, het leven vloeit uit hen weg. Bij de jongste letterlijk en bij de oudere meer symbolisch, omdat een vrouw die bloed verliest als onrein werd beschouwd en daardoor buiten de gemeenschap gesloten. Beiden hebben ook iets met het getal twaalf. Als dat zo nadrukkelijk vermeld wordt is dat niet voor niets, dan betekent dat iets. Onwillekeurig doet het ons denken aan de twaalf stammen van Israël, of aan de twaalf discipelen van Jezus. Verbeelden beide vrouwen de situatie waarin Israël verkeert? Als een land, een natie waaruit het leven wegvloeit...? Een volk ten dode opgeschreven...?

De houding van Jezus tegenover dit leed is er een van ontferming. Ondanks de druk die Jairus als vader van de jongste vrouw op Hem legt, neemt Hij

de tijd voor de oudere vrouw. Zelfs zo lang, dat datgene waarvoor gevreesd werd, gebeurde. Het meisje van twaalf overlijdt. Haar leven is voorbij. Jezus kijkt daar anders naar: "Wees niet bang! Blijf geloven", zegt Hij tegen Jairus. Hoe wonderlijk, zijn wereld is zojuist ingestort, zijn toekomst verdwenen. Dan toch te blijven geloven...? Jezus weet: de uitstroom van leven zal stoppen, het leven keert zelfs terug. In zijn Koninkrijk worden jong en oud verenigd in het perspectief van herstel en leven.

ds. Wim Bos



Adventkerk

Ringweg Kruiskamp 74
(033) 472 00 31

Predikant

Vacant

Kerkelijk werker

Arnoud Looijen
arnoudlooijen@adventkerk.nl

Scriba

Gert Simons
(06) 51 44 10 43, scriba@adventkerk.nl

Bankrekening

NL 59 INGB 0001 632 147

Kopij wijkberichten

Annemarie Stoffer-Brink & Anne Strijker,
vierklank@adventkerk.nl

Website

www.adventkerk.nl

*Biblejournaling Marcus 5:41 door
Marith*



Onzichtbaar werk in onze gemeente

'Een lichaam is een eenheid die uit vele delen bestaat; ondanks hun veelheid vormen al die delen samen één lichaam. Zo is het ook met het lichaam van Christus.' (1 Kor. 12:12) Een groot aantal van ons zet zich op uiteenlopende manieren in voor de opbouw van onze gemeente. Van vele belangrijke schakels zijn we ons helemaal niet zo bewust. De werker in de kerk die deze maand voor het voetlicht komt is Theo Renes van de Adventband.

Wat is jouw taak?

Zoals Charlie Watts van de Rolling Stones ooit antwoordde op ongeveer dezelfde vraag: "Ik ben de drummer." Dat houdt in: het tempo bepalen en ervoor zorgen dat de rest van de band

dat tempo ook behoudt. Oftewel: aftellen en gaan!

Wat vind je mooi aan wat je doet?

Ik vind het heerlijk om te spelen en zo God en Jezus te lofprijzen. Ik geniet van de interactie in de band. Als we spelen zie je het niet altijd (we kijken vaak nogal serieus...), maar we vinden het leuk om diensten te begeleiden, onder andere de Adventures en jeugddiensten. Ik geniet ook van het creatieve proces in de band, vooral als we nummers 'ombouwen'. Dan proberen we van alles uit om het anders te laten klinken dan het origineel. Heel af en toe gooien we er ook elementen van bekende pophits in. Bij elk nummer probeer ik uit wat er qua drumspeel het

beste past. De ene keer is dat nabootsing van de originele drumpartij, de andere keer juist niet. In sommige nummers timmert de drummer het nummer helemaal vol. Dat vind ik niet altijd de beste keuze en dan ga ik andere speelstijlen uitproberen. Zo ontstaat er altijd wel iets.



Bergkerk



Terugblik op de Eredienstvaardige dienst

Liturgie moet je vooral vieren, maar over liturgie valt ook wat te zeggen. Hoe zijn onze manieren? En waarom? En wat betekent het voor ons en wat doet het met ons?

Op zondag 28 september was Andries Govaart voor de tweede keer te gast in de Bergkerk. Andries is de dichter van 'ons' ordinarium (Liedboek 299g). Hij nam ons tijdens de dienst mee naar achtergronden en opbouw van de eredienst. Hij vertelde over de verschillende onderdelen: in de eredienst vindt een drietal 'processies' plaats: het binnenkomen, het brengen van de gaven en het gaan naar het avondmaal. Wij komen met onze gaven en met onze gebreken naar de tafel van de Heer. Zo kunnen we aan de Eeuwige in de voorbede opdragen wat ons bezig houdt of zorgen baart. En wat onuitsprekelijk is kunnen we neerleggen in de stilte.

Bij de vroeg-christelijken werden concrete gaven meegenomen zoals brood en ander voedsel. Dit werd daarna door de diakenen verdeeld onder de mensen die dat nodig hadden. Nu brengen we onze gaven mee in de vorm van geld, dat bij de collecte wordt opgehaald. Het geheel van de voorbede, de collecte, de diaconale mededelingen en het aanbrengen van de gaven, vormen samen het diaconale hart van de eredienst. Daarna komt het grote dankgebed, we bidden over de gaven van brood en wijn.

Na afloop van de dienst bleven we nog lang napraten met Andries.



BK2: Bergkerkgemeente-expositie van 19 oktober t/m 23 november

Het is zover! De expositie met werk van Bergkerkgemeenteleden is te bezichtigen. Er is gewerkt vanuit het thema 'Wat is jouw bron?'. De inzendingen zijn alle heel persoonlijk en daardoor verrassend en inspirerend. Er zijn verschillende kunstvormen gebruikt, van gedicht tot beeld, van kaligrafie tot fotografie.

Film op de Berg - dinsdag 11 november 2025 Loveless, regie Andrej Zvyagintsev

Zaal open 19.00 uur, aanvang 19.30 uur. Met een korte inleiding en nagesprek. Vooraf graag aanmelden: filmopdeberg@gmail.com, toegang tien euro.



Meelezen voor zondag

Wat hebben de woorden van de bijbel ons te zeggen? Is het de moeite waard om deze oude teksten nog eens opnieuw te beluisteren? De volgende meelees-bijeenkomst is op dinsdagmiddag 25 november van 13.30 tot 15.00 uur in de Bergkerk. Wie mee wil doen schuift aan. I.v.m. het aantal kopieën graag opgeven bij predikant@bergkerk.nl.

Bergkerklunch dinsdag 25 november

Vanaf 12.15 uur is iedereen van harte welkom. We serveren soep, brood en andere lekkere hapjes. Veel is biologisch en zelfgemaakt. Graag opgeven bij Jacqueline van der Beek, 06-1494 4880 of jvanderbeek74@gmail.com.

Bergkerk

Dr. A. Kuyperslaan 2, 3818 JC Amersfoort
(033) 461 79 17
www.bergkerk.nl

Predikant

Ds. J. van Baardwijk
(06) 83 95 10 74 (te bereiken ma t/m vr van 9.00 - 9.30 en 18.00 - 18.30 uur)
predikant@bergkerk.nl

Beheerders/verhuur

Margriet Telgenhof
beheerder@bergkerk.nl

Meldpunt Pastoraat

(06) 19 94 51 39, pastoraat@bergkerk.nl

Scribaat

Dhr. W. T. Peuscher
scribaat@bergkerk.nl

Penningmeester

Dhr. B. de Vries
penningmeester@bergkerk.nl
NL22 INGB 0000 5259 46

Diakonie

NL25 TRIO 0320 8807 29

Adventsbijeenkomst 9 december

De taakgroep ouderen organiseert dit jaar de adventsbijeenkomst op dinsdag 9 december 2025 van 14.00 tot 16.00 uur. U bent van harte welkom.

Agenda: u bent van harte welkom in de Bergkerk

9 november	16.00 uur Petite Messe Solennelle met kamerkoor VOCALIBER.
11 november	19.00 uur zaal open
22 november	Film op de Berg 10.00 tot 14.00 uur werkconferentie Toekomst Bergkerk met de buurt
23 november	16.00 uur Basilius Vocaal Ensemble, Bergkerk.
25 november	13.30 uur Meelezen voor zondag
9 december	Adventsbijeenkomst taakgroep ouderen

Het Brandpunt



Oecumene doet ertoe

Dat stelt Gérard Martens. Hij is pas een paar jaar betrokken bij Het Brandpunt. Dat heeft alles te maken zijn voormalige werk als RK-pastor. Dertien jaar was hij verbonden aan de parochies van Utrecht en dan heb je weinig kans om geschiedenis in Amersfoort op te bouwen. Die dateert al wel van daarvoor toen hij als pastor werkte in de H.Geest parochie in Schuilenburg/Randenbroek (1985-1993). Een hernieuwde kennis-making dus. Het feit dat de RK kerk de institutionele banden in 2021 verbrak, vormde voor Gérard een reden om zich persoonlijk te engageren met de oecumenische gemeenschap die Het Brandpunt is.

Hij vertelt: "Oecumene doet ertoe. Daar ligt de toekomst van de kerk. Een geloofsgemeenschap die de diverse stromingen verbindt die hun gelovige inspiratie vinden bij de weg die Jezus Christus voorleefde. Natuurlijk zijn er verschillen maar die zijn minder groot dan je zou denken.

Ik heb dat ervaren tijdens mijn studie. De opleiding voor de RK pastores liep volledig samen met die de protestantse predikanten. Dat was een heel rijke ervaring. Toen hing meer in de lucht op het terrein van oecumenische samenwerking. Door die ervaring heb ik ontdekt dat er buiten de katholieke

bubbel waarin ik in Rotterdam was opgegroeid, oneindig veel meer moois valt te ontdekken. Zo is de oecumene mij in Utrecht heel dierbaar geworden."

De droom van Jezus volgen

Het oecumenisch hart van Het Brandpunt ligt volgens Gérard in het streven dat je als gemeenschap iets kan laten zien van de droom van Jezus. Niet de verschillen doen ertoe maar de overeenkomsten. Met de huidige maatschappelijke polarisatie is dat niet altijd eenvoudig. Het is best moeilijk sympathie op te brengen voor het geweld van radicaal rechts, voor kreten als AZC nee. Maar bruggen bouwen, in gesprek gaan betekent dat je aandacht schenkt aan de ander.

"Luisteren naar anderen is een belangrijk begin. Het lijkt klein en onbetekenend maar we hebben Jezus als lichtend voorbeeld: hebt elkander lief zoals je jezelf liefhebt. In de manier waarop Het Brandpunt is opgezet heeft dat wezenlijke aandacht. Dat biedt kansen," volgens Gérard.

Als we Gérard vragen of hij als 'katholieke jongen' elementen mist van de katholieke traditie bij Het Brandpunt, blijkt dat niet het geval. Hij licht toe: "Voor mijzelf bieden de vieringen en de activiteiten voldoende voeding op spiritueel en gelovig terrein. Je sluit aan bij het nu maximaal haalbare. Eucharistie en

Het Brandpunt

Laan naar Emiclaer 101

3823 EG Amersfoort

Predikant

Vacant

Ambulant predikant

Berthe van Soest

Berthe.van.soest@hetbrandpunt.net

RK pastor

Josephine van Pampus

Josephine.van.pampus@hetbrandpunt.net

Secretaris Oecumenische Wijkraad

Frank Lether

secretaris.owr@hetbrandpunt.net

Voor aandacht en contact

Willemien Kamphuis, (033) 456 55 15 of

(06) 41 74 09 91

Koster en kerkverhuur

Kees van Dijke

koster@hetbrandpunt.net

Rekeningnummer

NL34RABO0123051800 t.n.v. PG Hoogland/

Amersfoort-N Het Brandpunt

avondmaal zitten dicht bij elkaar maar zijn niet helemaal hetzelfde. Op het moment dat je sacramenten viert, komen de verschillen naar voren. Die moet je respecteren. Maar samen bidden is altijd toegestaan binnen elk instituut; het is het meest verbindend."

Paul van Eck



De Bron



Jong en oud

Doet het ertoe tot welke generatie je behoort? Die vraag zal ieder op zijn eigen manier beantwoorden. In De Bron is niet elke week kinderopas nodig, viert we af en toe peuterdiensten, hebben we 12+-diensten en is er ieder jaar een drukbezochte kindermusical en zijn er diverse activiteiten gericht op ouderen. Zo zijn alle generaties wel vertegenwoordigd in de wijkgemeente, al zijn de generaties niet evenredig vertegenwoordigd.

Tamar Slofstra (25) is zelf heel actief in het jeugdwerk en vertelt hoe zij hiernaar kijkt.

Tamar, je behoort volgens sociologen tot de Gen-Z-generatie. Hoe zie jij jouw generatie?

Ik vind dat lastig, omdat er in mijn optiek een enorm verschil zit tussen de eerste Gen-Z'ers en de laatsten. Ikzelf zit niet op al die sociale media en ben in sommige dingen veel ouderwets dan generatiegenoten.

Hoe ervaar jij in de kerk die verschillende generaties die er samenkomen?

Wij hebben in de kerk veel mensen die ouder zijn dan ik. Als kind vond ik het erg jammer dat er van mijn leeftijd niet veel anderen waren. Nu heb ik zelf ook een aantal taken in de kerk waarbij ik soms intensief samenwerk met andere generaties. Ik denk dat een combinatie van generaties het mooiste resultaat oplevert, omdat iedereen een toevoeging

heeft vanuit een andere kijk op dingen. Toch mis ik soms het contact met generatiegenoten, vooral om te kunnen sparren over de kerk en hoe die een plekje heeft binnen ons leven.

Je werkt zelf in het jeugdwerk van de kerk. Wat doe je precies?

Ik doe eens in de paar weken kindernevendienst en oppas tijdens de kerkdienst. Daarnaast ben ik ook al jaren intensief betrokken bij het herschrijven, repeteren en opvoeren van de kerstmusical. Ook vallen daar het vormgeven en uitvoeren van het kamp, het eindfeest, advent en de veertigdagentijd onder.

En waarom vind je dat leuk?

Werken met kinderen is iets dat mij energie geeft. Hun onschuldige en ontdekkende kijk op dingen maakt dat ik ook op een andere manier ga kijken. Ook de groei die kinderen in korte tijd doormaken, bijvoorbeeld bij de kerstmusical, verbaast mij telkens opnieuw.

Hoe is in je dagelijkse werk, daar heb je ook met generatieverschillen te maken?

Bij de kinderen in de klas zie ik dat zij met veel meer technologie opgroeien dan ik en de generaties voor mij. Maar we zien ook dat kinderen minder lezen en schrijven, waardoor het handschrift en leesvaardigheden achteruitgaan. Ik merk dat over het algemeen de jongere leerkrachten (millennials en Gen Z) zich daaraan makkelijker aanpassen, mogelijk omdat zij zelf meer thuis zijn

De Bron

Vogelplein 1

(033) 472 81 67, b.g.g. M. de Koning

Koster en beheer/verhuur

Mw. M. de Koning

(033) 475 99 41 / (06) 36 20 86 62

koster@debronamersfoort.nl

Predikant

ds. R.G. van der Zwan

(033) 475 51 58 / (06) 30 42 46 13

predikant@debronamersfoort.nl

Scriba/contactadres

scriba@debronamersfoort.nl

Wijkkas

NL05INGB0005 0407 29 t.n.v. De Bron

Internet

www.debronamersfoort.nl

in de technologie en de daarbijkomende belevingswereld van de kinderen.

Is dat misschien ook toepasbaar op hoe we in de kerk met elkaar omgaan? Of juist niet?

Ik vind dat wij als kerk goed met de tijd meegaan. Zo hebben we de kerk-app en volgen steeds meer mensen de dienst online. Verder denk ik de verschillende generaties zich minder hoeven aanpassen, aangezien iedereen geaccepteerd wordt. Niet iedereen hoeft het moderne volledig te omarmen, zolang we maar respect hebben voor de manier waarop een ander iets doet of beleeft.



De Brug



GroenGelovig

Jongeren zullen visioenen zien
en oude mensen dromen dromen...
(Hand.2: 17b)

In het kader van ons jaarthema zijn we op 18 oktober met een klein groepje naar GroenGelovig in Veenendaal geweest. Deze conferentie wordt georganiseerd door Tear (met anderen) en staat in het teken van gerechtigheid voor de schepping. Hoe zien we de aarde met de dieren die God gemaakt heeft? Als een object dat we kunnen uitbuiten of als een bondgenoot waarmee we in vrede leven? Hoe geven we de aarde door aan komende generaties (jong en oud)? Hoe staan we in verbinding met andere bewoners, dichtbij maar zeker ook ver weg? Het was zeker geen dag voor alleen oude mensen. Alle leeftijden (boven de twintig) waren goed vertegenwoordigd.

De jonge spreekster Vanessa Nakate sprak profetisch vanuit het Zuiden tot het rijke Westen. Paul Schenderling (ons welbekend) blijft opgewekt de weg wijzen naar een economie van genoeg, postgroei. Marianne Thieme (alweer wat ouder) wees ons erop dat niet de mens, maar de Sabbat de kroon is op de schepping in Genesis 1. Het is in onze tijd heel belangrijk dat jong en oud elkaar ontmoeten. Uiteraard in het geloof, waarin de ouderen de jongeren het evangelie vertellen. Een

traditie wordt doorgegeven. Maar laten ouderen ook luisteren naar de zorgen van de jongeren (uit de hele wereld) over hun toekomst, over de natuur en het milieu. En laten we luisteren naar de oudste van ons allemaal, de aarde. Zij was er al toen wij geboren werden en zal er na ons ook nog zijn. Wat zegt de schepping ons, horen we haar klacht? Zo laten we ons ook verrassen door de Geest.
Website: groengelovig.tearfund.nl/groengelovig-2025

Ds. Jaap van der Windt

Uit de kerkenraad

In 1 Kronieken 29:10 t/m 20 looft David de Heer voor wie Hij is en dat alles Hem toekomt. Het volk heeft net enorm veel rijkdom bijeengebracht voor de tempelbouw, met vreugde en met oprecht verlangen. En David vraagt in zijn gebed of God deze verlangens levend wil houden bij zijn volk. In de kerkenraad spraken wij verder over deze tekst, hoe wij onze verlangens voor de Brug levend houden. En van daaruit met vreugde mogen geven aan de Brug, zowel tijd als geld. We spraken hierover in het kader van de jaarlijkse begroting, iets waar we in januari weer bij u op terug zullen komen. Welke verlangens heeft u voor de Brug? En wat maakt dat u met vreugde geeft aan het werk in de Brug?

Leendert Kok

De Brug

Schuilenburgerweg 2
(033) 472 51 09

Predikant

Ds. Jaap van der Windt
jaapvanderwindt@debrugamersfoort.nl
(033) 285 35 53

Verhuur en beheerder

verhuur@debrugamersfoort.nl

Pastoraat

pastoraat@debrugamersfoort.nl

Scriba

scriba@debrugamersfoort.nl

Wijkkas

NL09 INGB 0000 6423 86 t.n.v.
wijkgemeente De Brug

Diaconie

NL40 INGB 0005 0360 25 t.n.v.

Diaconie De Brug

Ledenadministratie

ledenadministratie@debrugamersfoort.nl

Kerkebalans

kerkebalans@debrugamersfoort.nl

Autodienst

autodienst@debrugamersfoort.nl

Voor overige adressen en informatie kunt u terecht op de website van De Brug
www.debrugamersfoort.nl



Elke week zal er in het najaar en in de winter als bloemengroet een mooi versierde bloempot met een plantje voor in de kerk staan. Deze potten hebben de kinderen met de kindernevendienst, de jongsten binnen de gemeente, vol enthousiasme beschilderd en versierd voor de ouderen in de kerk die wel een vrolijke groet kunnen gebruiken.

Emmaüskerk



Laatste keer bezoek tante Annie

Zondag 7 september kwam tante Annie voor het laatst bij ons op bezoek. Zij was al jaren regelmatig op de eerste zondag van de maand bij ons te gast. Ze vertelde ons dat ze ging verhuizen naar een andere stad, waardoor de afstand te groot werd om nog bij ons in de Emmaüskerk langs te komen. We hebben in de dienst afscheid genomen met mooie woorden van de voorzitter van het wijkteam, Koert Jansen. Tante Annie kreeg een mooi cadeau van de gemeente en een prachtig boeket bloemen.

Project M25

Op zaterdagmiddag 18 oktober was de eerste soosbijeenkomst van het seizoen. Dit keer niet in de avond, zoals gebruikelijk, maar 's middags, want we deden mee aan het project M25. Er waren vanuit de jeugd van de Emmaüskerk en De Hoeksteen zes



jongeren die meededen. Dit project werd door het netwerk Jeugd en Kerk Amersfoort en Stichting Sociale Gasten georganiseerd.

We kwamen bij elkaar in de Johanneskerk voor uitleg over het werk van de stichting, ik kreeg als leiding een brief, waarin stond vermeld waar ik met twee jongeren naartoe zou gaan. Toen we daar kwamen was het even spannend: wie is het en wat wil hij/zij gedaan hebben?

Nadat we ons voorgesteld hadden en wisten wat we mochten doen, ben ik samen met Ewoud en Dinand aan de slag gegaan in de achtertuin en voortuin om te snoeien en gras te maaien. Samen met drie meiden en begeleiding uit een andere kerk hebben we zelfs een hele boom (niet een heel grote) gesnoeid. We kregen nog wat te drinken en nadat we een kort gesprek hadden gevoerd over zijn motor, dit was een hobby van deze persoon, namen we afscheid. Nadat we alles opgeruimd hadden en aangeveegd was het alweer tijd om terug te gaan naar de Johanneskerk. Daar bespraken we met elkaar wat we hadden meegemaakt.



In de afsluitende viering werd er gelezen uit Mattheüs 25, M stond voor Mattheüs en 25 voor het hoofdstuk! Het was

Emmaüskerk

Noordewierweg 131, Post: Palmstraat 278, 3812 XM Amersfoort, (033) 461 39 37

Internet

www.emmauskerk-amersfoort.nl

Scriba

scriba@emmauskerk-amersfoort.nl

Predikant

ds. Anna Walsma
a.d.walsma@gmail.com
(06) 23 97 32 84

Pastoraal loket

Sierk de Bruin
(06) 86 13 82 92
sierkdebruin1954@gmail.com

Diaconaal werker

Gianni da Costa
giannidacosta@pkn-amersfoort.nl
(06) 16 25 19 95

Bankrekening

NL97INGB0008001259 t.n.v. Emmaüskerk
Protestantse Gemeente

mooi om met een grote groep jongeren bij elkaar te komen en samen ons in te zetten om een stadsgenoot te helpen. Hopelijk wordt het volgend jaar weer georganiseerd en mogen we jaarlijks met onze jongeren hier aan mee doen. Nog meer info over dit project? Zie blz. 10 en 11.

De volgende soosavonden voor de jongeren zijn:

Zaterdag 22 november, 20 december, 17 januari, 7 februari, 7 maart, donderdag 2 april.

De volgende avonden zijn weer op zaterdagavond: 9 mei, 30 mei (hele weekend), 4 juli.

Wat we gaan doen blijft nog een verrassing! Het weekend van 30 mei is het weekend van het Jonakamp. Dus noteer het alvast in je agenda en let op de uitnodiging in de nieuwsbrief in het voorjaar!

Robert Kordes

Fonteinkerk



Activiteiten - Wees welkom

- Woe 5, 12, 19 en 26 nov
Leerhuis de Mare, over Maryam, Maria en Mirjam, o.l.v. Paul vd Harst, Dineke Houtman en Jan Roelof Nienhuis (zie blz. 31).
- Zo 9 nov
Opening Schilderijenexpositie van kunstenaar Lia Kok om 11.30 uur; thema: natuur.
- Di 11 nov
Interactieve lezing door Suzanne Biewinga (filosoof) over Ouder worden als ervaring (zie blz. 4 en 5).
- Vrij 14 nov
Wees erbij Café Food filmfestival; film Outgrow the system met Jurrien Roossien en Jan Hoogland. Aanvang: 20.00 uur (zie blz. 33).
- Zo 16 nov
Muziek&Ontmoeting met Maxime Snaterse, vleugelrecital. Haar recital verbindt bekende werken van Brahms, Prokofiev en Debussy met onbekende composities van vrouwelijke componisten. Volgende M&O: 21 dec met Fons (zie blz. 33).
- Vrij 21 nov
Duurzame ruilbeurs; spullen brengen.
- Za 22 nov
Duurzame ruilbeurs; gratis winkelen.
- Woe 3 dec
Creatieve workshop tijdens Advent o.l.v. kunstenaar Grady vd Bosch, thema Opkomend Licht in de duisternis. Van 13.30 tot 15.30 uur.
- Ma 1 en 15 dec
Dichter bij het licht, lezen en mediteren bij gedichten o.l.v. Marco Last (zie blz. 33).

Doe mee: Expositie Duurzaamheid

Wijkbewoners van Amersfoort-Zuid en leden van de Fonteinkerk en Emmaüskerk worden uitgenodigd om mee te doen aan een kunstexpositie over duurzaamheid. Kunstwerken van hergebruikt of duurzaam materiaal zijn welkom. De expositie vindt plaats in maart-mei 2026 in de Fonteinkerk. Aanmelden vóór 1 december bij wvanroozendaal@icloud.com. Lees meer op blz. 31.

Interactieve lezing door Suzanne Biewinga: Ouder worden als ervaring - Filosofie van het late leven

Op dinsdag 11 november om 20.00 uur geeft filosoof Suzanne Biewinga een lezing over ouder worden als ervaring. Ze stelt traditionele ideeën ter discussie en onderzoekt thema's als vrijheid, afhankelijkheid, zingeving en maatschappelijke rollen van ouderen. Ouder worden is niet 'jong blijven' en betekent evenmin alleen maar verlies. Maar wat is het dan wel? Biewinga promoveerde op dit onderwerp en schreef er een boek over. De lezing vindt plaats in de Fonteinkerk; inloop vanaf 19.30 uur met koffie; vrijwillige bijdrage bij entree. Aanmelden via vormingdoorontmoeting@fonteinkerk-amersfoort.nl.

Tieners op Zondag over moed

Vorige maand onderzochten tieners samen met Wieteke en Roeland het thema moed. Ze ontdekten dat moed betekent: handelen ondanks angst, trouw blijven aan je waarden, iets

Fonteinkerk

Robert Kochstraat 4, 3817 JM Amersfoort
(033) 461 49 95
www.fonteinkerk-amersfoort.nl

Koster

Fahmi Icho
(06) 42 02 84 36
fahmi.icho@hotmail.nl

Predikant

ds. Anna Walsma
a.d.walsma@gmail.com
(06) 23 97 32 84

Scriba

scriba@fonteinkerk-amersfoort.nl

Wijkdiaconie

NL08RABO0373710259

Wijkkas

NL59INGB0003814259

Verhuur/zaalreservering

Alleen via verhuur@fonteinkerk-amersfoort.nl

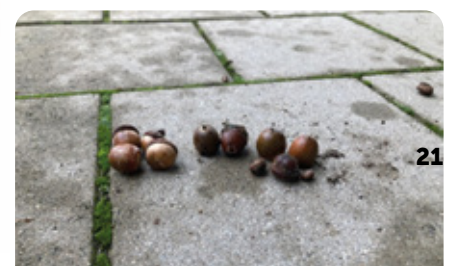
goeds teweegbrengen, leren door vallen en opstaan, en steun durven vragen. Bijbelse verhalen en persoonlijke ervaringen inspireerden.

De volgende ToZ is op 9 november over de (schijn)heilige geest o.l.v. Erik Renkema. Wil je (als tiener of als volwassene) ook een keertje komen kijken? Stuur dan een mailtje naar toz@roelandtamel.nl.



KIEM - Kerk In Elke Maat

Op de gemeentezondag trokken kinderen van Kiem en jongeren van ToZ eropuit voor een fotospel rond het jaarthema 'Kijk!'. In groepjes maakten ze foto's bij verschillende thema's.



ZATERDAG 22 NOVEMBER 9.30 UUR - 13.30 UUR

DE VOLGENDE MATERIALEN ZIJN WELKOM
WINTERKLEDING (HEREN, DAMES, KINDEREN) - WINTERSCHOEISEL
WINTERSPORTARTIKELLEN - KERSTSPULLEN
- KERSTKLEDING - PUZZELS
SPEELGOED - KINDERBOEKEN (TM16 JAAR)

DUURZAME RUILBEURS

RUILEN = EERST IETS INBRENGEN OP VRIJDAG 21 NOVEMBER 15.00-19.00 UUR

LET OP MAX 25 STUKS inbreng

De Hoeksteen



Uit de kerkenraad

We zijn heel blij met onze nieuwe beamer, waardoor de presentatie van de diensten weer haarscherp geprojecteerd kan worden. Met de oude beamer kon ik de liedteksten niet meer lezen en met mij vele anderen. In de dienst van 12 oktober heeft kerkrentmeester Koos Johannes iedereen bedankt die zo hard gewerkt heeft voor dit mooie resultaat.

Het werk van de "Commissie BIK" zit er hiermee nog niet op: we willen de kerkzaal en het liturgisch centrum moderniseren en ook de gedachtenis-hoek moet onder handen genomen worden. Echter, de kerkenraad heeft in de vergadering van 16 oktober unaniem besloten dat iets nog dringender opgeknapt moet worden en dat is de akoestiek in de hal. Na de dienst moet men haast schreeuwen om zich verstaanbaar te maken in alle herrie. De kerkrentmeesters hebben geschat dat een nieuw plafond aanbrengen in de hal zo'n zes- tot achtduizend euro gaat kosten, weer een fors bedrag dat we met z'n allen moeten ophoesten, hopelijk door middel van verscheidene acties. We hebben er al een paar bedacht, daar hoort u binnenkort meer over. Maar als u ook een goed idee heeft voor een actie, dan horen we het graag!

Ineke van Oosten, scriba

Gemeentegezicht

In 2022 ben ik met mijn man in Amersfoort komen wonen. De Hoeksteen is de eerste kerk, die ik bezocht. Ik kwam binnenlopen voor de dienst en werd gelijk welkom geheten door verschillende mensen. Het was een warm bad en ik voelde mij er direct thuis.

Inmiddels wonen we alweer drie jaar met veel plezier in ons huis in Amersfoort. In 2023 ben ik getrouwd met Sander en vorig jaar mochten we onze dochter Jennifer verwelkomen. In mijn vrije tijd vind ik het leuk om te bakken, en ik zing ook graag.



Zingen is voor mij een belangrijk onderdeel van mijn geloof. Als kind zong ik al bij een kinder- en tienerkoor. Later heb ik bij een interkerkelijk koor en een gospelkoor gezongen. Ik ben nog op zoek naar een leuk koor in Amersfoort. Mocht iemand een tip hebben, dan hoor ik dat graag.

In de Hoeksteen werd ik gevraagd om te helpen met de website. Ik werk zelf in de IT, dus dat leek me een mooie manier om bij te dragen. Van Wilma Koolstra kreeg ik uitleg over hoe de website werkt. Sindsdien help ik met het aanvullen van de agenda en het plaatsen van nieuwsberichten. Ook ben ik binnenkort te vinden als oppas bij de oppasdienst in de kerk.

Mieke Vijfshaght-Cousijnsen

De Hoeksteen

Klaartje Donzepad 59

3813 PZ Amersfoort

Predikant

ds. Lydia Kansen-Brasz

lydiakansen@hoeksteenamersfoort.nl

(033) 737 0010

Voorzitter

Tjeerd Grünbauer

voorzitter@hoeksteenamersfoort.nl

Scriba

Ineke van Oosten

scriba@hoeksteenamersfoort.nl

Bankrekening

NL18ABNA0553217135

Website

www.hoeksteenamersfoort.nl

In het zonnetje gezet

Op 12 oktober werden door Koos Johannes een viertal heren in het zonnetje gezet: Stijnco, Herman, Hans en Gabriël. Elk op hun eigen manier hebben ze bijgedragen aan het tot stand komen van de nieuwe wand plus het slopen van de oude balk en het installeren van de nieuwe beamer. Dit was uiteraard zeer verdiend.

Inge Borst



De Inham



Jong en oud

Het is gelukt. Voor het themanummer jong en oud zitten we aan tafel met drie generaties - de vierde is te jong om mee te praten - uit één familie die allemaal lid zijn van De Inham: Bert, dochter Lidy en kleindochter Willemijn.

Het gezin van Lidy ging een tijd elders, maar ook minder naar de kerk. De kinderen zijn wel christelijk opgevoed, dat vonden ze belangrijk. Totdat iedereen daarin een eigen weg ging. Willemijn bleef wel verbonden met de kerk en deed veel mee aan activiteiten. Op zoek naar een andere gemeenschap, komt het gezin van Lidy opnieuw in aanraking met De Inham. Ook Willemijn gaat met haar ouders mee. En dit jaar is haar dochtertje opgedragen in De Inham.

Ieder heeft eigen verhalen over hoe het geloof in hun leven en gezinnen past. Er wordt veel gesproken over hoe er wordt omgegaan met het geloof en wat er wordt doorgegeven aan de volgende generatie. Dit komt ook aan de orde in het werk van Lidy en Willemijn, die allebei in de zorg werken.

Bert heeft in het verleden meegedaan aan verschillende gespreksgroepen, waar ook mensen uit andere geloofsgemeenschappen bij waren. Hierdoor

is hij soms tot andere inzichten gekomen. In gesprekken kom je dicht bij elkaar en ga je nadenken over wat je verder zoekt. Bert is graag in de kerk om contacten te behouden en stukjes te schrijven voor in de nieuwsbrief over de dingen die hij meemaakt. Lidy is gevraagd om bij de pastoraatsgroep te komen en haar man Remco is bezig om een insectenhotel te maken in de moestuin van De Inham.

Nu komen de verschillende generaties weer bij elkaar in één kerk. Willemijn mist wel aansluiting met mensen van haar leeftijd. "Je hebt allerlei activiteiten en begeleiding, totdat je van het voortgezet onderwijs af bent. Daarna word je min of meer losgelaten en moet je het zelf gaan uitzoeken. Terwijl je dan juist begeleiding nodig hebt om door te gaan. Je krijgt minder contact met de kerk en de verbinding valt meer weg." Ze zou het fijn vinden om daarin meer te kunnen gaan doen, wat meer 'modern' in de diensten, toch YouTube of een livestream?

Het is mooi om te zien hoe de verschillende generaties weer bij elkaar komen in De Inham.



Moderne profeten, Dorothy Day: Radicaal leven

De derde avond in deze reeks gaat over een Amerikaanse activiste, die bewust koos voor de kerk en zich door het Evangelie liet inspireren tot geweldloos verzet tegen bewapening en armoede. Zij geloofde radicaal in de liefde. Samen onderzoeken we aan

De Inham

Hamseweg 40
3828 AE Hoogland
(033) 480 51 25

Koster en verhuur

Henk Tornij
(06) 41 64 78 10
koster@inham.net

Predikant

ds. Martin Snaterse
martin.snaterse@inham.net

Secretaris

Arthur de Bruin
secretaris@inham.net

website

www.inham.net

Bankrekening

NL84 RABO 0123005892 Protestantse
Gemeente Hoogland/Amersfoort-Noord

Kopij wijkberichten

vierklank@inham.net

de hand van haar stem het radicale in onszelf en gaan we in gesprek met de ander.

Woensdag 19 november, 19.30-21.30 uur in Het Brandpunt.

Martin Snaterse

Levende kerststal

Op zaterdag 20 december komt het verhaal van kerst even helemaal tot leven. Van 13.00 tot 16.00 uur is er een levende kerststal. Er zijn schapen, een ezel en een dromedaris. Warm je bij het knapperende vuur of geniet van het optreden van kinderkoor Teenz. Onder de kerstboom kunnen door u meegenomen cadeautjes neergelegd worden die bestemd zijn voor de Speelgoedbank.

Nieuwe Kerk



Het navolgen van Jezus is als geestelijke fitness. Zo werken leerlingen van Jezus mee met Gods Geest om hun hart te vernieuwen, oude gewoontes te doorbreken en te groeien in karakter. Je kunt de volgende oefeningen gebruiken als trainingsschema en jezelf afvragen: welke oefening lijkt me lastig en welke zou ik juist daarom willen proberen?

Oefeningen van onthouding

- Afzondering (neem afstand voor meer openheid naar God)
- Stilte (leer luisteren naar Gods stem)
- Vasten (schep ruimte voor dingen van boven)
- Soberheid (zoek je geluk niet in spullen)
- Kuisheid (ga in tegen verafgoding van seks en genot)
- Geheimhouding (wees niet afhankelijk van duimpjes, maar van God die in het verborgene ziet)
- Opoffering (laat los en vertrouw op Gods overvloed)
- Waakzaamheid (geef aandacht aan wat er in jezelf en om je heen gebeurt)

Oefeningen van toewijding

- Studie (maak je Gods gedachten eigen)
- Aanbidding (zing de liefde voor God uit)
- Feestvieren (verbind je leven met Gods koninkrijk)
- Dienstbaarheid (strijd tegen arrogantie, jaloezie en gierigheid)
- Gebed (zoek de omgang met God)

Nieuwe Kerk

Leusderweg 110 Amersfoort
www.nieuwekerkamersfoort.nl

Predikant

ds. Gerard Kansen
(033) 737 00 10
gerardkansen@nieuwekerkamersfoort.nl

Scriba (contactpersoon kerkenraad)

scriba@nieuwekerkamersfoort.nl

Pastoraat

pastoraat@nieuwekerkamersfoort.nl
of bij één van de ouderlingen

Verhuur

Marcel Broekema (06) 340 349 87
beheer@nieuwekerkamersfoort.nl

Kopij voor Vierklank

vierklank@nieuwekerkamersfoort.nl

- Gemeenschap (leer elkaar aanvaarden met alle verschillen)
- Biechten (breng zwakheden aan het licht en ontvang bevrijding)
- Onderwerping (geef je eigen recht op ter wille van een ander)

Even voorstellen...

Elke maand stellen we iemand uit de Nieuwe Kerk voor, die achter de schermen een taak uitvoert. We leggen deze persoon drie vragen voor. Deze keer is de beurt aan **Bastiaan Graafland**. Bastiaan is 47 jaar, de man van Corrie en vader van Ferre (13), Neva (10) en Jitse (7). Hij is sinds 2017 aangesloten bij de Nieuwe Kerk en actief als koster en bij de Alphacursus. Graag stellen we Bastiaan drie vragen:

1) Wat maakt jou vooral gelukkig of waarover ben je het meest blij?

Ik word het meest blij van ons gezin en de eenvoudige dingen in het leven: op zaterdagochtend langs een sportveld staan, een rondje hardlopen of samen met Corrie en de kinderen eropuit trekken met onze vouwwagen.

2) Wat hoop je voor de Nieuwe Kerk met het oog op de toekomst?

Ik hoop dat de Nieuwe Kerk een plek blijft waar we samen zoeken naar wat het goede leven is en hoe we daarin Jezus kunnen volgen. Dat de kerk een gemeenschap is waarin iedereen zich welkom voelt en dat we elkaar blijven vinden in wat ons verbindt. Dat we van elkaar leren, elkaar inspireren en samen ontdekken hoe we geloof handen en voeten geven in het dagelijks leven.

3) Wat is voor jou het allerbelangrijkste in jouw geloofsleven?

De belangrijkste verandering in mijn geloofsleven is misschien wel dat ik het niet meer allemaal wil begrijpen of kunnen verklaren. Vroeger probeerde ik geloof te vangen in modellen en



logica, dat zit er misschien in na een studie natuurkunde, maar nu heb ik veel meer vrede met het mysterie van het geloof. Het gaat er nu meer om hoe ik leef: proberen een volgeling van Jezus te zijn, in het alledaagse, samen met anderen.

Bastiaan geeft de pen graag door aan **Nieske Stoel**. De redactie zal contact met haar opnemen!

Nijenstede



Vrijwilligersbijeenkomst

Op zondag 19 oktober was er een vrijwilligersbijeenkomst voor iedereen die zijn of haar steentje bijdraagt aan de voortgang van de kerkdiensten in de Andreaskapel. Voorafgaand aan de bijeenkomst was de reguliere kerkdienst waarin geestelijk verzorger ds. Geke van Schuppen voorging. De overdenking ging over de wonderbare spijziging. In het Evangelie van Marcus, hoofdstuk 6, komt naar voren dat Jezus de mensenmenigte in groepen bij elkaar zet, en leven en overvloed brengt in de woestijn.

Na de dienst werden de bewoners weer teruggebracht naar hun kamers en was er een gezellig ontmoeting tussen de vrijwilligers onder het genot van koffie, thee en koek. We hebben

met elkaar gedeeld hoe lang we al betrokken zijn bij Nijenstede, wat we zo waardevol vinden aan de ontmoetingen en welke rol we hebben, denk aan kerkbegeleider, gastvrouw of -heer, ouderling, etc. Geke stond in het bijzonder nog stil bij haar werk als geestelijk verzorger in het huis. Na ruim een uur ging iedereen weer huiswaarts en keken we terug op een fijn samenzijn dat voor herhaling vatbaar is.



Nijenstede

Andreaskapel, Heiligenbergerweg 84
(ingang Randenbroekerweg)

Geestelijk verzorger

Geke van Schuppen

Voorzitter kerkenraadscommissie

Bart van den Brink
bartvandenbrink@pkn-amersfoort.nl

Vrijwilligerscoördinator

Rob Schuitemaker
robschuitemaker@gmail.com

Penningmeester

Bert Blankenstijn
bert.blankenstijn@kpnmail.nl
NL96 RABO 0373 7488 33 t.n.v. CvK PG
Amersfoort inz. Andreaskapel Nijenstede

Protestantse wijkgemeente van bijzondere aard

Johanneskerk



Eten met anderen

In de Johanneskerk hebben we elke maand een Johannesmaaltijd. Dan koken een paar gemeenteleden, en andere leden schuiven voor vijf euro aan. Erg gezellig, maar wel altijd of bijna altijd met mensen die je al kent. Een paar weken geleden had onze maandelijkse Johannesmaaltijd daarom een andere vorm. Dat was in het kader van de Vredesweek. We hebben toen een aantal moslims uitgenodigd om bij ons te komen eten. Dit was een vervolg op een vorig etentje. Tijdens de afgelopen Ramadan was de Johanneskerk uitgenodigd door de stichting Secu, om met hen een iftar-maaltijd te houden. De stichting Secu zorgde voor het eten en er waren Johanneskerkers en moslims van de stichting Secu. Dit keer deden we het andersom: mensen van de Johanneskerk kookten een vegetarische Indonesische maaltijd en de mensen van Secu schoven



aan. We waren met ongeveer dertig mensen en het was heel gezellig en heel lekker. De eters kregen informatie over de koran en de islam en over de Johanneskerk. Maar we praten vooral met elkaar over gewone dingen: werk, school, de taal. En daarna natuurlijk samen afwassen. Ook gezellig. Op de foto een kerkenraadslid, de initiator van de maaltijd en een bestuurslid van de stichting. Als kerkganger moet je bewust contact maken met moslims, en als je die niet als collega of als buur hebt, kost dat enige moeite. Het was

Johanneskerk

Westsingel 30, 3811 BB Amersfoort
www.johanneskerk.nl

Beheer

Jan R. Nienhuis
jan.r.nienhuis@gmail.com
(06) 28 36 77 49

Predikant

ds. Hannah Westerink
(06) 30 50 65 54
predikant@johanneskerk.nl

Secretaris

Laura van Rossum du Chattel
secretaris@johanneskerk.nl

Penningmeester

NL 83 TRIO 0320 8123 67 t.n.v.
Stichting Johanneskerk.

daarom een waardevol initiatief.

Laura van Rossum du Chattel, secretaris

St. Joriskerk



Glas in lood

Ooit bezocht ik met een groep catechisanten de plaatselijke kerk van de RK Parochie waar de jongeren werden rondgeleid door de pastoor. Hij wees de jeugd op de glas-in-loodramen waarop afbeeldingen van heiligen en Bijbelse personen te zien waren. 'Kijk eens goed naar die figuren op de ramen en hoe het licht er doorheen schijnt,' legde de pastoor uit, 'deze personen staan daar omdat door hun leven ook iets van het licht van Christus zichtbaar wordt.' We hebben de afgelopen tijd stil gestaan bij de hoofdstukken 1 t/m 4 van de eerste Korinthe-brief. Zoals mensen in die tijd een filosoof uitkozen als leermeester op de weg naar succes, verbonden gemeenteleden zich ook aan de naam van één van de apostelen. Daarmee dachten ze wijs te zijn, maar misten juist de diepte van de boodschap van het kruis en ook het juiste zicht op de gemeente als Gods akker en bouwwerk. Uiteindelijk vraagt Paulus de gemeente om zijn navolgers te worden, maar dan juist in die dingen waardoor Christus zichtbaar wordt in hen.

Jong en oud in de gemeente is alleen daarom al een belangrijk thema. Je hoeft als gemeentelid nog niet vereeuwigd te zijn op een kerkraam om toch iets van het licht van Christus uit te stralen



naar de nieuwe generatie. Als er op zondagmorgen 16 november drie kleine kinderen worden gedoopt, zal ik daarom heel de gemeente vragen om ja te zeggen op de vraag of we deze kinderen 'dragen in onze gebeden en voorgaan in het volgen van Jezus Christus'.

Ds. Martin van Dam

Jongeren

In Mattheüs 19 lezen we dat voor Jezus kinderen belangrijk zijn! Voor ons als gemeente (dus) ook. Vandaar dat wij allerlei activiteiten en leermomenten voor hen organiseren.

Bijbelklas tijdens de kerkdienst: in de Bijbelklas ligt de nadruk op de geloofs-opvoeding. Dit krijgt vorm door het vertellen van een Bijbelverhaal met een creatieve verwerking hiervan. De Bijbelklas voor groep 1 en 2 wordt wekelijks gehouden en de Bijbelklas voor groep 3 en 4 eens per twee weken.

Clubs Elke vrijdagavond (van oktober tot mei) zijn er verschillende clubs in Filalethes. **Mirakel** is een club voor jongens en meisjes van groep 5 en 6. Zit je in groep 7 of 8 en wil je een leuke vrijdagavond hebben dan ben jij welkom bij **Verspieters**. We zingen en we lezen uit de Bijbel of we luisteren naar een Bijbelverhaal, we doen een spel of we maken iets. **Spirit** is er voor jongeren van 12 en 13 jaar, **Agapè** voor de leeftijd van 14 tot 16 jaar en **Ichtus** is er voor jongelui van 16 jaar en ouder.

Ouderen

In onze gemeente zijn er voor deze levensfase ook activiteiten om elkaar te ontmoeten en bezig te zijn met God en Zijn woord. Zo wordt er bijvoorbeeld vier keer per jaar een **Ouderenmiddag** georganiseerd. De middag bestaat uit samen koffie drinken, naar een meditatie luisteren en gezellig samen-zijn met een spel, spreker of andere invulling. Alle 65+-ers (al dan niet) van de Sint Joriskerk zijn welkom!

St. Joriskerk

Hof 1

beheerder@sintjoriskerk-amersfoort.nl

Wijkgebouw

Filalethes

Havik 29

beheerder@filalethes.nl

Website

<https://sintjoriskerk-amersfoort.nl>

Predikant

Ds. Martin van Dam

(06) 41 72 73 74

martinvandam@sintjoriskerk-amersfoort.nl

Scriba

Arie de Gelder

scriba@sintjoriskerk-amersfoort.nl

Kopij Vierklank

johannabijvank@sintjoriskerk-amersfoort.nl

Wijkkas

NL47 INGB 0003 6862 41 t.a.v. hervormde

wijkgemeente St.-Joriskerk

bartdoek@sintjoriskerk-amersfoort.nl



Veenkerk



Jaarthema

De Veenkerk is dit seizoen enthousiast begonnen met haar thema "Moderne Profeten". Naast de verschillende lezing-avonden in Het Brandpunt, die door de predikanten van de PGHAN worden geleid (meer informatie: www.veenkerk.nl/moderne-profeten-cursus), zijn er in de Veenkerk ook vieringen rondom dit thema. De start-zondag werd afgetrapt met Desmond Tutu en afgelopen 19 oktober stond Jane Goodall centraal. In een tijd die grimmig aanvoelt, is het inspirerend om deze stemmen van hoop te horen. Mensen die ondanks tegenstand toch opstaan voor dat waar zij in geloven en wat voor hen heilig is. Of dat nou het verlangen naar gerechtigheid is of het behoud van onze planeet, de thema's raken aan onze zorgen en hun stemmen geven ons richting en moed om het niet op te geven met de mens en de wereld. U kunt de vieringen terugkijken op kerkdienstgemist.nl en uiteraard bijwonen. De eerstvolgende viering waarin een moderne profeet centraal zal staan is 16 november. Dit zal Sinan Can zijn.

Kerstmusical

Vanaf 26 oktober zal er weer flink geoefend worden in de Veenkerk voor de kerstmusical, die zal worden uitgevoerd op zondag 21 december. Precieze tijdstippen, er worden traditiegetrouw twee voorstellingen gegeven in Theater de Kamers, volgen nog. Maar noteer deze zondag vast in jouw agenda, het is elk jaar zo'n feest om al die kinderen (en de leiding) trots het resultaat van hun harde werken te zien delen met een volle zaal.

Liefde centraal in Benefietconcert Veenkerk

Op zondag **23 november om 14.30 uur** klinkt in **Theater De Kamers** opnieuw muziek die verbindt. Na het succes van vorig jaar organiseert de Veenkerk haar tweede benefietconcert, dit keer met als centraal thema: **Alles is Liefde**.

Pianiste **Annemieke Boot**, celliste **Mariëlle Rijkaart** en saxofonist **Pim Korporaal** nemen je mee in een muzikale reis vol passie, tederheid en hartstocht. Voor de pauze hoor je een kleurrijke reeks korte werken, daarna volgt één groot meeslepend muziekstuk waarin de liefde in al haar facetten doorklinkt. Dit concert is voor iedereen toegankelijk.

Er zijn geen vaste ticketprijzen – iedereen is welkom! Aan het eind wordt een vrijwillige bijdrage gevraagd. De opbrengst ondersteunt het werk van de Veenkerk in de wijk Vathorst. Meld je snel aan via de QR-code of via www.veenkerk.nl/benefiet, want het aantal plaatsen is beperkt. Wanneer de zaal vol is, kom je automatisch op de wachtlijst.



Zondag 23 november 2025 om 14.30 – 16.30 uur in Theater De Kamers, Wezeperberg 1, Amersfoort
Parkeren kan op Darthuizerberg 133
Een middag vol muziek, warmte en verbondenheid – **van harte welkom!**

Veenkerk

De Kamers, Wezeperberg 1, Amersfoort

Predikant

Rolinka Klein Kranenburg

(06) 55 87 47 38

predikant@veenkerk.nl

Voorzitter wijkraad

Daniëlle (voorzitter@veenkerk.nl)

Secretaris

Jonine (scriba@veenkerk.nl)

Website

www.veenkerk.nl

Bankrekening

NL29 RABO 0123 0550 91 t.n.v. Veenkerk



Save the date Top 2000 viering

Op zondag 28 december om 16.00 uur is er weer een top 2000-viering in De Inham in Hoogland. De band van Jan van Straalen speelt allerlei nummers uit de top 2000. Met zangeressen uit het Brandpunt, de Veenkerk en de Inham. Bezoekers zingen naar hartenlust mee. We luisteren naar verhalen over die nummers. Verhalen van hoop en inspiratie. We laten ons verrassen door soms een andere kijk op die nummers. Reserveer deze zondag alvast in uw agenda!

Henriette Kappert, Yvonne Lassche, Jan van Straalen, Martijn van Werkhoven, Rolinka Klein Kranenburg en Henk Veldhuis.
Henk.veldhuis@inham.net



Door: Roëlle de Bruin (communicatieadviseur PGA)



Tussen traditie en TikTok

Uit internationaal onderzoek blijkt dat de interesse in het geloof onder jongeren en jongvolwassenen (hierna: jongeren) toeneemt. Ze staan, meer dan voorgaande generaties, positief tegenover religie en zijn op zoek naar betekenisvolle gemeenschappen en tradities. Deze jongeren zijn niet bang om daarover te delen, in het echte leven of op sociale media. Zou dit kunnen leiden tot een groei van de kerk? Er is helaas onvoldoende onderzoek om dat hard te maken. Genoeg reden om eens in te zoomen op Amersfoort, en wat we hier van deze 'trend' merken.

Afvlakkende daling

Al jaren is het de algemene verwachting dat het aantal kerkleden afneemt. Toch zijn er, ook in Amersfoort, kleine tekenen aan de wand dat er sprake van een trendbreuk is. Uit de cijfers van de PGA blijkt bijvoorbeeld dat de laatste paar jaar de daling in het aantal kerkelijken afvlakt. In sommige wijkgemeenten blijft het aantal kerkleden wel afnemen. Maar er zijn ook groeiende wijkgemeenten en wijken waar stabiliteit in de ledenaantallen is. Aanwas bestaat voornamelijk uit jonge gezinnen of nieuwe (al kerkelijke) inwoners. Wat het aandeel van jongeren is, blijkt niet uit deze cijfers.

Religieuze betrokkenheid

We kunnen ons het beste keren tot de experts binnen Amersfoort. Jeugdleiders-netwerker Christiaan Trommel van de Raad van Kerken ziet zeker wel een trend. Hij ziet het echter niet in een toename van jonge kerkelijke leden, maar vooral een toename in religieuze betrokkenheid.

'Dat is goed om te onderscheiden', licht hij toe. 'Er is onder jongeren meer ontvankelijkheid voor geloof en zingeving, maar dat betekent niet automatisch volle kerken.'

Online zichtbaarheid

Een nieuw element in het kerkelijke landschap is de online zichtbaarheid van rolmodellen en kerkelijke campagnes. Op TikTok, Snapchat of Instagram is er meer dan genoeg geloofsgerelateerde content te vinden. Zoals het Instagram-account *@church-girls*, een Nederlands voorbeeld van hoe er openlijk over geloof wordt gepraat. Ook Micha Reckers, jongerenwerker voor de Nieuwe Kerk, ziet persoonlijk dat dit invloed heeft. 'Ik zie dat christelijke influencers een brede doelgroep bereiken.' Op persoonlijke titel zit hij als vrijwilliger in een appgroep-community voor jongeren die door contact via sociale media tot geloof zijn gekomen. 'Ik zie jongeren vragen stellen over hoe ze de Bijbel kunnen lezen. Ze lopen er tegenaan dat kerken soms best kunnen blijven

vasthouden aan eigen vormen die niet meteen aansluiten op hun belevingswereld.'

Vragen en luisteren

'We moeten luisteren en openstaan voor verrassingen', zegt Christiaan. Soms blijken oude vormen of tradities juist heel goed te kunnen passen omdat jongeren daarin veel duidelijkheid krijgen en meegenomen worden in liturgie, een soort betovering die ze op veel andere plekken niet meer tegenkomen. 'Maar het zal soms ook vragen om dingen in de kerk anders te doen of een andere taal te spreken dan 'we' gewend zijn. Nogmaals, wel vanuit een luisterende houding en zonder in te vullen voor een ander.'

Micha: 'De Nieuwe Kerk is bijvoorbeeld ook hard aan het werk om het gemeentelven om te vormen tot een plek die als positief wordt ervaren door jongeren. Ik zie dat we leren de taal te spreken die jongeren begrijpen.' In zijn rol werkt hij aan een visie en actieplan om het jeugdwerk te stroomlijnen. 'We gaan onder andere bezig met

hoe we tieners meer eigenaarschap in het jeugdwerk kunnen geven,



zodat ze wellicht betrokken raken bij de kerk.'

Houvast

Ja, van een toename van jongeren met brede interesse in zingeving en geloof is in Amersfoort zeker sprake. Hoe staan we als geïnteresseerde oudere generaties klaar én open voor deze jongeren? 'Ik ben heel hoopvol over deze trend,' licht Christiaan toe. 'In een wereld waarin steeds minder zekerheden zijn, is houvast vinden ontzettend belangrijk. We hebben met het evangelie goud in handen. Maar dat gaat niet vanzelf. Jongeren van nu zijn ontvankelijk voor zo'n boodschap, maar ze zijn ook kritisch en scherp.' De luxe in Amersfoort is dat er genoeg verschillende kerken te vinden zijn, ieder met zijn eigen smaak, tradities en mensen. 'Maar kunnen we nog méér naar buiten treden?' vraagt Christiaan zich hardop af. Dan kunnen we laten zien wat een mooie plek de kerk vormt binnen de samenleving. 'Bijvoorbeeld met een kerkproeverij, maar denk ook aan je eigen zichtbaarheid op je werk, en je hoopvolle stem te midden van polarisatie. Of door als wijkgemeenten onderling samen kinderclubs of tiener-activiteiten te organiseren.' Micha vult hem aan: 'We kunnen breder denken en echt samenwerken als kerken onderling. Dat kan nog groeien, maar ik zie dat vooral als een mooie kans.' ●

Wil je meer weten over het werk van Micha of Christiaan, of heb je eigen ideeën? Je kunt ze een berichtje sturen via:

- Micha Reckers, jeugdwerker Nieuwe Kerk: via de mail michareckers@nieuwekerkamersfoort.nl of via Whatsapp (06 22 30 00 77)
- Christiaan Trommel, Jeugdleiders-netwerker Raad van Kerken Amersfoort: www.jeugdenkerkamersfoort.nl of via de mail jeugd@raadvankerkenamersfoort.nl

*Een interkerkelijke jeugdleidersavond.
Foto: Christiaan Trommel*

COLUMN

Door: Mariëtte Cristophe



Kom hier langs, mijn God

Als veertienjarige maakte ik als katholiek meisje de gezamenlijke viering van Pax Christi mee: uit het hele land kwamen jonge pelgrims naar Den Bosch waar in de Veemarkthallen de slotmis werd gehouden. De Sint Jan was te klein voor de hoeveelheid jongeren. Toen het Kumbaya my Lord uit duizenden kelen klonk kon ik van ontroering niet meer meezingen. Ik voelde ook dat God dichtbij was.

Kumbaya my Lord werd gezongen door de tot slaaf gemaakte mensen: een lied uit Afrika, en veel later een lied voor de Burgerrechtenbeweging in Amerika. Gezongen op de wandelmarsen van Martin Luther King op weg naar gelijke rechten voor zwart en blank en het klonk in de protestliederen van Johan Baez.

Kumbaya betekent Kom hier langs

Geloofsopvoeding van jongeren is maar mondjesmaat: veelal zoeken ze hun eigen weg in een seculiere wereld, met de bagage die ze van thuis meekregen. In de kerken zien ze weinig leeftijdsgenoten en veel oude koppen. De diensten worden als saai en gesloten ervaren door jongeren. Er is tijdens hun vorming op mbo en hoger onderwijs weinig ruimte en besef om het geloof te onderhouden en er met andere jongeren over te praten. Zo is het daarom ook gebruikelijk geworden om via TikTok met anderen over je geloof te praten. (Uit scriptie God in je Broekzak van Lianne Verberkmoes.) Jongeren vinden daarop korte bijbelteksten en uitleg. Dat het algoritme daarna deze jongeren met veel van hetzelfde belaaft is ook een feit.

Ontmoetingsplekken om samen je geloof te beleven steunen jongeren ook. Bij de EO-Jongerendagen en The Passion krijgen jongeren een hedendaagse vorm van geloofsopvoeding mee. En Taizé is een plek waar jaarlijks meer dan honderdduizend jongeren uit heel Europa samenkomen om gezamenlijk te praten over de rol van God. Zwitsers theoloog en monnik Roger Schutz stichtte in 1940 in Taizé een oecumenisch klooster inspireerde door zijn leven in eenvoud en vriendelijkheid honderdduizenden. Voor veel jongeren in Amersfoort is Taizé een krachtig ankerpunt voor hun geloof.

Tot slot laat de katholieke kerk zich ook niet onbetuigd: op initiatief van Paus Johannes Paulus II werden in 1985 de eerste Wereldjongerendagen gehouden. Deze bijeenkomst vindt om de drie jaar beurtelings in Europa of op een ander continent plaats met soms wel twee tot drie miljoen jongeren. Als die allemaal Kumbaya zingen zal God zeker langsgaan.

Kumbaya my Lord, Kumbaya...

Wat zeggen de profetieën over de toekomst van Israël?

In 2010 schreef rabbijn Lody van de Kamp: 'Waarom nemen kerken zo klakkeloos aan dat de seculiere staat Israël de vervulling is van Bijbelse profetieën?' Deze woorden riepen bij Christian Stier vragen op. Heeft de rabbijn gelijk? Passen christenen de profetieën te makkelijk toe? Hoe interpreteren religieuze Joden Gods beloften? Hebben zij een punt? Is het een Bijbelse opdracht om Joden aan te moedigen *aliyah* te maken? Leert de Bijbel dat alle Joden terug moeten zijn in Israël voordat de Messias terugkomt? Hoe verhoudt zich het Israëlische-Palestijnse conflict tot de vervulling van Gods beloften?

Christian Stier (1986), directeur 'Stichting Israël en de Bijbel', onderzocht opnieuw de profetieën. Hij deed verrassende ontdekkingen toen hij deze in hun context las, en schreef naar aanleiding hiervan het boek *Israëls terugkeer & herstel* (uitgegeven door Gideon, mei 2025). Christian houdt op woensdag 12 november een lezing over zijn herbezinning op de profetieën. Iedereen is van harte welkom, aanmelden niet nodig.

Locatie: Advent-centrum Ringweg
Kruiskamp 74,
Aanvang: 20.00 uur.
Organisatie:
commissie Kerk&
Israël Adventkerk
en St. Joriskerk.



Klimaat, economie en Paul Schenderling

Econoom en Amersfoorter Paul Schenderling, die 15 september de preek verzorgde tijdens de Kroonbede in de St. Joriskerk, gaat in gesprek over het 'ecologisch plafond': deze wordt volgens hem door meer zaken bepaald dan de uitstoot van broeikasgassen. Grootouders voor het Klimaat Amersfoort en het Humanistisch Verbond Eemland organiseren deze thema-avond midden in de Klimaatweek. Locatie: Bibliotheek Eemplein. Datum: woensdag 12 november om 20.00 uur. Aanmelden via gvhkamersfoort@gmail.com.



Kerstpakket voor gedetineerden

Met een aantal kerken en vrijwilligers biedt St. Kerken & Gevangenen een kerstpakket aan alle gedetineerden in de PI Nieuwegein en het JC Zeist. In totaal zitten er ruim zeshonderd mannen en 25 vreemdelingen gedetineerd, die ze zo laten weten dat aan hen gedacht wordt. Samen met de geestelijke verzorging van de PI is een gevarieerd pakket samengesteld in een stevige, herbruikbare tas. De prijs voor een kerstpakket is € 15.

Sponsort u ook? U kunt de prijs van een kerstpakket (of een gift naar keuze) overmaken naar rekeningnummer NL23 RABO 0394 4355 91 ten name van Stichting Kerken en Gevangenen Utrecht onder vermelding van kerstpakket PI 2025. Of scan de QR-code.



Betrokkenheid bij vreemdelingen in detentie

Afgelopen juni deed Kees van Bommel een oproep in Vierklank om vrijwilligers te betrekken bij activiteiten met vreemdelingen in detentie in Zeist. Marianne de Groot, coördinator stichting Kerken & Gevangenen Utrecht, is dankbaar voor enthousiaste aanmeldingen die ze ontving. Ze heeft mooie gesprekken gevoerd: "Mensen wilden graag iets betekenen voor de vreemdelingen, door met hen te gaan koken, schilderen, muziek maken, spelletjes doen etc. We waren er helemaal klaar voor."

Door onvoorziene omstandigheden, personele wisselingen, zomervakantie, het niet al te hoge tempo van justitie, lag het daarna stil. Marianne: "Maar gelukkig zit er weer beweging in. Er is een nieuwe verantwoordelijke persoon die dit op gaat pakken. Dus we hopen dat we al de mooie initiatieven werkelijkheid kunnen laten worden."

Marianne is dankbaar voor de betrokkenheid, het warme bad en het voorbeeld van Jezus willen volgen, ook in pittige omstandigheden. De redactie van Vierklank is dankbaar voor de verbindende werking van Vierklank.

Meer informatie:
www.kerkenengevangenen.nl



LEERHUIS 5, 12, 19 & 26 NOVEMBER 10.00 – 12.00 UUR
HUIS VAN ZUID/FONTEINKERK ROBERT KOCHSTRAAT 2-4



VORMING DOOR ONTMOETING



Protestantse wijkgemeente
Fontein- en Emmauskkerk

DOE MEE: EXPOSITIE DUURZAAMHEID!

VOOR WIJKBEWONERS AMERSFOORT-ZUID
OF LEDEN VAN DE FONTEINKERK EN EMMAÜSKERK
UITNODIGING OM MEE TE DOEN MET DE EXPOSITIE
OM DUURZAAMHEID TE BEVORDEREN
MET JOUW (KUNST)WERK

EXPOSITIE: Fontein- en Emmauskkerk/Huis van Zuid, Robert Kochstraat 4, maart/mei 2026

WAT: Zowel 2 als 3 dimensionale kunst is welkom, alleen voor 3 dimensionaal geldt: de mogelijkheden van exposeren zijn beperkt, plaatsing in overleg.

DOEL: Verbinden van wijkbewoners van Amersfoort-Zuid en leden van Fontein- en Emmauskkerk door middel van kunst met duurzaamheid als verbeelding.

THEMA: Duurzaamheid – kunst gemaakt uit hergebruikt of duurzaam materiaal en kunst met duurzaamheid als verbeelding. Mogelijk met verbinding tussen spiritualiteit en duurzaamheid.

WIL JE MEEDOEN: Meld je aan vóór 1 DECEMBER! Stuur een bericht (met foto's) naar Willem van Roozendaal, wvanroozendaal@icloud.com

**SAMEN MAKEN WE ER EEN FIJNE EXPOSITIE VAN
EN ZETTEN WE DUURZAAMHEID OP DE KAART!**

Seniorenkerstviering in De Herberg en Het Brandpunt

Inloophuis De Ontmoeting en Het Brandpunt verzorgen op D.V. donderdag 18 december een kerstviering voor senioren van 70+. Tijd: 11.00-13.00 uur. De kerkzaal is open vanaf 10.30 uur.

Plaats: Het Brandpunt, Laan naar Emiclaer 101. Aanmelden graag uiterlijk 4 december via seniorenkerst@hetbrandpunt.net of via de invullijst in Het Brandpunt en De Ontmoeting.

Voor de senioren uit Nieuwland is er op dinsdag 16 december een kerstviering gepland. Tijd: 14.00- 16.00 uur. De Herberg is open vanaf 13.30 uur. Plaats: ontmoetingscentrum De Herberg, Watersteeg 85. Aanmelding graag uiterlijk 4 december bij Geerke van der Hurk via geerke@vanderhurk.nl of via de invullijst in De Herberg.

Willemien Kamphuis, Sandra van der Werf, Truus Valstar, Geerke van der Hurk, Ina Noordstra, Josephine van Pampus en Berthe van Soest hopen u te ontmoeten.

Peuterdienst in De Bron

Kom zondag 9 november om 15.30 uur naar De Bron, Vogelplein 1, voor een peuterdienst met het thema Jona. Van harte welkom!

XXX
Speel-o-theek eemland
&
de Adventkerk

13
NOV
2025

SWAP SINT 2025
AMERSFOORT

MELD JE AAN!

Duurzaam, voordelig en verrassend!

Waarom speelgoed nieuw kopen als je ook kunt ruilen?
Doe mee aan de duurzaamste Sinterklaasviering van de wereld! Swap - Sint!

Samen maken we tweedehands eerste keus!

WWW.SOTEEMLAND.NL

Najaarsconcert 'Whispers in a Winternight' - een muzikale droomreis

Projectkoor Fibonacci geeft op zondag 16 november in de Johanneskerk een sfeervol najaarsconcert. Onder de titel 'Whispers in a Winternight' brengen getalenteerde zangers, onder leiding van dirigent Marijke van Leerzem, een gevarieerd programma ten gehore. Wanneer de dagen korter worden en het licht langzaam vervaagt, trekt de natuur zich terug in een verstilde rust. In deze overgang naar de winter bezingt Fibonacci de kou, het wachten en de stilte - maar ook het zachte licht dat blijft en de belofte van nieuw leven in de lente. Muziek van Morten Lauridsen en Ola Gjeilo, pianobegeleiding van Felicity Goodwin en medewerking van Barokensemble Quartetto Dolce. Naast het muzikale programma is er een foto-expositie van Marijke van Leerzem met thema's van de 'Dertien Heilige Nachten', een spirituele reis door de donkerste tijd van het jaar, vol symboliek en verstilling.

Aanvang: 16.00 uur (zaal open vanaf 15.30 uur). Locatie: Johanneskerk. Kaarten: € 20, vooraf te bestellen via www.kamerkoor-fibonacci.nl, inclusief drankje na afloop. Een warm aanbevolen muzikale ervaring voor jong en oud!



Dit jaar geen kerstlichtjestocht in de binnenstad

In 2018 organiseerden de kerken in de binnenstad voor het eerst een kerstlichtjestocht in het centrum van Amersfoort, jarenlang een succes. Duizenden mensen kwamen af op de kerstscènes, de koren en muziek, de lichtjes en natuurlijk de levende kerststal in de Onze Lieve Vrouwetoren. Het succes heeft een keerzijde: de organisatie in de binnenstad wordt te groot voor de (te) kleine werkgroep. Die verantwoordelijkheid kan de werkgroep met vier mensen niet meer dragen. Uitwijken naar park Randenbroek is onderzocht, er liggen zeker kansen, maar niet voor dit jaar. Met pijn in het hart heeft de werkgroep daarom besloten om dit jaar géén kerstlichtjestocht te organiseren. Voor 2026 zijn er mogelijkheden, maar dan moet er een nieuwe en grotere kerngroep op gaan staan. Aan de zijlijn blijft de werkgroep bereid om te helpen met verhalen, ervaringen, spullen, informatie, contacten en tips. Dus: vind je het leuk om met anderen in 2026 de kerstlichtjestocht te organiseren, hetzij in de binnenstad, hetzij in park Randenbroek of elders: e-mail Josephine van Pampus, jvanpampus@casema.nl. Dan zorgt zij voor de verbinding. Mocht het niet lukken om een nieuwe groep te starten dan kijkt de werkgroep in elk geval terug op een paar hele leuke en mooie jaren!

Zondagmiddag 21 december is er wel een kerstlichtjestocht in park Schothorst, die georganiseerd wordt door de Lichtkring en De Hoeksteen.

Najaarsprogramma Muziek op de Berg

De Bergkerk organiseert een aantal muzikale bijeenkomsten.

- **Zondag 9 november 2025**, 16.00-17.30 uur Petite Messe Solennelle, G. Rossini door kamerkoor Vocalibur o.l.v. Richard Vos met Cees-Willem van Vliet op piano en Paula Bär-Giese als solist.
- **Zondag 13 december 2025**, 16.00-17.00 uur Festival of Lessons & Carols.
- **Vrijdag 9 januari 2025**, 19.30-21.00 uur Magnificat, J.S. Bach, interactieve uitvoering (koralen worden gezongen door het publiek) m.m.v. jonge solisten van de Nationale Koren.

POËZIE 2, 9 EN 16 DECEMBER 20.00 UUR
 HUIS VAN ZUID/FONTEINKERK ROBERT KOCHSTRAAT 2-4



DICHTER BIJ HET LICHT

3 maandagavonden in de Advent
 met Nederlandse poëzie over verlangen en verwachting
 door Marco Last

Dichters brengen het bijna onzegbare met taal aan het licht, en geven stem aan verlangen. De mooiste gedichten zijn misschien wel die, die over het licht en verlangen zelf gaan. Gedichten van o.a. Hans Andreus, Hester Knibbe en Marjolijn van Heemstra vormen het uitgangspunt voor drie avonden van luistergesprek, reflectie en meditatie, wachtend op de komst van het Licht.

INLOOP VANAF 19.30 UUR - ENTREE: VRIJWILLIGE BIJDRAGE OF BETALEN MET DE QR-CODE

AANMELDEN: VORMINGDOORONTMOETING@FONTEINKERK-AMERSFOORT.NL

VORMING DOOR ONTMOETING



Protestantse wijkgemeente
 Fonteinkeerk - Emmaüskerk

MUZIEK&ONTMOETING
ZONDAG 16 NOVEMBER 12.00 UUR
 FONTEINKERK ROBERT KOCHSTRAAT 2-4, AMERSFOORT

GEVIERDE
 MEESTERS
 EN
 VERGETEN
 VROUWEN



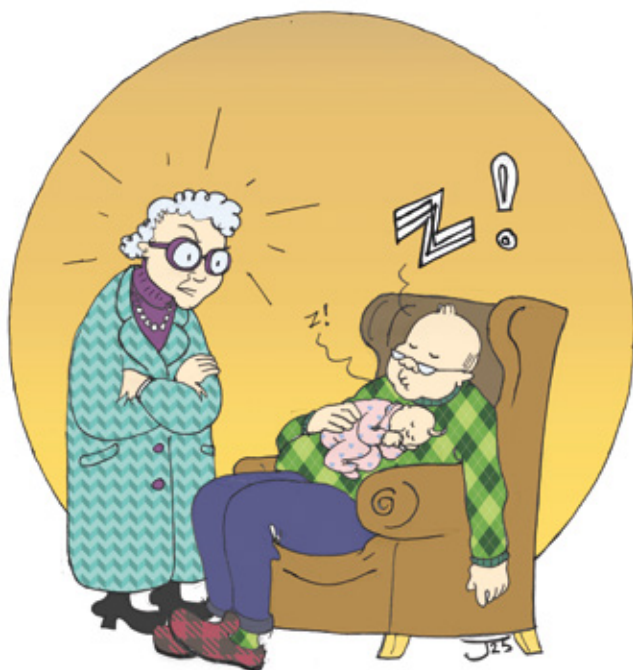
MAXIME SNATERSE VLEUGELRECITAL

HET CONCERT begint om 12.00 uur, vanaf 11.30 uur bent u welkom.
 Na het concert kunt u napraten met elkaar.
 Om 14.00 uur wordt het programma afgesloten.

Voor info en vragen over Muziek&Ontmoeting: publiciteit@fonteinkeerk-amersfoort.nl

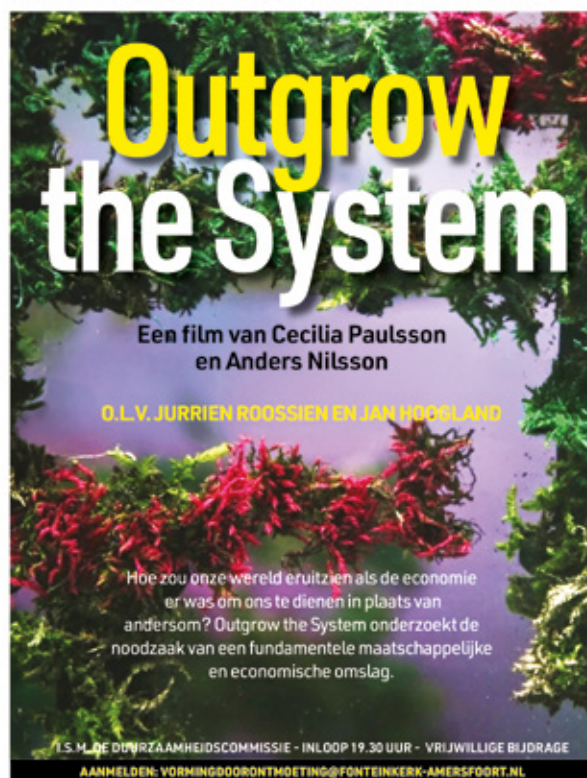
Cartoon Johan

Jong en oud...



Mw. van Zwam begreep al snel waarom Piet zich onlangs plotseling op had gegeven voor de babyoppas in de kerk

FILMAVOND 14 NOVEMBER 20.00 UUR
 HUIS VAN ZUID/FONTEINKERK ROBERT KOCHSTRAAT 2-4



Hoe zou onze wereld eruitzien als de economie er was om ons te dienen in plaats van andersom? Outgrow the System onderzoekt de noodzaak van een fundamentele maatschappelijke en economische omslag.

I.S.M. DE DUURZAAMHEIDSCOMMISSIE - INLOOP 19.30 UUR - VRIJWILLIGE BIJDRAGE

AANMELDEN: VORMINGDOORONTMOETING@FONTEINKERK-AMERSFOORT.NL



VORMING DOOR ONTMOETING



Protestantse wijkgemeente
 Fonteinkeerk - Emmaüskerk



Door: Wim Oosterom



Iedere leeftijd **tot zegen zijn**

Het College van Kerkrentmeesters (CvK) van de PGA is verantwoordelijk voor het financieel beheer van de PGA. Wim Oosterom geeft een inkijkje in de lopende zaken van dit moment. Wat betekent het CvK voor jong en oud in de PGA?

Financieel beheer

Het CvK maakt elk jaar een nieuwe meerjarenraming voor de komende acht jaar. Zo kunnen we zien of onze formatie op peil is en of we de bestaande gebouwen de komende acht jaar nog prima kunnen betalen. Ongeveer vijftig procent van de uitgaven bestaat uit lasten pastoraat (predikanten en kerkelijk werkers) en alle andere betaalde medewerkers. Daarnaast besteden we bijna dertig procent van de totale uitgaven aan onze gebouwen. Als onze

leden blijven bijdragen zoals ze tot nog toe doen, dan hebben we weliswaar tekorten maar kunnen we in alle wijken de formatie betalen en kunnen we onze gebouwen in stand houden.

Omkijken naar jong en oud

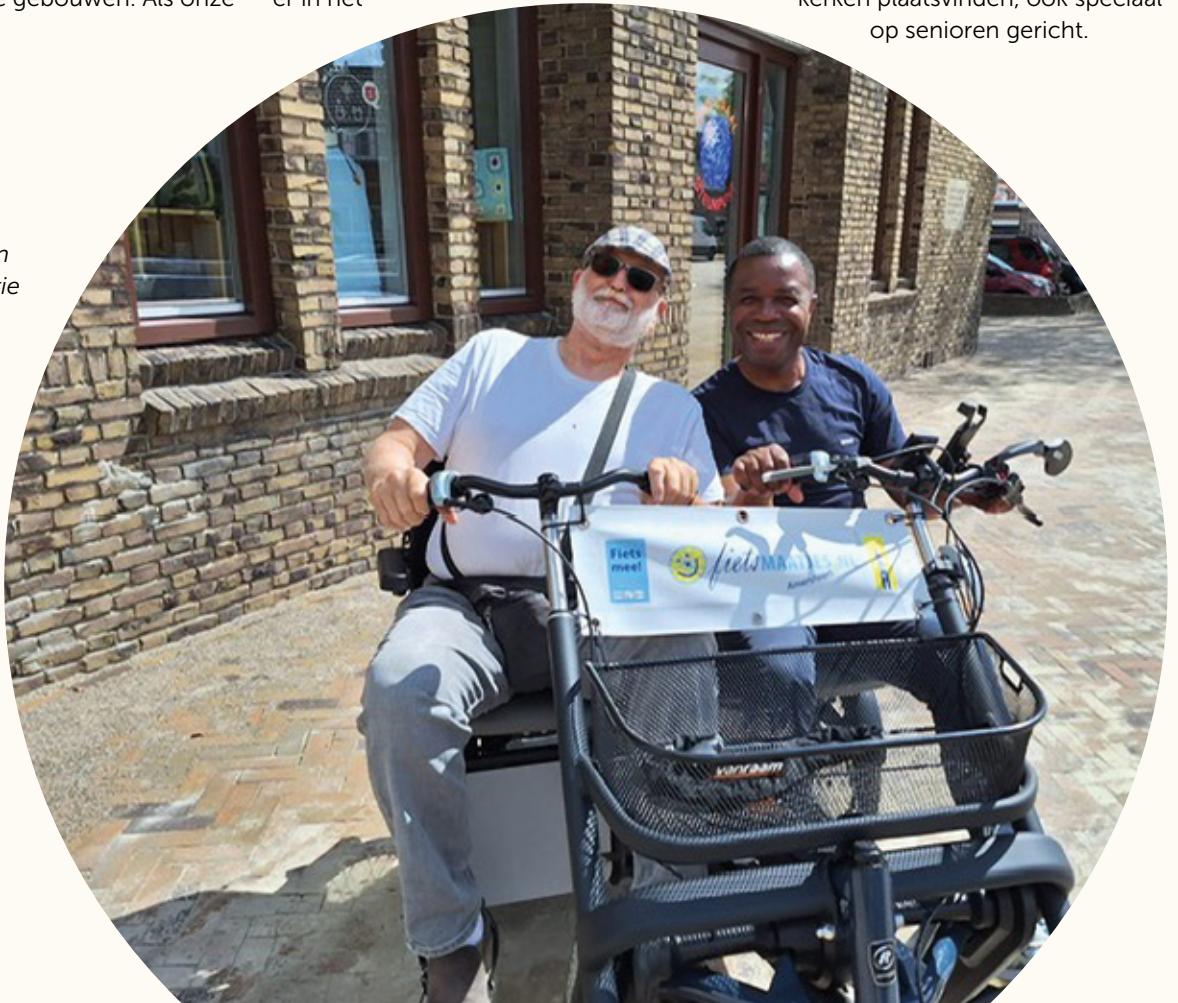
Het werk van het CvK gaat niet alleen over de kosten, maar ook over hoe we kerk willen zijn en wat daarvoor nodig is. Voor jong én oud. Daar is elke wijk op zijn eigen wijze mee bezig. Vorig jaar hebben we aangegeven dat we op tijd moeten nadenken over het toekomstbestendig houden van onze gebouwen. Welke gebouwen hebben we nog nodig in 2035 en wat moeten we doen om deze gebouwen toekomstbestendig te houden? Dat gaat enerzijds over wat

kader van duurzaamheid moet gebeuren en is anderzijds het goed nadenken over de functie van het gebouw.

Functie van onze gebouwen

Dit vraagstuk heeft ook alles te maken met het thema jong en oud: hoe willen we kerk zijn in de geografische wijk? Willen we bijvoorbeeld open zijn naar niet-leden en een warme woonkamer bieden voor eenzame mensen? Dat vergt een andere uitdaging qua duurzaamheid en eisen aan het gebouw dan het gebouw alleen gebruiken voor de zondagse eredienst. Ook op dit vlak gebeurt er al veel. Bekijk bijvoorbeeld eens de brochure 'Anderen ontmoeten bij u in de buurt' van de burgerlijke gemeente Amersfoort¹. Daarin staan veel activiteiten vermeld die in onze kerken plaatsvinden, ook speciaal op senioren gericht.

Een voorbeeld van diaconale presentie in de wijk: Gianni da Costa, diaconaal werker in het Soesterkwartier, was deze zomer fietsmaatje. Eind van het jaar krijgt ook het Soesterkwartier een DUO-fiets, de Emmaüskerk is een van de partners.



Vitaliteitsscans

Elke twee jaar voeren onze wijkgemeenten een vitaliteitsscan uit. Alle wijken zijn dit jaar daarin gevraagd extra na te denken over de functie van het gebouw. Deze vitaliteitsscans zijn nu ingeleverd. Samen met vertegenwoordigers van de Algemene Kerkenraad (AK) gaan we in gesprek met de wijken over hun beleid en de wensen voor het gebouw. Daar nemen we rustig de tijd voor. We streven ernaar om de informatie in mei/juni 2026 bij elkaar brengen.

Gebouwencommissie: op tijd beginnen met nadenken

De gebouwencommissie van de PGA is daarnaast bezig met een inventarisatie per gebouw op het gebied van duurzaamheid. De provincie Utrecht ondersteunt ons specifiek op het punt duurzaamheid. De gebouwencommissie heeft ook contact met de burgerlijke gemeente Amersfoort, om na te gaan of het beleid van de burgerlijke gemeente op het sociaal domein spoort met de ambitie per PGA-wijk. Denk dan bijvoorbeeld aan de diaconale presentie voor jong en oud die veel wijken nastreven.

De gebouwencommissie wil in de zomer van 2026 gebouwenscenario's ontwikkelen, die antwoord geven op de vragen: wat willen én kunnen we met onze tien gebouwen? Het beleid ten aanzien van gebouwen is er in eerste instantie op gericht om onze gebouwen toekomstbestendig te maken en te houden, voor de volgende generatie geschikt.

We zullen naar verwachting moeten investeren in onze gebouwen, maar wel passend in het totale beleid. Want al ons geld besteden aan stenen is niet wat we beogen.

De gebouwenscenario's bespreken we met de AK van de PGA en de PGA-wijken, voordat we tot echte keuzes komen. We gaan dus niet op korte termijn iets met onze gebouwen doen, maar we willen op tijd beginnen met nadenken erover.

Medewerkers jeugd en het jeugdfonds

Als PGA hebben we meerdere betaalde krachten in dienst rondom jeugd. Zo betalen we mee aan de jongerenwerker van de Raad van Kerken (Christiaan Trommel) en heeft de Nieuwe Kerk een jongerenwerker in dienst genomen (Micha Reckers). Daarnaast heeft elke wijk een budget voor jongerenwerk en zijn er in de wijken veel vrijwilligers actief in het jongerenwerk.

De PGA beschikt daarnaast over een jeugdfonds, dat projecten specifiek gericht op jongeren financieel kan ondersteunen. Voorbeelden van recente bestedingen uit dat fonds zijn bijdragen aan de Taizéreis, het Jonakamp en een jongerenconcert in de Sint-Joriskerk.

Maar er is meer mogelijk. Elke wijk kan bij de AK/CvK aanvragen indienen om een beroep op dit jeugdfonds te doen. De AK kijkt of het project inhoudelijk past in de doelstellingen van dit fonds. De kerkrentmeesters toetsen of het project financieel voldoet aan een aantal spelregels.

Overname Gabrie-Mehenfonds

Dit jaar nemen we als PGA op verzoek van de Stichting Gabrie-Mehen hun fonds over. Het fonds is meer dan tweehonderd jaar oud is en gericht op het protestants-christelijk onderwijs in Amersfoort.² De stichting wordt opgeheven en het fonds gaat over

naar de PGA die in het vervolg de aanvragen beoordeelt, subsidies toekent of projecten financieel ondersteunt vanuit het fonds.

De kerkrentmeesters van de PGA nemen de administratie en de financiën onder hun hoede, maar het CvK wil graag een kleine commissie instellen die meedenkt over zowel het beoordelen van aanvragen als welke doelen we uit dit fonds kunnen ondersteunen. Het zou heel mooi zijn als er ook één of twee jongeren in deze commissie willen meedenken.

Aanmelden kan bij Wim Oosterom: wimmoosterom@pkn-amersfoort.nl.

Wim Oosterom is penningmeester van het Centraal College van Kerkrentmeesters van de PGA

1. De brochure Anderen ontmoeten bij u in de buurt van de burgerlijke gemeente Amersfoort vindt u via www.amersfoort.nl/activiteitenbrochure-2025-2026-voor-senioren.

2. Lees meer over de overname van het Gabrie-Mehenfonds op blz. 38 in Vierklank juli-augustus 2025 via www.pkn-amersfoort.nl/vierklank.

Door: Leo Koffeman, scriba PGA

Missionair zijn - er gewoon zijn?

Themavergadering over missionair kerk zijn

Vanouds noemden we over onze Nederlandse samenleving nog weleens christelijk. Intussen is dat allang niet meer vanzelfsprekend. De meerderheid van onze landgenoten noemt zich immers geen christen meer, maar eerder niet-gelovig. We spreken dan van een geseculariseerde samenleving. Ook andere religies, zoals met name de Islam, hebben bij ons hun intrede gedaan.

Hoe gaan we daarmee om? Wat betekent het om je in deze situatie geroepen en gezonden te weten? Wanneer ben je een 'missionaire gemeente'? De wijkgemeenten van de Protestantse gemeenten in Amersfoort (PGA) en Hoogland/Amersfoort-Noord (PGHAN) gaan daar heel verschillend mee om. Sommige hebben wel speciale ambtsdragers met een missionaire opdracht, andere niet. Is het doel meer mensen te winnen voor Christus en dus voor de kerk, de eigen wijkgemeente? En wat doe je dan?

Of kun je er ook - beter? - voor kiezen om voor alles aanwezig te zijn onder de mensen? Zonder een uitgesproken agenda? Zoals dat bij ons gestalte krijgt in het werk van de stadsdominee, maar ook in

het straatpastoraat. En zoals dat in feite ook een rol speelt in allerlei vormen van op de buurt gerichte activiteiten, zoals concerten, tentoonstellingen en thema-avonden, in de wijkgemeenten. Op de achtergrond speelt hier de zogenaamde presentietheorie van Andries Baart.

Hoe verhouden beide benaderingen zich tot elkaar? Kunnen en mogen, of moeten ze zelfs naast elkaar bestaan, afhankelijk van de situatie, de mensen, de mogelijkheden en uitdagingen die je ziet?

Over die vragen gaat het in een themavergadering van de Algemene Kerkenraad van de PGA, in november. Naast de leden van de Algemene Kerkenraad worden in elk geval ook diegenen uitgenodigd die in de (wijk)gemeenten van PGA en PGHAN op dit gebied een bijzondere opdracht hebben.

Het thema wordt ingeleid door prof.dr. Martha Frederiks, tot voor kort hoogleraar Wereldchristendom aan de Universiteit van Utrecht, en sinds kort rector van onze eigen Protestantse Theologische Universiteit. Daarna gaan we hierover met elkaar en met haar in gesprek. We hopen daarbij van elkaar te leren.

Bent u ook geïnteresseerd, maar hebt u geen bijzondere verantwoordelijkheid op dit terrein? Dan kunt u zich aanmelden bij de scriba van de PGA, via scriba@pkn-amersfoort.nl. U krijgt dan tijdig bericht of er nog plaats voor u is.

De vergadering vindt plaats in de ●
 Fonteinkerk, Robert Kochstraat 4,
 op 18 november 2025, om
 20.00 uur.

*De Plek van Hoop bij de
 Adventkerk*



	9 november 2025	16 november 2025	23 november 2025 Eeuwigheidszondag	30 november 2025 Eerste Advent
Stadsdominee Amersfoortse Zwaan			Zaterdag 22 november 16.00 uur Viering Ds. Marleen Kool	
Adventkerk	10.00 uur Ds. H. Reinders (Driebergen) 18.30 uur Psalmenvesper Dhr. A. Looijen	10.00 uur Heilige Doop Dr. B. de Leede 18.30 uur Prop. T. de Reus (Nijbeets)	10.00 uur Prop. J. Burggraaff 18.30 uur Adventure Bart Visser	10.00 uur Dhr. A. Looijen 18.30 uur Ds. A. van Blijderveen (Nieuwpoort)
Bergkerk	9.00 uur Schrift en Tafel 10.30 uur Schrift en Gebed Ds. Jan van Baardwijk	9.00 uur Schrift en Tafel 10.30 uur Schrift en Gebed Ds. Jan van Baardwijk	9.00 uur Schrift en Tafel 10.30 uur Schrift en Gebed Ds. Hanna Rijken	9.00 uur Schrift en Tafel 10.30 uur Schrift en Tafel Ds. Jan van Baardwijk
Het Brandpunt	10.00 uur Ds. Rolinka Klein Kranenburg	10.00 uur Ds. Geurt Roffel	10.00 uur Pastor Josephine van Pampus	10.00 uur Ds. Stella Muns
De Bron	10.00 uur Ds. Rein van der Zwan	10.00 uur Ds. Maaïke de Goei-Jansma	10.00 uur Ds. Rein van der Zwan	10.00 uur Viering Avondmaal Ds. Lenie Schoonderbeek
De Brug	10.00 uur Ds. R. Werry	10.00 uur Ds. Jaap van der Windt	10.00 uur Ds. Jaap van der Windt	10.00 uur Heilig Avondmaal Ds. Jaap van der Windt
Emmaüskerk	10.00 uur Ds. A. Walsma	10.00 uur Nog niet bekend	10.00 uur Ds. N. Walet	10.00 uur Ds. M. van den Burg-Los 17.00 uur Vesper liturgiegroep
Fonteinkerk	10.00 uur Ds. Mathilde Knol	10.00 uur Ds. Wim Bos	10.00 uur Ds. Anna Walsma	10.00 uur Ds. Paul van der Harst
De Hoeksteen	10.00 uur Ds. Titus Woltinge 17.00 uur Vesper Ds. Rein vd Zwan	10.00 uur Heilig Avondmaal Ds. Klaas Bom	10.00 uur Ds. Lydia Kansen	10.00 uur Alain Verheij
De Inham	10.00 uur Doopdienst Ds. Martin Snaterse	10.00 uur Ds. Nel Walet	10.00 uur Ds. Martin Snaterse	10.00 uur Ds. Martin Snaterse
Johanneskerk	10.00 uur Ds. Gerdienke Ubels	10.30 uur Ruimteviering	10.00 uur Ds. Hannah Westerink	10.00 uur Heilige Doop Ds. Hannah Westerink
Nieuwe Kerk	10.00 uur Koninkrijkszondag / Dankdag Ds. Gerard Kansen	10.00 uur Ds. Gerard Kansen	10.00 uur Ds. Gerard Kansen	10.00 uur Ds. J. Meertens
St. Joriskerk	9.30 uur Prof.dr. M.J. Paul (Oegstgeest) 18.00 uur Ds. M. van Dam	9.30 uur Ds. M. van Dam 18.00 uur Ds. F.J.K. van Santen (Leusden)	9.30 uur Ds. M. van Dam 18.00 uur Ds. H.E. Veldhuijzen (Gorinchem)	9.30 uur Dr. A.A.A. Prosman (Amersfoort) 18.00 uur Ds. M. van Dam
Veenkerk	10.00 uur Alain Verheij	10.00 uur Rolinka Klein Kranenburg	10.00 uur Rolinka Klein Kranenburg	10.00 uur Erik Renkema
Nijenstede	10.00 uur Heilig Avondmaal Ds. A.J. Plaisier	10.00 uur Job Burggraaf	10.00 uur Mevr. T. Valstar	10.00 uur Drs. Jeroen Vellekoop

Door: Wijnt van Asselt



Zomaar iemand

Sinds een aantal weken start ik de dag met lectio divina, een stil uur met een Bijbelse tekst lezen, proeven, wegen, erop reflecteren en erover schrijven. Vandaag was het Lucas 12:13-21 waarin Jezus een gelijkenis vertelt over een hebzuchtige man.

In de Naardense Bijbel staan tot tweemaal toe de woorden *zomaar iemand* in de tekst. *Zomaar iemand* vraagt aan Jezus om ervoor te zorgen dat zijn broer het erfgoed zal delen met hem. Jezus antwoordt met de gelijkenis, waarin de hebzuchtige ook *zomaar iemand* is. *Zomaar iemand*, dat kan iedereen zijn, jong of oud, ook ik. Angstig voor wat nog in het verschiet ligt, vette jaren, schrale jaren, begint het sparen. Niet verkeerd om te doen. In deze gelijkenis laat Jezus zien wat er gebeurt als het oppotten van wat appeltjes voor de dorst ontaardt in 'veel-hebberij', in hebzucht. Dat is het moment dat de hebzuchtige man bedenkt om zijn schuren uit te breiden en dan tot zijn *ziel* zal spreken: "Zie, je hebt vele goederen liggen, voor vele jaren. Rust uit, eet, drink en wees vrolijk."

In de Naardense Bijbel en ook de Statenvertaling wordt hier het woord *ziel* gebruikt. In andere Bijbelvertalingen spreekt de man tegen *zichzelf*. Voor mij een wezenlijk verschil, en misschien wel de crux van deze gelijkenis. Want, zo zegt Jezus tot zijn toehoorders: ook als iemand overvloed heeft, is zijn leven niet iets dat hij in bezit heeft. Leven is geschonken. Het kan hem zo ontnomen worden, in een oogwenk.

Tot je ziel zeggen dat je vertrouwen in je bezit groter is dan je durven toevertrouwen aan God. Dat sluit eigenlijk nog meer van het geschonken leven uit dan wanneer je het tegen jezelf zegt. De ziel is voor mij een soort niet te bevatten ruimte van Zijn/zijn, waarin de betrekking tussen mens en God zich afspeelt. Het is anders dan *ik-zelf*. Het is misschien wel een vorm van relatie tussen mens en God, tussen mij en Jij.

Heden ten dage bouwt *zomaar iemand* geen nieuwe schuur maar opent hij een nieuwe rekening als de limiet van het depositogarantiestelsel bij de bank is bereikt. Het bezit spreiden over meerdere banken om het risico op verlies te beperken. Zit je zo maar op een dag te roepen: kom maar door met die dag van morgen, ik kan het hebben, ik zit hier gebeiteld op de bank. Wanneer ik die iemand ben, hoop ik dat Jij jouw Naam in mijn ziel fluistert: Ik ben die ik ben - Ik zal er zijn.

Vierklank is het kerkmagazine van de Protestantse Gemeente Hoogland – Amersfoort Noord (PGHAN) en de Protestantse Gemeente Amersfoort (PGA) en komt voort uit Lopend Vuur en Drieluik.

Redactie

Annemarie Stoffer-Brink (hoofd- en eindredacteur), Riemke Leusink, Mariëtte Christophe, Eveline Moolenaars, Peter Siebe en Henk Dikker Hupkes.

Contact

Vierklank@pkn-amersfoort.nl

Deadline

18 november 2025

Kerkelijk Bureau PGA

Groenmarkt 19, 3811 CP Amersfoort
(033) 461 04 41, info@pkn-amersfoort.nl
Open: dinsdag en woensdag 09.00 - 12.00 uur
Scriba: Leo Koffeman, scriba@pkn-amersfoort.nl

Kerkelijk Bureau PGHAN

Scriba: Ria van Voorst,
secretariscvk@pkn-amersfoortnoord.nl

Communicatieadviseur PGA

Roëlle de Bruin-Boonstra
communicatie@pkn-amersfoort.nl

Diaconaal opbouwwerker

Jennie Harmelink
Adres: zie Kerkelijk Bureau PGA
Bereikbaar van maandag t/m donderdag op
tel: (06) 40 30 73 82
jennieharmelink@pkn-amersfoort.nl /
jennieharmelink@pghan.nl

Vertrouwenspersonen

Ineke Ruiter: (033) 433 04 74
Rita Buijs: (06) 44 95 41 20
Wiena Bakker: (06) 18 99 82 85

Wijzigingen

Adreswijzigingen graag doorgeven via
info@pkn-amersfoort.nl of bel (033) 461 04 41. Hier kunt u
zich ook aanmelden voor de digitale editie van Vierklank.

Vierklank

Vierklank kan niet bestaan zonder uw steun. Uw gift is van harte welkom.



Rekeningnummer
NL20 INGB 0003 4205 59 t.n.v.
Protestants Kerkblad Vierklank.

Vormgeving & opmaak

Ivar van Loen, www.ivarontwerpt.nl

Druk

Drukkerij Torendruk, Nijkerk

Verdere gegevens vindt u op de wijkpagina's of op
www.pkn-amersfoort.nl en lopendvuur.net.

Vierklank is gedrukt op FSC-papier.

Vierklank



De Tuin van Verbinding

Op de hoek van de Puntenburgerlaan en de Friesestraat is de klimaatbestendige binnentuin van de Evangelische Hogeschool (EH) al vier jaar het decor van bijzondere generatiegesprekken. In deze Tuin van Verbinding vinden spontane ontmoetingen plaats tussen jong en oud. Daarnaast organiseert de EH tweemaal per jaar een thematisch generatiegesprek, bijvoorbeeld over relaties en vriendschappen of vriendschap. Het hek van deze groene oase is dagelijks van 9.00 tot 17.15 uur toegankelijk voor bezoekers. Lees meer op www.eh.nl/tuin-van-verbinding.